



Návod k obsluze

AV Receiver

RX-V6A

musicCast

CZ

OBSAH

PŘED POUŽITÍM PŘÍSTROJE 9

Nejprve si přečtete.....	9
Poznámky k návodu	9
Slovníček	10
Kontrola příslušenství.....	11
Kontrola příslušenství	11
Používání dálkového ovládání.....	12
Vložte baterie do dálkového ovladače	12
Pracovní dosah dálkového ovladače.....	13

VLASTNOSTI 14

Co můžete s tímto přístrojem dělat.....	14
Podpora různých reproduktorových systémů	14
Automatická optimalizace nastavení reproduktorů.....	15
Užijte si efekty zvukových polí se zesílenou přítomností	16
Široká škála podporovaného síťového obsahu.....	17
Přehrávání obsahu z různých zařízení	18
Užitečné funkce	19
Podpora bezdrátových reproduktorů.....	20
Užitečné aplikace.....	21
AV SETUP GUIDE	21
MusicCast CONTROLLER.....	22

NÁZVY PRVKŮ A JEJICH FUNKCE 23

Tělo přístroje	23
Názvy prvků a jejich funkcí na čelním panelu	23
Čelní displej	25
Názvy prvků a jejich funkcí na zadním panelu.....	30
Dálkový ovladač.....	32
Názvy prvků a funkce dálkového ovladače	32

PŘÍPRAVA 35

Než začnete	35
Názvy a funkce reproduktorů	35
Postup přípravy.....	38

Jak rozmístit reproduktory (reproduktorové soustavy)	40
Systémy reproduktorů doporučené k přístroji (základní sestava)	40
Další reproduktorové systémy (základní sestava)	42
Systémy reproduktorů využívající vnitřní zesilovače (pokročilá sestava)	57
Připojení reproduktorů	64
Požadavky na reproduktory	64
Požadavky na kabely	65
Připojení reproduktorů	66
Připojení TV	69
Připojení HDMI k TV	69
Připojení přehrávačů	71
Připojení video zařízení, jako přehrávače BD/DVD, pomocí HDMI	71
Připojení přehrávače jiným způsobem, než po HDMI	72
Připojení antén rádia	73
Připojení antény FM	73
Připojení AM antény	74
Připojení antény DAB/ FM	76
Příprava připojení k síti	77
Připojení přístroje k datové síti	77
Připojení síťového kabelu (metalické připojení)	78
Příprava bezdrátových antén (bezdrátové připojení)	79
Připojení ostatních zařízení	80
Připojení externího výkonového zesilovače	80
Připojení zařízení kompatibilního s funkcí Trigger	81
Zapnutí napájení tohoto přístroje	82
Zapojení napájecího přívodu	82
Nastavení zapnutí/standby (Main zone)	83
Volba jazyka nabídky	84
Volba jazyka nabídky	84
Nastavení MusicCast	85
Co je MusicCast	85
Použití MusicCast CONTROLLER	86
Připojení přístroje k síti MusicCast	87
Používání funkce MusicCast Surround	88
Konfigurace bezdrátových reproduktorů	88
Konfigurace nastavení reproduktorů	90
Postup konfigurace reproduktorů	90
Přiřazení konfigurace reproduktorů	94
Volitelná měření YPAO	95
Automatická konfigurace nastavení reproduktorů podle výsledků měření YPAO	96
Chybová hlášení YPAO	100
Varovná hlášení YPAO	101

POSLECH ZVUKU 102

Využití efektů zvukového pole	102
Volba oblíbeného zvukového režimu.....	102
Poslech trojrozměrných zvukových polí.....	103
Poslech efektu zvukových polí optimalizovaných podle typu obsahu	104
Poslech efektů zvukových polí bez prostorových reproduktorů (Virtual CINEMA DSP)	106
Poslech prostorového zvuku z 5 reproduktorů umístěných vpředu (Virtual CINEMA FRONT)	107
Poslech prostorového zvuku se sluchátky (SILENT CINEMA)	108
Poslech neupravovaného zvuku.....	109
Poslech originálního zvuku (přímé dekódování).....	109
Poslech vícekanálové reprodukce bez zvukových efektů (prostorový dekodér).....	110
Vychutnejte si čistý, vysoce věrný zvuk (Pure Direct).....	111
Poslech trojrozměrného zvuku	112
Poslech Dolby Atmos® a DTS:X™	112
Poslech oblíbeného zvuku.....	113
Užijte si mohutného zvuku ze všech zdrojů (Compressed Music Enhancer)	113
Obohacení nízkofrekvenčního rozsahu subwooferu	114
Poslech mohutného zvuku i při nízké hlasitosti	115
Usnadnění poslechu zvuku dialogů.....	116
Užijte si basy z malých reproduktorů (Extra Bass)	117
Poslech lepšího zvuku	118

REPRODUKCE 119

Základní postupy při reprodukci	119
Základní postupy při reprodukci videa a hudby.....	119
Názvy prvků a funkcí na obrazovce přehrávání	120
Názvy prvků a funkcí na obrazovce vyhledávání	121
Reprodukce zvuku televizoru	124
Reprodukce zvuku TV přes kanál eARC/ARC.....	124
Reprodukce zvuku TV digitálním optickým kabelem	125
Poslech rádia	126
Příprava k poslechu rádia	126
Poslech rádia	129
Zobrazení RDS informací	130
Zobrazení informací DAB	131
Manuální uložení rozhlasových stanic.....	132
Automatické naladění rozhlasových stanic FM (funkce Auto Preset)	133
Vymazání předvolených stanic	134
Přehrávání hudby prostřednictvím připojení Bluetooth®	135
Reprodukce hudby ze zařízení Bluetooth® přístrojem	135
Reprodukce hudby pomocí reproduktorů či sluchátek Bluetooth®	136

Přehrávání hudby prostřednictvím AirPlay	138
Poslech hudby s AirPlay	138
Přehrávání hudby uložené v USB paměťovém zařízení	139
Přehrávání obsahu USB zařízení	139
Přehrávání hudby uložené na mediálních serverech (PC/NAS)	141
Přehrávání hudby z mediálních serverů (PC/NAS)	141
Poslech internetového rádia	142
Volba internetových rozhlasových stanic	142
Poslech hudebních streamovacích služeb	143
Poslech hudebních streamovacích služeb	143

UŽITEČNÉ FUNKCE **144**

Funkce časového spínače	144
Nastavení doby do vypnutí časovače	144
Funkce SCENE	145
Výběr vstupního zdroje a oblíbeného nastavení jedním dotykem (SCENE)	145
Volba registrované scény	146
Registrace scény	148
Funkce zkratk	149
Registrace oblíbeného obsahu do zkratky	149
Vyvolání obsahu zaregistrovaného do zkratky	150

POSLECH VE VÍCE MÍSTNOSTECH (ZÓNÁCH) **151**

Příprava zón	151
Reprodukce ve více místnostech (funkce multi zone)	151
Příklady vícezónové konfigurace	152
Připojení reproduktorů zóny	153
Použití zón	155
Zapnutí a vypnutí napájení zón	155
Základní postup v zóně	156
Další postup v zóně	157
Poslech stejného zdroje ve více místnostech (režim Party)	158

KONFIGURACE **159**

Konfigurace přístroje	159
Použití nabídky	159

Konfigurace nastavení reprodukce pro různé zdroje (nabídka Option)	160
Základní obsluha nabídky Option.....	160
Položky nabídky Option.....	162
Automatická konfigurace hlasitosti podle výsledků měření YPAO	163
Konfigurace DSP/Surround	165
Úprava rozdílů hlasitosti během reprodukce.....	167
Povolení nastavení Lipsync.....	169
Kontrola informace o audio signálech.....	170
Kontrola informace o video signálech.....	171
Kombinace vstupních konektorů audio se vstupy HDMI	172
Volba video signálu, který má být přiveden na výstup spolu se zvoleným audio zdrojem	173
Nastavení použití funkce Auto Play	174
Konfigurace náhodného přehrávání.....	175
Konfigurace opakovaného přehrávání.....	176
Nastavení použití ovládání hlasitosti přes AirPlay/Bluetooth	177
Přidání stanic „NET RADIO“ do složky „Favorites“	178
Vyjmutí stanic ze složky „Favorites“	179
Konfigurace různých funkcí (nabídka Setup)	180
Základní obsluha nabídky Setup.....	180
Položky nabídky Setup.....	183
Konfigurace nastavení reproduktorů.....	192
Konfigurace HDMI nastavení	205
Konfigurace nastavení zvuku.....	213
Konfigurace nastavení scén.....	234
Konfigurace nastavení více zón	236
Konfigurace nastavení funkcí	248
Konfigurace síťových nastavení	272
Konfigurace nastavení Bluetooth®	280
Konfigurace nastavení jazyka	285
Konfigurace nastavení přístroje z čelního panelu přístroje (nabídka Front Display)	286
Základní obsluha nabídky Front Display	286
Položky nabídky Front Display	287
Nastavení jasu displeje čelního panelu.....	288
Nastavení napájení každé zóny mezi vypnuto a zapnuto.....	289
Nastavení použití ovladače hlasitosti na čelním panelu	290
Nastavení použití voliče vstupů na čelním panelu	291
Nastavení použití tlačítka scén na čelním panelu	292
Nastavení použití zvuku operací	293
Nastavení použití dálkového ovladače	294
Volba ID dálkového ovládání	295
Volba přeskočení informací při použití SELECT/ENTER.....	296
Obnovení výchozích nastavení	297
Uložení a vyvolání všech nastavení	298
Aktualizace firmwaru	300
Nastavení použití Retail Demo Mode	301

AKTUALIZACE 302

Aktualizace firmware přístroje.....	302
Aktualizace firmware	302
Aktualizace firmware prostřednictvím sítě.....	303
Aktualizace firmware pomocí paměti USB flash	305

ODSTRAŇOVÁNÍ POTÍŽÍ 306

Pokud se objeví potíže.....	306
Dojde-li k potížím, zkontrolujte toto:.....	306
Napájení, systém a dálkový ovladač.....	307
Potíže se zvukem	317
Potíže s videem	328
Potíže s rádiem FM/AM	332
Potíže s rádiem DAB	337
Potíže s USB	342
Potíže se sítí	346
Potíže s Bluetooth®	357
Chybová hlášení na displeji čelního panelu	359
Chybová hlášení na displeji čelního panelu	359

PŘÍLOHA 360

Péče a čištění	360
Péče o čelní panel	360
Připojení k bezdrátové síti	361
Výběr bezdrátového způsobu připojení k síti.....	361
Nastavení bezdrátového připojení pomocí tlačítka WPS	362
Nastavení bezdrátového připojení pomocí iPhone.....	363
Nastavení bezdrátového připojení výběrem ze seznamu přístupových bodů.....	364
Ruční nastavení bezdrátového připojení.....	365
Nastavení bezdrátového připojení s použitím kódu WPS PIN	366
Použití předních prezenčních reproduktorů	367
Rozmístění předních prezenčních reproduktorů	367
Instalace předních prezenčních reproduktorů v poloze vpředu nahoře.	368
Uspořádání s předními prezenčními reproduktory v poloze nad hlavou.....	369
Použití reproduktorů Dolby Enabled jako předních prezenčních reproduktorů.....	370
Podporovaná zařízení a formáty souborů	371
Podpora zařízení Bluetooth®	371
Podporovaná USB zařízení.....	372
Podporované formáty souborů.....	373

Ochranné známky.....	374
Ochranné známky	374
Technické údaje	376
Technické údaje	376
Výchozí nastavení.....	383
Výchozí nastavení nabídky Option	383
Výchozí nastavení nabídky Setup	384
Výchozí nastavení nabídky Front Display	388

PŘED POUŽITÍM PŘÍSTROJE

Nejprve si přečtěte

Poznámky k návodu

Děkujeme Vám, že jste zvolili výrobek Yamaha.

- Tento přístroj je určen pro domácí přehrávání videa a hudby.
- Tato příručka popisuje přípravu a obsluhu pro běžné použití přístroje.
- Správné a bezpečné používání přístroje zajistíte prostudováním tohoto návodu před použitím.

Při čtení návodu pamatujte na tyto zvyklosti.

- Pokud není uvedeno jinak, je na ilustracích vyobrazen model pro USA.
- Návod popisuje hlavně použití nabídek zobrazených na televizoru.
- Tato příručka popisuje ovládání přístroje pomocí přiloženého dálkového ovladače.
- Tato příručka používá pro přístroje „iPod touch“, „iPhone“ a „iPad“ souhrnný název „iPhone“. Pokud není uvedeno jinak, znamená „iPhone“ v této příručce jak „iPod touch“, tak i „iPhone“ a „iPad“.
- Symboly a signální slova použitá v návodu



VAROVÁNÍ

Označuje upozornění na možnost lehkého zranění.

UPOZORNĚNÍ:

Označuje poznámky k situacím, kdy hrozí poškození přístroje nebo ztráta dat.

POZNÁMKA:

Označuje instrukce a doplňující informace pro lepší použití.

[Značka]:

Označuje klíčové slovo pro vyhledávání. Slouží k propojení „**Průvodce rychlým startem**“ s „**Návodem k použití**“.

POZNÁMKA

Nejprve si přečtěte „**Bezpečnostní brožuru**“ a „**Rychlého průvodce**“.

Slovníček

Slovník pojmů použitých v návodu naleznete na uvedené adrese. Obsahuje vysvětlení pojmů a technologií použitých v tomto výrobku i v dalších výrobcích Yamaha obecně.

<https://manual.yamaha.com/av/cm/glossary/>

Kontrola příslušenství

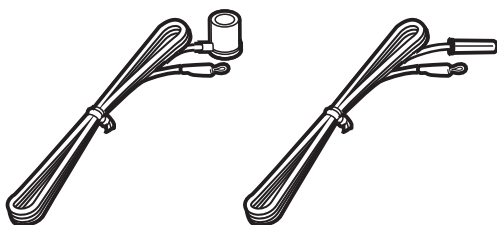
Kontrola příslušenství

Ujistěte se, že jste spolu s produktem obdrželi následující příslušenství.

- ☐ Anténu AM (kromě modelů pro Velkou Británii, Evropu, Rusko a Austrálii)

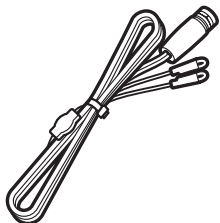


- ☐ Anténu FM (kromě modelů pro Velkou Británii, Evropu, Rusko a Austrálii)

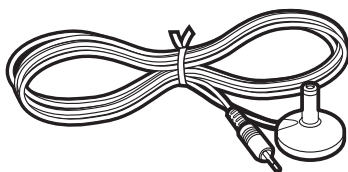


*S přístrojem se dodává jedna z výše vyobrazených antén, konkrétní typ závisí na regionu.

- ☐ Anténa DAB/ FM (Modely pro Velkou Británii, Evropu, Rusko a Austrálii)



- ☐ Mikrofon YPAO



- ☐ Dálkový ovladač

- ☐ Baterie (AAA, R03, UM-4) (×2)

- ☐ Rychlý průvodce

- ☐ Bezpečnostní brožura

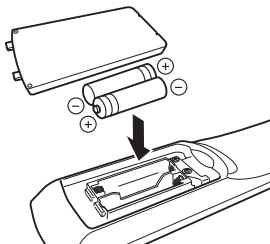
POZNÁMKA

Navštivte stránky Yamaha Downloads a stáhněte si nejnovější brožuru **Rychlý průvodce**.
<http://download.yamaha.com/>

Používání dálkového ovládání

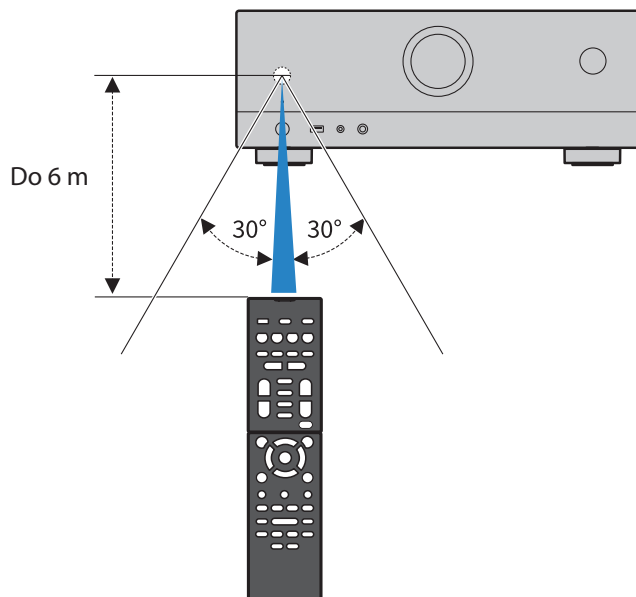
Vložte baterie do dálkového ovladače

Vložte baterie se správnou polaritou.



Pracovní dosah dálkového ovladače

Pracovní dosah dálkového ovládání je znázorněn na následujícím obrázku.
Ovladačem mířte na senzor dálkového ovládání přístroje.



VLASTNOSTI

Co můžete s tímto přístrojem dělat

Podpora různých reproduktorových systémů

Podle počtu použitých reproduktorů si můžete užívat svých oblíbených zvukových prostorů v různých stylech.

- Systém se 7.1/5. 1. 2 kanály
- Systém s 5. 1. 2 kanály
- Systém se 7.1 kanály
- Systém s 5.1 kanály
- Systém s 3. 1. 2 kanály
- Systém se 3.1 kanály
- Systém se 2.1 kanály
- Virtual CINEMA FRONT
- Funkce více zón
- Dvouzesilovačové (Bi-amp) zapojení

Další odkazy

- „Systémy reproduktorů doporučené k přístroji (základní sestava)“ (str. 39)
- „Další reproduktorové systémy (základní sestava)“ (str. 41)
- „Systémy reproduktorů využívající vnitřní zesilovače (pokročilá sestava)“ (str. 56)

Automatická optimalizace nastavení reproduktorů

Funkce YPAO detekuje připojené reproduktory a jejich vzdálenost od místa poslechu pomocí mikrofону YPAO a pak automaticky optimalizuje nastavení reproduktorů, jako vyvážení hlasitostí a akustické parametry tak, aby co nejlépe odpovídalo charakteru místnosti (YPAO: Yamaha Parametric room Acoustic Optimizer).

- „Postup konfigurace reproduktorů“ (str. 89)

Užijte si efekty zvukových polí se zesílenou přítomností

Tento přístroj je vybaven řadou zvukových programů a dekodérů prostorového zvuku, které vám umožní vychutnat si jednotlivé zdroje v oblíbeném zvukovém režimu (např. s efekty zvukových polí nebo jako prostou stereo reprodukcí).

- „Poslech trojrozměrných zvukových polí“ (str. 102)
- „Poslech efektu zvukových polí optimalizovaných podle obsahu“ (str. 103)
- „Poslech efektů zvukových polí bez prostorových reproduktorů (Virtual CINEMA DSP)“ (str. 105)
- „Poslech prostorového zvuku se sluchátky (SILENT CINEMA)“ (str. 107)
- „Poslech originálního zvuku (přímé dekódování)“ (str. 108)
- „Poslech vícekanálové reprodukce bez zvukových efektů (prostorový dekodér)“ (str. 109)
- „Vychutnejte si čistý, vysoce věrný zvuk (Pure Direct)“ (str. 110)
- „Užijte si basy z malých reproduktorů (Extra Bass)“ (str. 116)
- „Mohutný zvuk ze všech zdrojů (Compressed Music Enhancer)“ (str. 112)

Široká škála podporovaného síťového obsahu

Je-li přístroj připojen k síti, můžete využívat nejrůznějších zdrojů síťového obsahu.

- „Poslech hudby s AirPlay“ (str. 135)
- „Přehrávání hudby uložené na mediálních serverech (PC/NAS)“ (str. 138)
- „Volba internetových rozhlasových stanic“ (str. 139)
- „Poslech hudebních streamovacích služeb“ (str. 140)

Přehrávání obsahu z různých zařízení

Množství konektorů HDMI a různé vstupní/výstupní konektory na tomto přístroji umožňují připojit video zařízení (např. přehrávače BD/DVD), audio zařízení (jako přehrávače CD), herní konzole, USB paměti a další zařízení. Můžete přehrávat jejich obsah nebo poslouchat rádio.

- „Poslech rozhlasových stanic“ (str. 127)
- „Přehrávání hudby z Bluetooth® v přístroji“ (str. 133)
- „Přehrávání obsahu USB zařízení“ (str. 136)

Užitečné funkce

Přístroj je vybaven množstvím užitečných funkcí. Funkce **SCENE** umožňuje jediným stiskem tlačítka vybrat vstupní zdroj a nastavení registrované ke scéně, jako je zvukový program a stav režimu vylepšení komprimované hudby. Registrovaný obsah (jako hudbu na médiu nebo internetové rádio) můžete vyvolat pod číslem zkratky. Pokud jsou připojeny TV a přehrávač BD/DVD pomocí kabelů HDMI, můžete ovládat (napájení a hlasitost) tento přístroj a přehrávač BD/DVD ovladačem televizoru.

- „Výběr vstupního zdroje a oblíbeného nastavení jedním dotykem (SCENE)“ (str. 31)
- „Registrace oblíbeného obsahu do zkratky“ (str. 146)
- „Reprodukce zvuku TV přes kanál eARC/ARC“ (str. 122)

Podpora bezdrátových reproduktorů

Přístroj je vybaven funkcí bezdrátového propojení s reproduktory. Dále můžete poslouchat hudbu reprodukovanou tímto přístrojem pomocí sluchátek nebo reproduktorů Bluetooth. Při použití výrobků podporujících funkci MusicCast Surround mohou být bezdrátové i prostorové reproduktory a subwoofer.

- „Reprodukce hudby pomocí reproduktorů či sluchátek Bluetooth® „ (str. 134)
- “Konfigurace bezdrátových reproduktorů” (str. 87)

Užitečné aplikace

AV SETUP GUIDE



AV SETUP GUIDE je aplikace, která vám pomůže se zapojením kabelů mezi **AV přijímačem** a zdrojovými zařízeními i s nastavením **AV přijímače**. Aplikace vás provede různými nastaveními, jako je připojení reproduktorů, TV a zdrojů signálu a volbou reproduktorového systému.

Pro podrobnosti vyhledejte aplikaci „AV SETUP GUIDE“ z App Store nebo Google Play.

MusicCast CONTROLLER



MusicCast CONTROLLER je aplikací umožňující propojení zařízení kompatibilních s MusicCast s jinými zařízeními kompatibilními s MusicCast v ostatních místnostech a jejich současnou reprodukcí. Aplikace umožňuje použít smartphonu nebo jiného mobilního zařízení jako dálkového ovladače k snadné volbě hudby, konfiguraci přístroje i zařízení MusicCast.

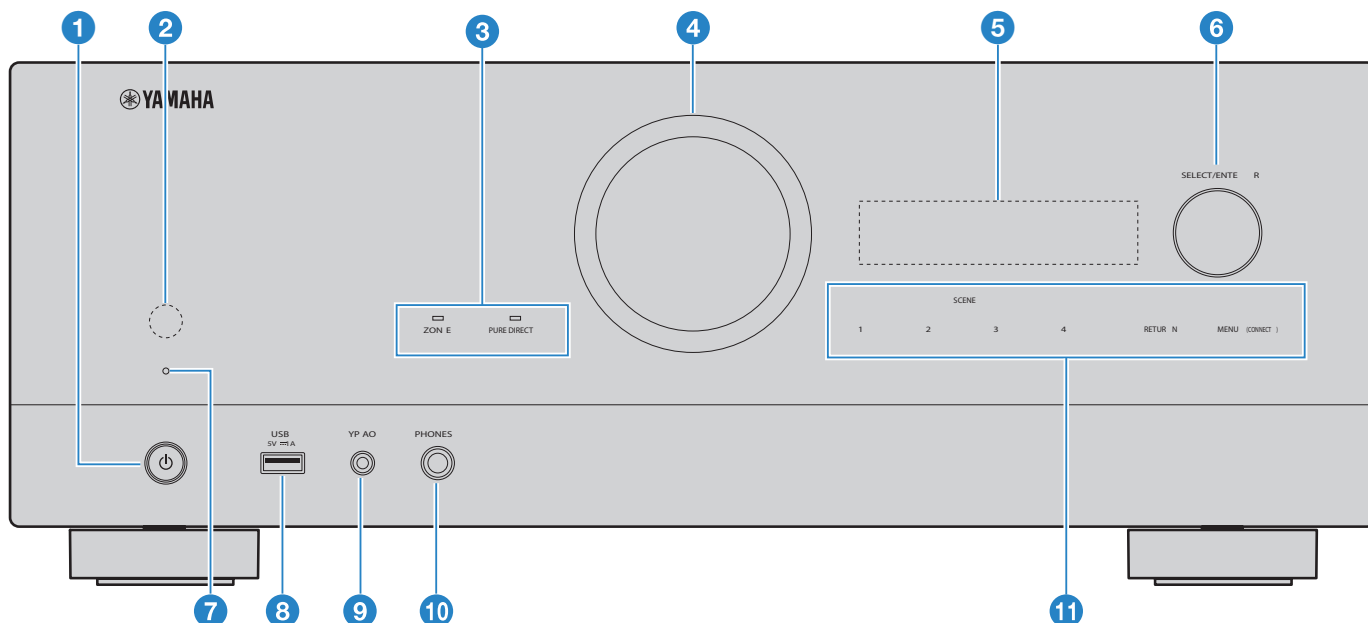
Podrobnosti se dozvíte po stažení aplikace „MusicCast CONTROLLER“ z App Store nebo Google Play.

NÁZVY PRVKŮ A JEJICH FUNKCE

Tělo přístroje

Názvy prvků a jejich funkcí na čelním panelu

Dále je uveden popis ovládacích prvků a funkcí čelního panelu přístroje.



- 1** **⏻ (napájení)**
Zapne/vypne (standby) Hlavní zónu (str. 82).
- 2** **Snímač dálkového ovládání**
Přijímá signály z dálkového ovladače (infračervené) (str. 13).
- 3** **Indikátor**
Svítí za následujících okolností.
ZONE
Svítí při zapnuté zóně (str. 152).
PURE DIRECT
Svítí při činnosti **PURE DIRECT** (str. 110).
- 4** **VOLUME**
Nastavení hlasitosti.
- 5** **Čelní displej**
Zobrazuje informace a nabídky (str. 25).

POZNÁMKA

Za vysokých nebo nízkých teplot může vlivem charakteristiky LCD dojít ke snížení čitelnosti displeje. Nejedná se o závadu.

- 6** **SELECT/ENTER**
Volba vstupních zdrojů a ovládání displeje čelního panelu.

7 Indikátor pohotovostního režimu

Je-li přístroj v pohotovostním režimu, bude v následujících případech svítit.

- Je povolena funkce HDMI Control ([str. 201](#))
- Je povolena funkce Standby Through ([str. 203](#))
- Je povolena funkce Network Standby ([str. 272](#))
- Je povolena funkce Bluetooth Standby ([str. 277](#))

8 Konektor USB

Připojení USB paměťového zařízení ([str. 136](#)).

9 Konektor YPAO

Pro připojení dodávaného mikrofonu YPAO ([str. 89](#)).

10 Konektor PHONES

Pro připojení sluchátek.

11 Dotykový panel

Pro ovládání dotyky. Obsluha je potvrzena zvukově.

SCENE

Umožňuje přepnutí sady funkcí **SCENE** jedním dotykem. Navíc zapne přístroj, pokud byl v pohotovostním režimu ([str. 142](#)).

RETURN

Tlačítko nabídky „Displeje“.

MENU (CONNECT)

Tlačítko nabídky „Displeje“.

Přidržením na 5 sekund se spustí přidání do sítě MusicCast a nastavení bezdrátové sítě LAN.

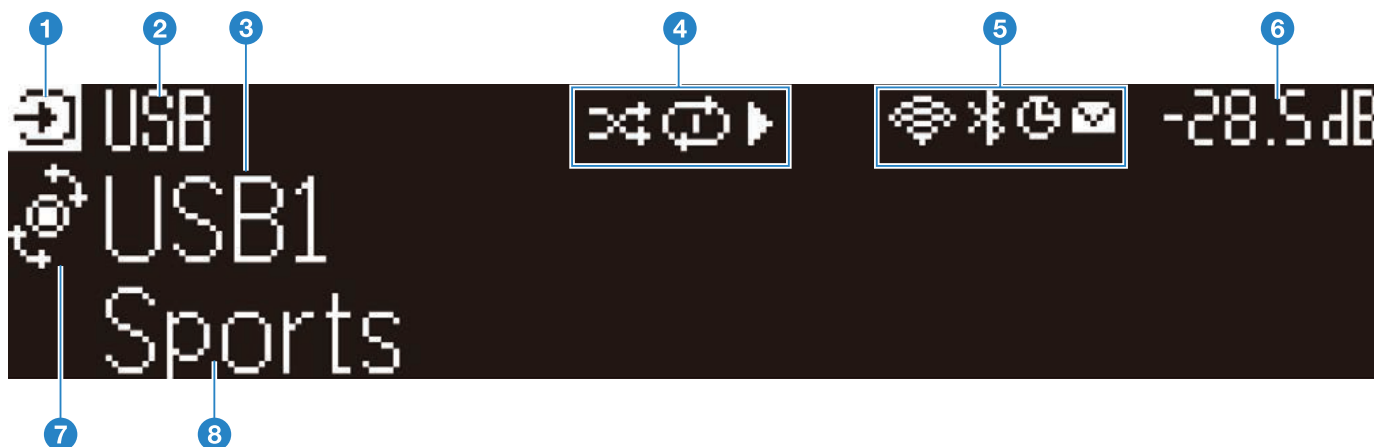
Další odkazy

„Péče o čelní panel“ ([str. 355](#))

Čelní displej

Názvy prvků a jejich funkcí na displeji čelního panelu

Dále je uveden popis prvků a funkcí displeje čelního panelu.

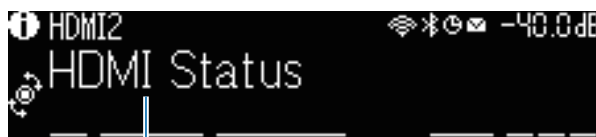


- 1 Ikona provozního stavu**
 Označuje aktuální režim displeje (režim volby vstupu nebo volby informací)
- 2 Původní název vstupu**
 Zobrazuje výchozí název vstupního zdroje, pokud by přejmenován.
- 3 Hlavní informace**
 Zobrazuje informaci jako aktuální zvolený vstup nebo položku vstupní informace podle režimu displeje.
- 4 Ikona stavu přehrávání**
Shuffle
 Svítí při zapnutém náhodném pořadí přehrávání (str. 172).
Repeat
 Svítí při zapnutém opakovaném přehrávání (str. 173).
Přehrávání/pauza/stop
 Svítí při reprodukci skladby, jejím přerušení a zastavení.
- 5 Stavová ikona**
Bezdrátová LAN
 Svítí, je-li přístroj připojen k bezdrátové síti (str. 356)
Bluetooth
 Svítí při připojování k zařízení Bluetooth (str. 133).
Časový spínač
 Svítí, je-li nastaven časovač vypnutí (str. 141).
Aktualizace firmware
 Svítí, je-li na síti dostupná aktualizace firmware přístroje (str. 297).

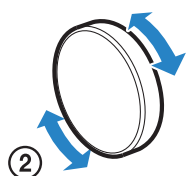
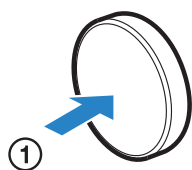
- 6 Hlasitost**
Zobrazuje aktuální hlasitost.
- 7 Indikátor **SELECT/ENTER****
Ukazuje možný stav ovladače **SELECT/ENTER** (stisknout nebo otočit) pro pravou oblast displeje.
- 8 Další informace**
Zde se zobrazují přídatné informace o aktuálním stavu, jako příjem a DSP Program.

Volba informací o vstupu zobrazených na displeji čelního panelu

Displej v režimu volby informací zobrazuje přídatné informace o vstupním zdroji.



Stiskem ovladače **SELECT/ENTER** na čelním panelu přepnete displej do režimu volby informací. Otáčením ovladače **SELECT/ENTER** pak volíte mezi různými položkami. Pod položkou se objeví následující informace.



Aktuální zdroj	Zobrazená položka
HDMI AUDIO PHONO TV	DSP Program, Audio Decoder, Output Channel, HDMI Status, System Status
TUNER (FM/AM)	Reception, DSP Program, Audio Decoder, Output Channel, HDMI Status, System Status (Pouze modely pro Velkou Británii, Evropu a Rusko) Data Radio Data System jsou dostupná pouze v případě, že je přístroj naladěn na stanici vysílající RDS. Pro podrobnosti viz následující: „Zobrazení informací RDS“ (str. 128)
TUNER (DAB)	(Pouze modely pro Velkou Británii, Evropu, Rusko a Austrálii) Pro podrobnosti viz: „Zobrazení informací DAB“ (str. 129)
SERVER	Song, Artist, Album, IP Address, Ethernet MAC Address, Wi-Fi MAC Address, DSP Program, Audio Decoder, Output Channel, HDMI Status, System Status
NET RADIO	Station, IP Address, Ethernet MAC Address, Wi-Fi MAC Address, DSP Program, Audio Decoder, Output Channel, HDMI Status, System Status, Song, Album
Deezer	Track, Artist, Album, IP Address, Ethernet MAC Address, Wi-Fi MAC Address, DSP Program, Audio Decoder, Output Channel, HDMI Status, System Status

Aktuální zdroj	Zobrazená položka
služby streamování hudby (s informací o přehrávání) AirPlay	Song, Artist, Album, IP Address, Ethernet MAC Address, Wi-Fi MAC Address, DSP Program, Audio Decoder, Output Channel, HDMI Status, System Status
služby streamování hudby (s informací o přehrávání) Alexa Music Cast Link	DSP Program, Audio Decoder, Output Channel, HDMI Status, System Status, IP Address, Ethernet MAC Address, Wi-Fi MAC Address
Bluetooth USB	Song, Artist, Album, DSP Program, Audio Decoder, Output Channel, HDMI Status, System Status

POZNÁMKA

- Zobrazení těchto informací na displeji můžete zrušit volbou „**Information Skip**“ v nabídce „**Front Display**“.
- Pokud několik sekund neobsloužíte ovladač **SELECT/ENTER**, displej se přepne automaticky do volby vstupního zdroje.

Další odkazy

„Volba přeskočení informací při použití **SELECT/ENTER**“ (str. 291)

■ Output Channel

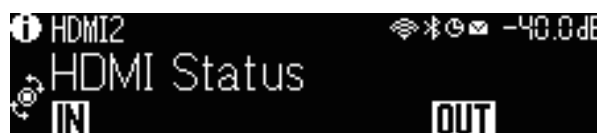
Zobrazí se informace o reproduktorových svorkách, které právě zprostředkují výstup zvuku. Nepoužité výstupy nejsou označeny podržítkem.



Indikátory

■ HDMI Status

Zobrazí se informace o vstupních konektorech HDMI (připojeních) a výstupních konektorech HDMI (připojeních). Nepoužitá připojení nejsou označena podržítkem.



■ System Status

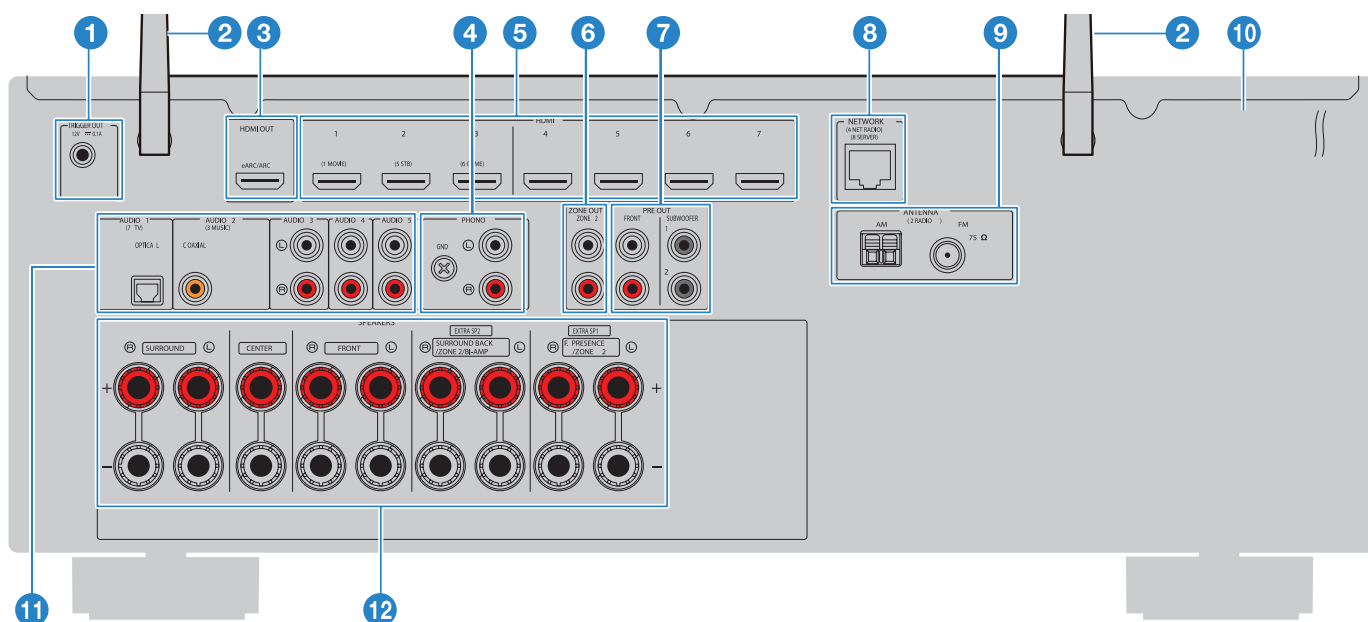
Zobrazují se následující systémové informace. Potlačené položky jsou vyznačeny podržítkem.

- ECO: je povolen režim eco.
- PARTY: je povolen režim party.
- MASTER: přístroj je řídicím zařízením (Master) sítě MusicCast.



Názvy prvků a jejich funkcí na zadním panelu

Dále je uveden popis částí a funkcí zadního panelu přístroje.



(Model pro USA)

- Aby se zabránilo chybám v zapojení, je na přístroji oblast kolem výstupních video/audio konektorů označena bíle.

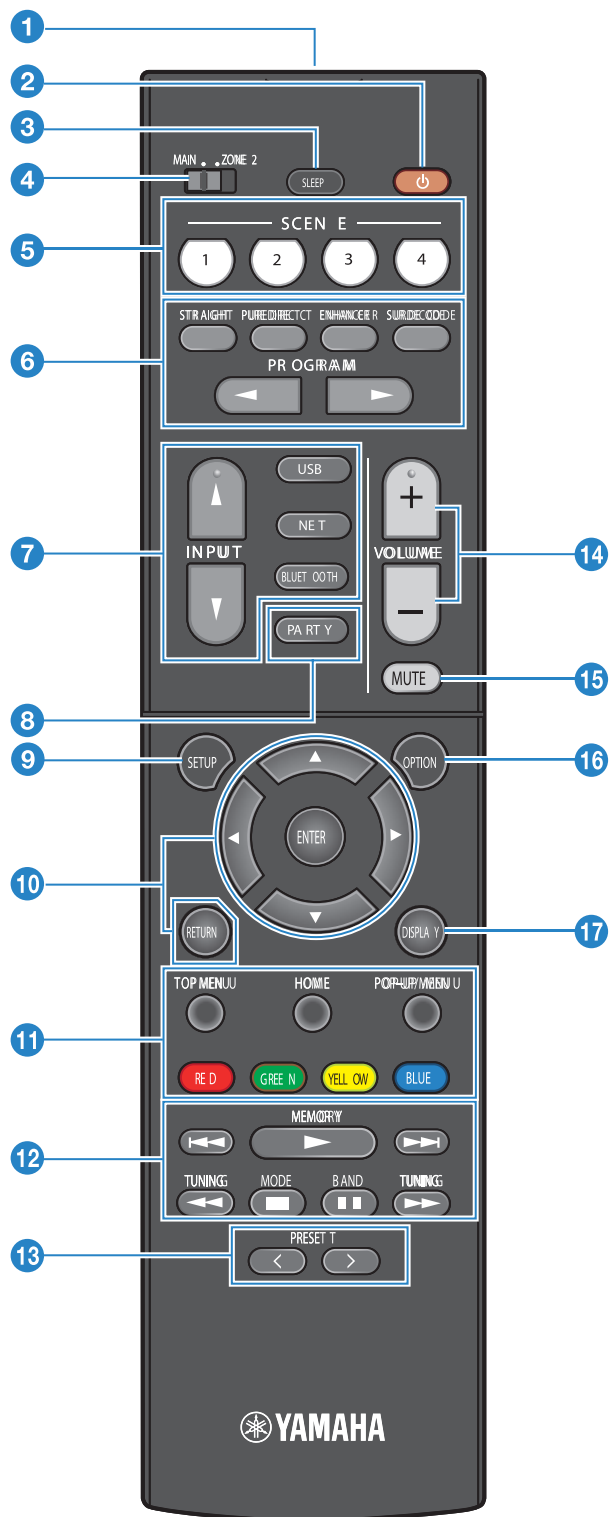
- Konektor TRIGGER OUT**
Pro připojení zařízení, které podporuje funkci Trigger (str. 80).
- Antény bezdrátového přenosu**
Slouží k připojení k bezdrátové (Wi-Fi) síti (str. 76) a k připojení Bluetooth (str. 133).
- Konektor HDMI OUT**
Pro připojení k HDMI-kompatibilnímu televizoru a výstup video/audio signálů (str. 68). Při použití eARC/ARC slouží i ke vstupu audio signálu z TV.
- Konektory PHONO**
Pro připojení gramofonu (str. 71).
- Konektory HDMI 1–7**
Pro připojení k HDMI-kompatibilním přehrávačům a vstup audio/video signálů (str. 70).
- Konektory ZONE OUT**
Pro připojení k externím zesilovačům v jiné místnosti (Zóně2) a pro výstup zvuku (str. 151).
- Konektory PRE OUT**
Pro připojení subwooferu s vestavěným zesilovačem (str. 67) nebo externího výkonového zesilovače (str. 79).
- Konektor NETWORK**
Pro připojení k metalické síti (str. 77).

- 9 **Konektory ANTENNA**
Pro připojení rádiových antén ([str. 72](#)).
- 10 **Napájecí přívod**
Pro připojení přístroje do elektrické zásuvky ([str. 81](#)).
- 11 **Konektory AUDIO 1-5**
Pro připojení k audio přehrávačům a vstup audio signálů ([str. 71](#)).
- 12 **Svorky SPEAKERS**
Pro připojení reproduktorů ([str. 35](#)).

Dálkový ovladač

Názvy prvků a funkce dálkového ovladače

Dále je uveden popis ovládacích prvků a funkcí dálkového ovladače.



- 1 **Vysílač signálů dálkového ovládání**
Vysílá signál dálkového ovladače (infračervené světlo).
- 2 **Tlačítko  (napájení)**
Zapne/vypne zónu zvolenou pomocí přepínače zón (str. 152).
- 3 **Tlačítko SLEEP**
Nastavuje dobu do vypnutí časovače (str. 141).
- 4 **Přepínač Zone**
Přepíná zóny ovládané pomocí dálkového ovladače (str. 153).
- 5 **Tlačítka SCENE**
Umožňuje přepnutí sady funkcí SCENE jedním dotykem. Navíc zapne přístroj, pokud byl v pohotovostním režimu (str. 142).
- 6 **Tlačítka zvukového režimu**
Volba zvukového programu nebo dekodéru prostorového zvuku (str. 101).
- 7 **Tlačítka volby vstupu**
Výběr vstupního zdroje pro reprodukci.

POZNÁMKA

Opakovaným tisknutím tlačítka NET vyberete požadovaný síťový zdroj.

- 8 **Tlačítko PARTY**
Zapíná a vypíná režim Party (str. 155).
- 9 **Tlačítko SETUP**
Zobrazí nabídku Setup na obrazovce televizoru (str. 177).
- 10 **Tlačítka ENTER/Cursor, RETURN**
Ovládání nabídky na obrazovce TV.

Tlačítka 10 11 12 13 14 15 ovládání externích zařízení

Řídí přehrávání přehrávačů kompatibilních s funkcí HDMI Control.

POZNÁMKA

Zařízení musí podporovat HDMI Control. Některá zařízení kompatibilní s funkcí HDMI Control nelze použít.

- 12 **Tlačítka ovládání reprodukce**
Řídí reprodukci obsahu z pamětí USB, hudebních serverů (PC/NAS) a rádia.
- 13 **Tlačítka PRESET**
Volí rozhlasové stanice uložené v předvolbách (str. 127).
Vyvolávají rovněž obsah zařízení Bluetooth, USB nebo síťových zdrojů registrovaných jako zkratky (str. 147).
- 14 **Tlačítka VOLUME**
Nastavení hlasitosti.

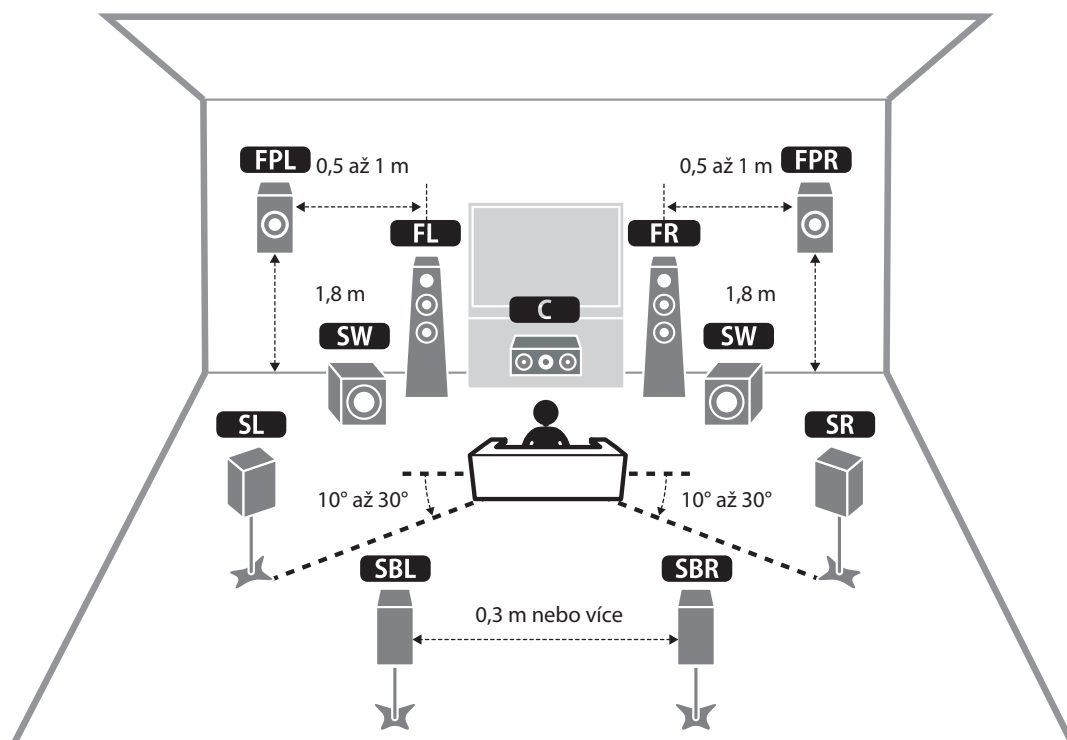
- 15 Tlačítko MUTE**
Umlčení výstupu zvuku.
- 16 Tlačítko OPTION**
Zobrazí nabídku Option na obrazovce televizoru ([str. 157](#)).
- 17 Tlačítko DISPLAY**
Zapnutí/vypnutí obrazovky prohlížeče, obrazovky přehrávání atd.

PŘÍPRAVA

Než začnete

Názvy a funkce reproduktorů

Dále jsou uvedeny názvy a funkce reproduktorů, které je možno připojit k přístroji.



Typ reproduktoru	Zkratka	Funkce
Přední	FL / FR	Vytvářejí přední pravý a levý kanál (stereofonní zvuk).
Centrální	C	Výstup zvuku centrálního kanálu (jako jsou dialogy filmů nebo vokály).
Prostorové	SL / SR	Výstup zvuku prostorových kanálů.
Zadní prostorový	SBL / SBR	Výstup zvuku zadního prostorového kanálu.
Přední prezenční	FPL / FPR	Vytváří efektové zvuky CINEMA DSP 3D nebo výškový kanál obsahu Dolby Atmos a DTS:X.
Subwoofer	SW	Výstup zvuků nízkofrekvenčního kanálu a zdůraznění basových složek ostatních kanálů.

POZNÁMKA

- Tento diagram ukazuje ideální uspořádání reproduktorů připojených k přístroji. Konkrétní uspořádání samozřejmě nemusí tomuto obrázku přesně odpovídat. Pomocí automatického měření (YPAO) můžete optimalizovat nastavení reproduktorů (úroveň a vzdálenosti) tak, aby odpovídalo aktuálnímu rozmístění reproduktorů.
- Přístroj umožňuje tři způsoby umístění předních prezenčních reproduktorů. Můžete tak zvolit rozmístění odpovídající vašemu poslechovému prostoru. Zvuk Dolby Atmos, DTS:X i CINEMA DSP 3D si užijete s kterýmkoli uspořádáním.

Další odkazy

- „Postup přípravy (s prostorovými reproduktory připojenými kabely)” (str. 37)
- „Postup přípravy (s prostorovými reproduktory připojenými bezdrátově)” (str. 38)
- „Rozmístění předních prezenčních reproduktorů” (str. 362)

Postup přípravy

Postup přípravy (s prostorovými reproduktory připojenými kabelem)

Následuje popis základního postupu přípravy přístroje k použití.

- 1 Rozmístěte reproduktory.**
- 2 Připojte reproduktory.**
- 3 Připojte TV.**
- 4 Připojte přehrávače.**
- 5 Připojte antény rádia.**
- 6 Připravte připojení k síti.**
- 7 Nastavte síť MusicCast.**
- 8 Určete konfiguraci reproduktorů.**
- 9 Nakonfigurujte nastavení reproduktorů.**

Další odkazy

[„Jak rozmístit reproduktory \(reproduktorové soustavy\)” \(str. 39\)](#)

Postup přípravy (s prostorovými reproduktory připojenými bezdrátově)

Následuje popis základního postupu přípravy přístroje k použití s bezdrátovými prostorovými reproduktory.

- 1 Umístěte reproduktory.**
- 2 Připojte reproduktory.**
- 3 Připojte TV.**
- 4 Připojte přehrávače.**
- 5 Připojte antény rádia.**
- 6 Připravte připojení k síti.**
- 7 Nastavte síť MusicCast.**
- 8 Připojte bezdrátové reproduktory.**
- 9 Určete konfiguraci reproduktorů.**
- 10 Nakonfigurujte nastavení reproduktorů.**

Další odkazy

[„Jak rozmístit reproduktory \(reproduktorové soustavy\)” \(str. 39\)](#)

Jak rozmístit reproduktory (reproduktorové soustavy)

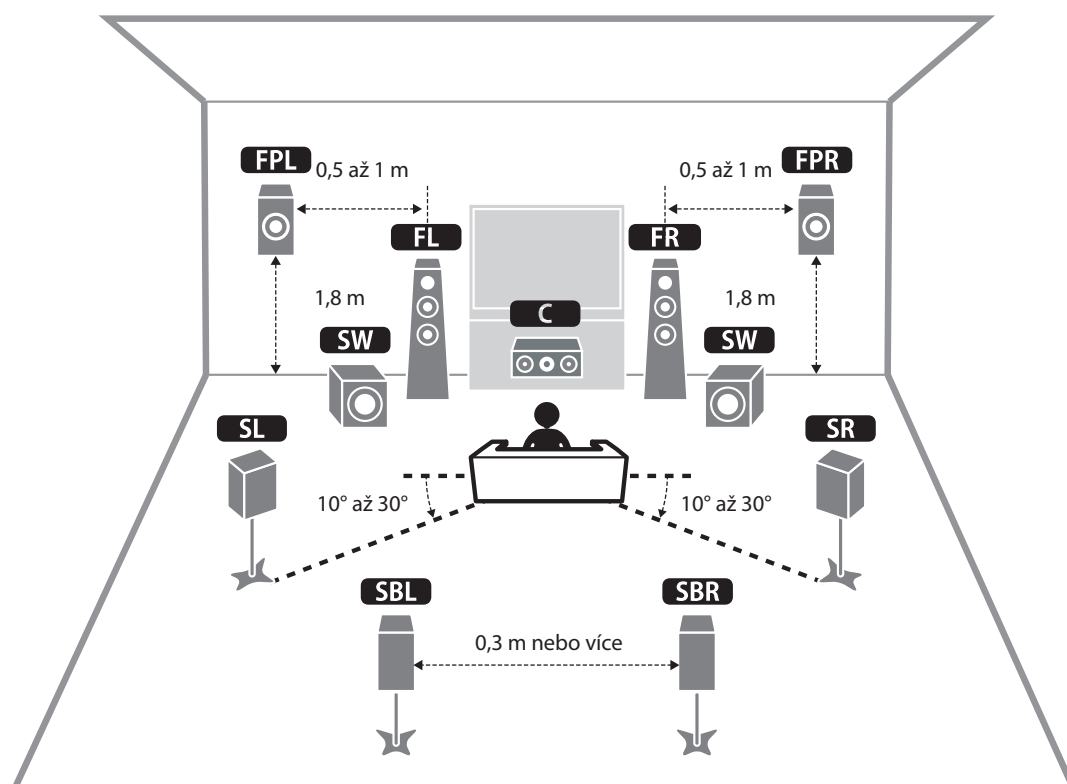
Systémy reproduktorů doporučené k přístroji (základní sestava)

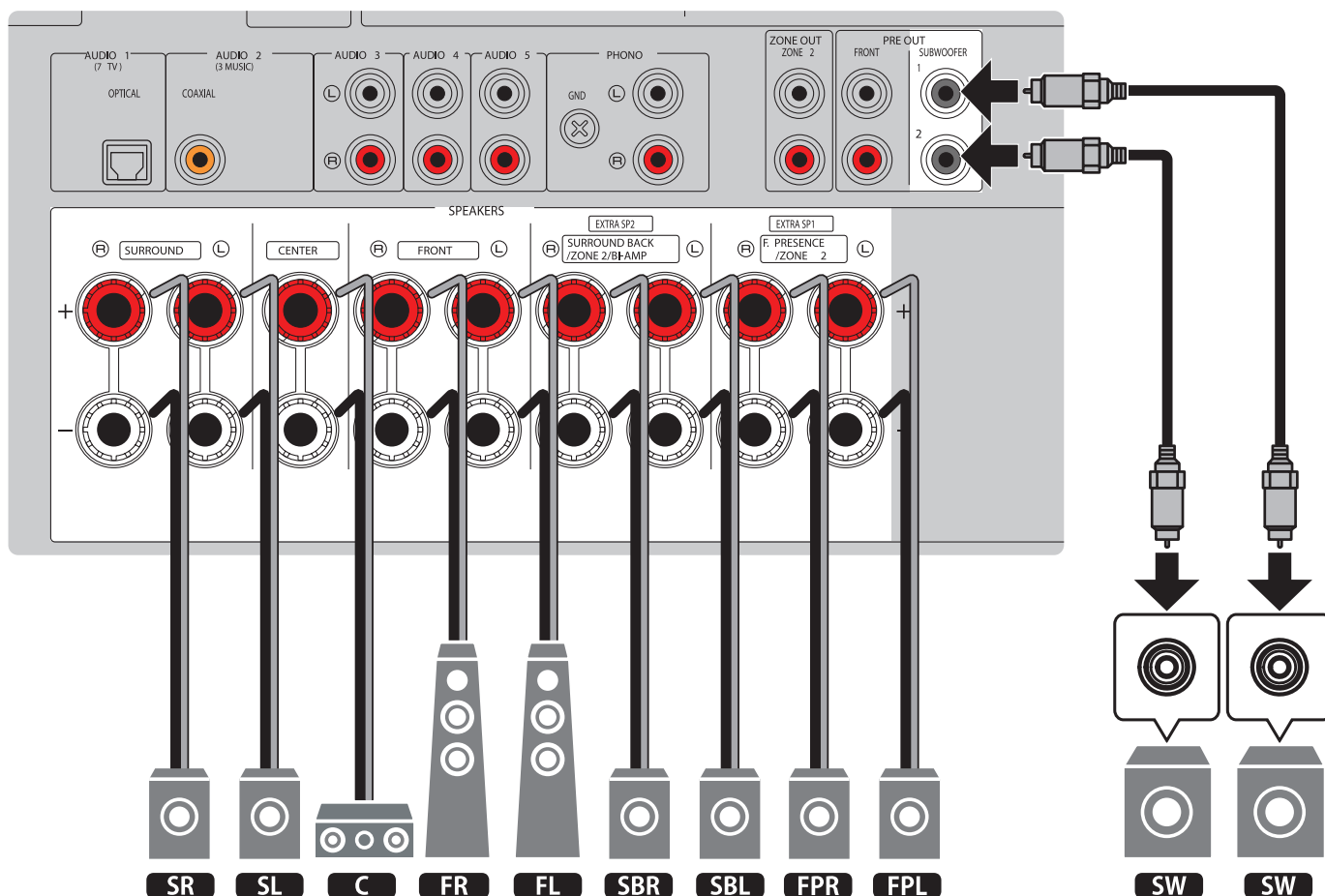
Tento systém reproduktorů využívá celý potenciál přístroje.

Můžete si užít vysoce přirozeného trojrozměrného prostorového zvukového pole s jakýmkoli obsahem. Tento systém doporučujeme zejména pro obsah Dolby Atmos nebo DTS:X.

[Značka]#Q01 Systém reproduktorů

■ Systém se 7.1/5. 1.2 kanály





POZNÁMKA

- Zadní prostorové reproduktory a přední prezenční reproduktory neprodukují zvuk současně. Tento přístroj automaticky přepíná používané reproduktory podle vstupního signálu a zvolené funkce CINEMA DSP 3D.
- Při instalaci předních prezenčních reproduktorů na strop nad pozici posluchače nebo při použití reproduktorů Dolby Enabled jako předních reproduktorů musí být změněno nastavení pozice předního prezenčního reproduktoru.
- K přístroji můžete také připojit až 2 subwoofery (s vestavěným zesilovačem). Na výstupu obou subwooferů připojených k přístroji je stejný zvuk.
- Při použití pouze jednoho subwooferu jej můžete umístit prakticky kamkoli.

Další odkazy

- „Požadavky na reproduktory“ (str. 63)
- „Nastavení polohy předních prezenčních reproduktorů“ (str. 191)

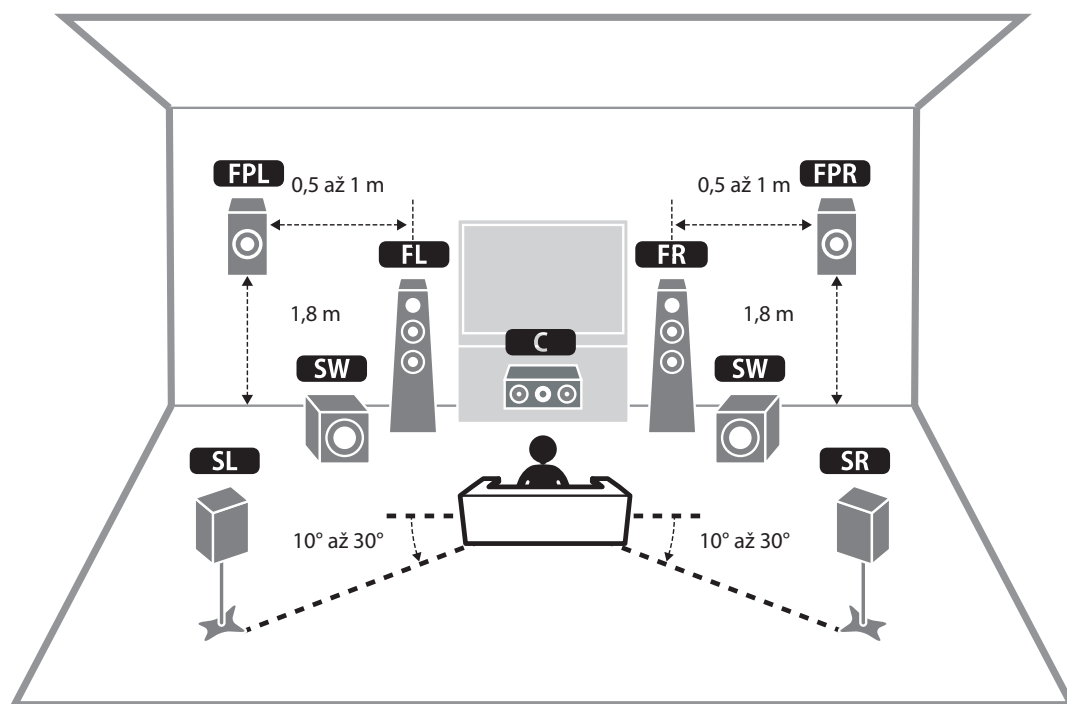
Další reproduktorové systémy (základní sestava)

Systém s 5. 1. 2 kanály

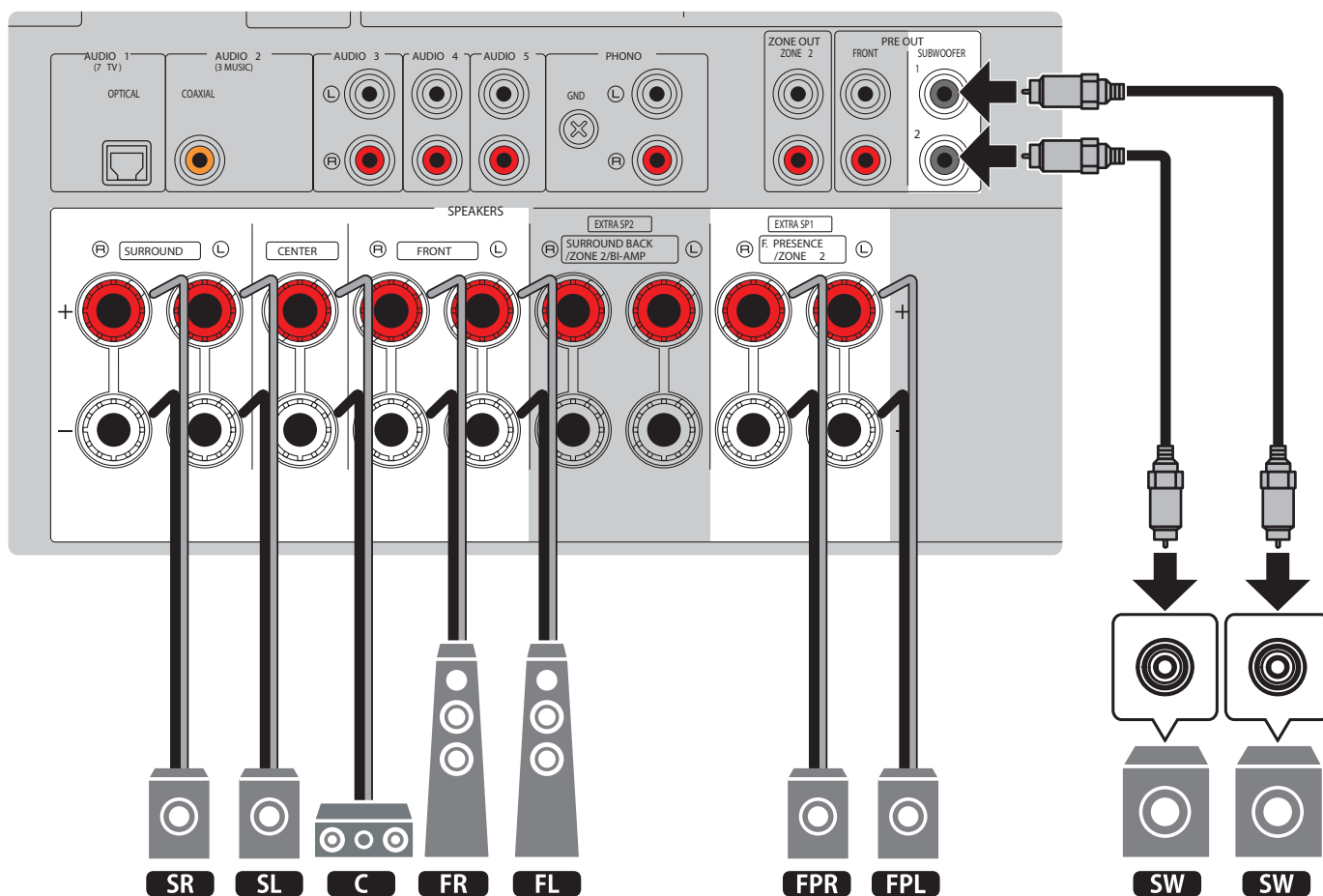
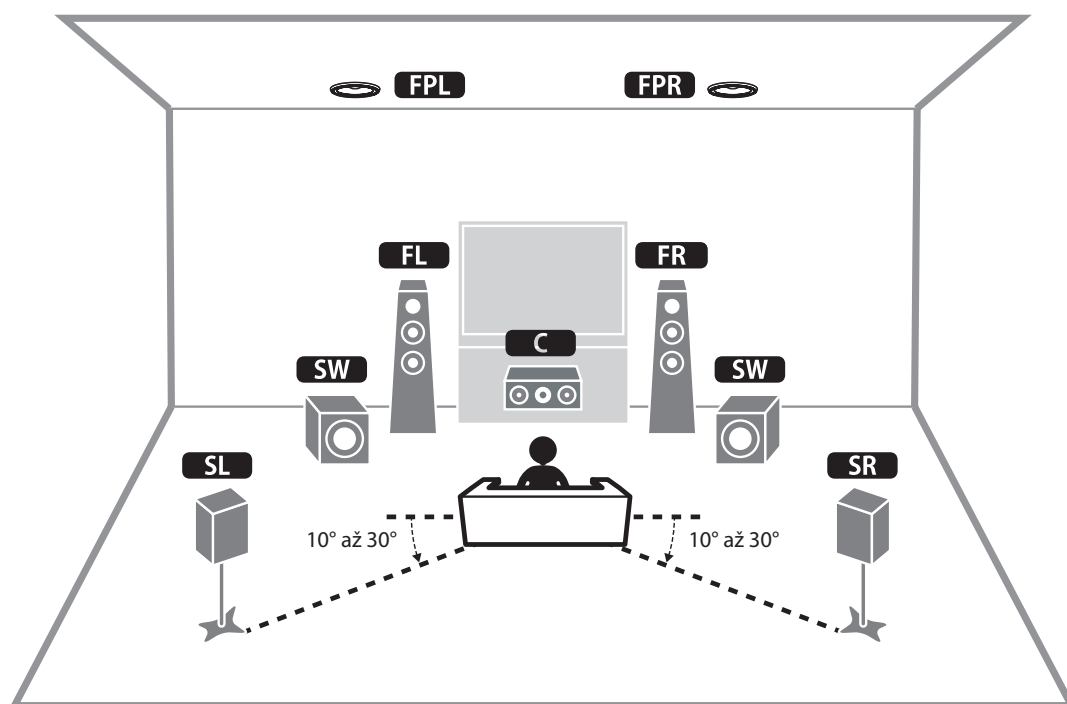
Pro plné využití efektu obsahu Dolby Atmos nebo DTS:X doporučujeme použití tohoto systému reproduktorů. Přední prezenční reproduktory vytvářejí přirozené trojrozměrné zvukové pole včetně prostoru nad hlavou.

[Značka]#Q01 Systém reproduktorů

■ Uspořádání s předními prezenčními reproduktory v poloze vpředu nahoře.



■ **Uspořádání s předními prezenčními reproduktory v poloze nad hlavou.**



POZNÁMKA

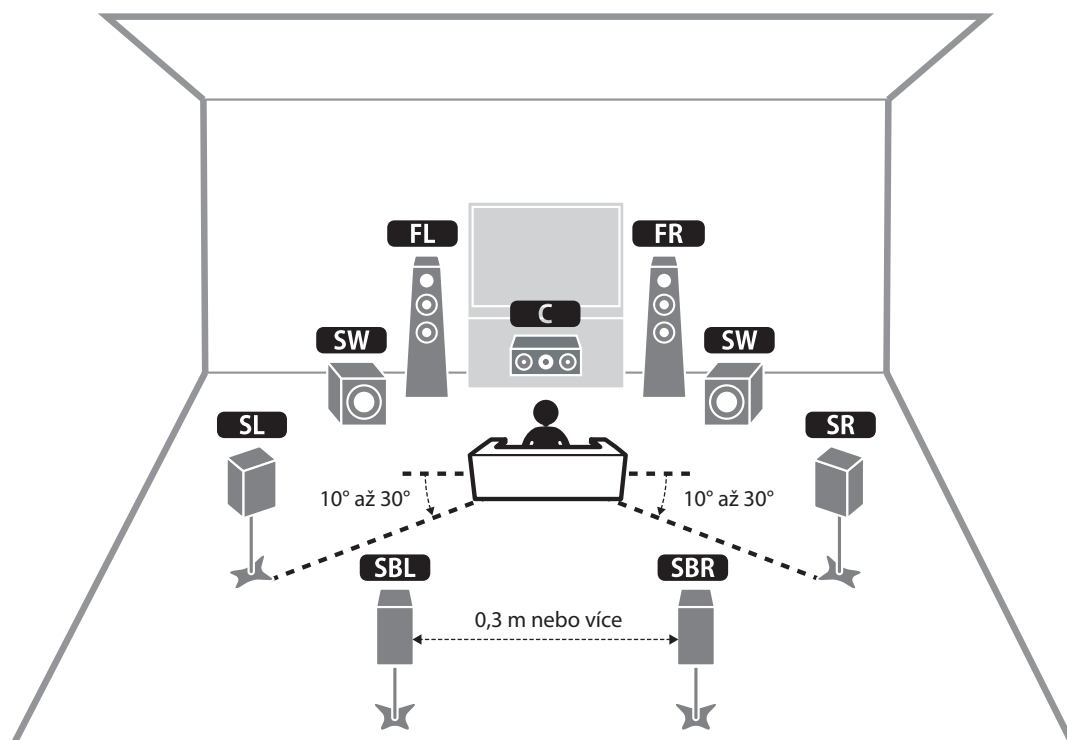
- Při instalaci předních prezenčních reproduktorů na strop nad pozici posluchače nebo při použití reproduktorů Dolby Enabled jako předních reproduktorů musí být změněno nastavení pozice předního prezenčního reproduktoru.
- K přístroji můžete také připojit až 2 subwoofery (s vestavěným zesilovačem). Na výstupu obou subwooferů připojených k přístroji je stejný zvuk.
- Při použití pouze jednoho subwooferu jej můžete umístit prakticky kamkoli.

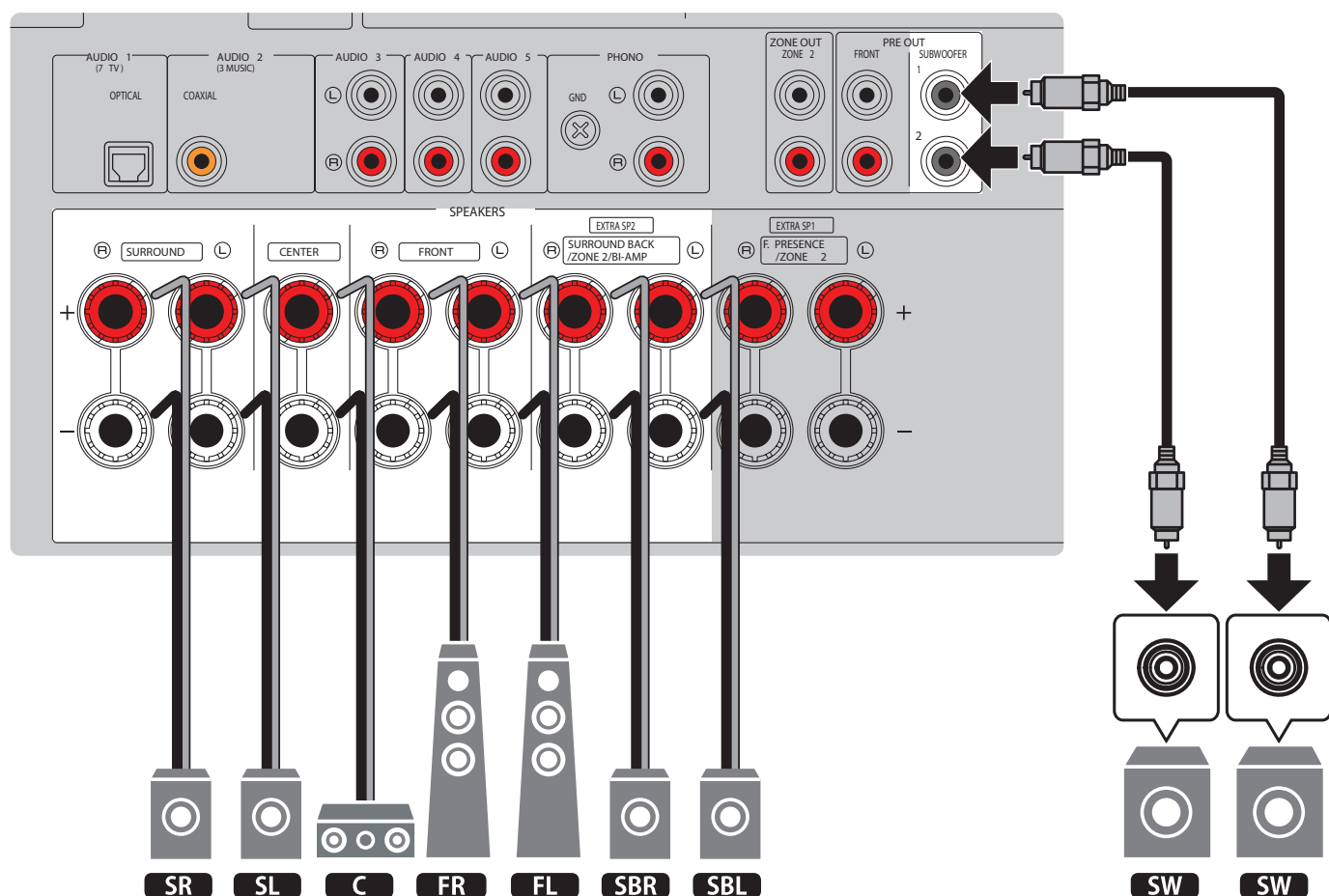
Další odkazy

- [„Požadavky na reproduktory“ \(str. 63\)](#)
- [„Nastavení polohy předních prezenčních reproduktorů“ \(str. 191\)](#)

System se 7.1 kanály

Tento systém umožňuje poslech rozšířeného prostorového zvuku s využitím zadních prostorových reproduktorů. [Značka]#Q01 Systém reproduktorů





POZNÁMKA

- K přístroji můžete také připojit až 2 subwoofery (s vestavěným zesilovačem). Na výstupu obou subwooferů připojených k přístroji je stejný zvuk.
- Při použití pouze jednoho subwooferu jej můžete umístit prakticky kamkoli.

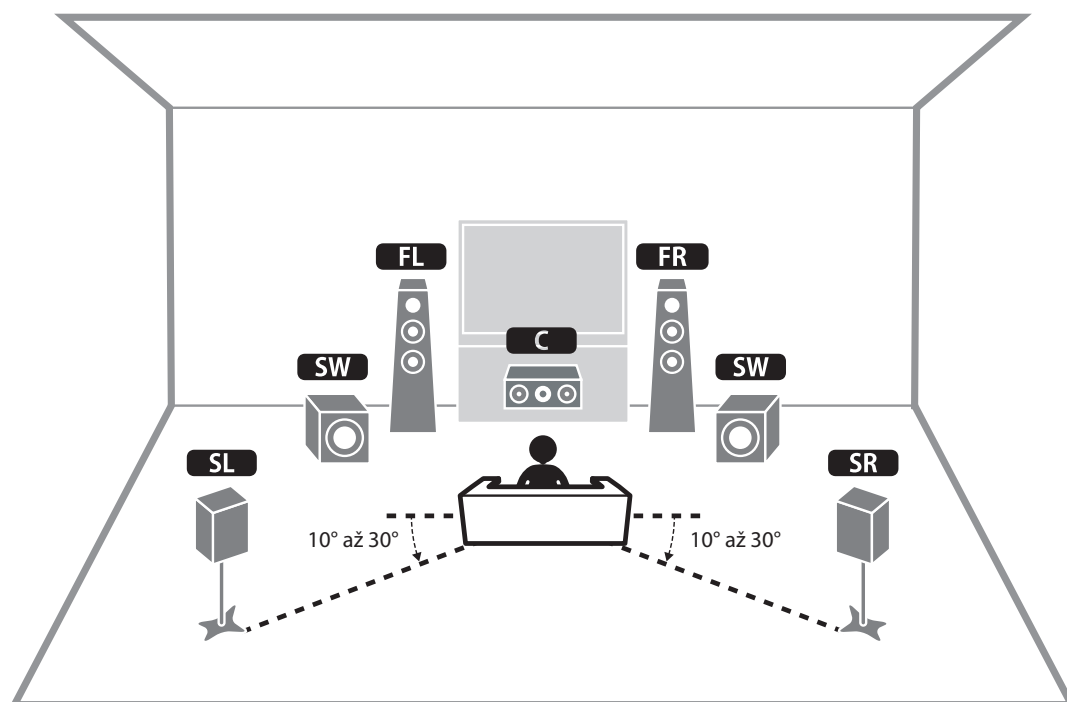
Další odkazy

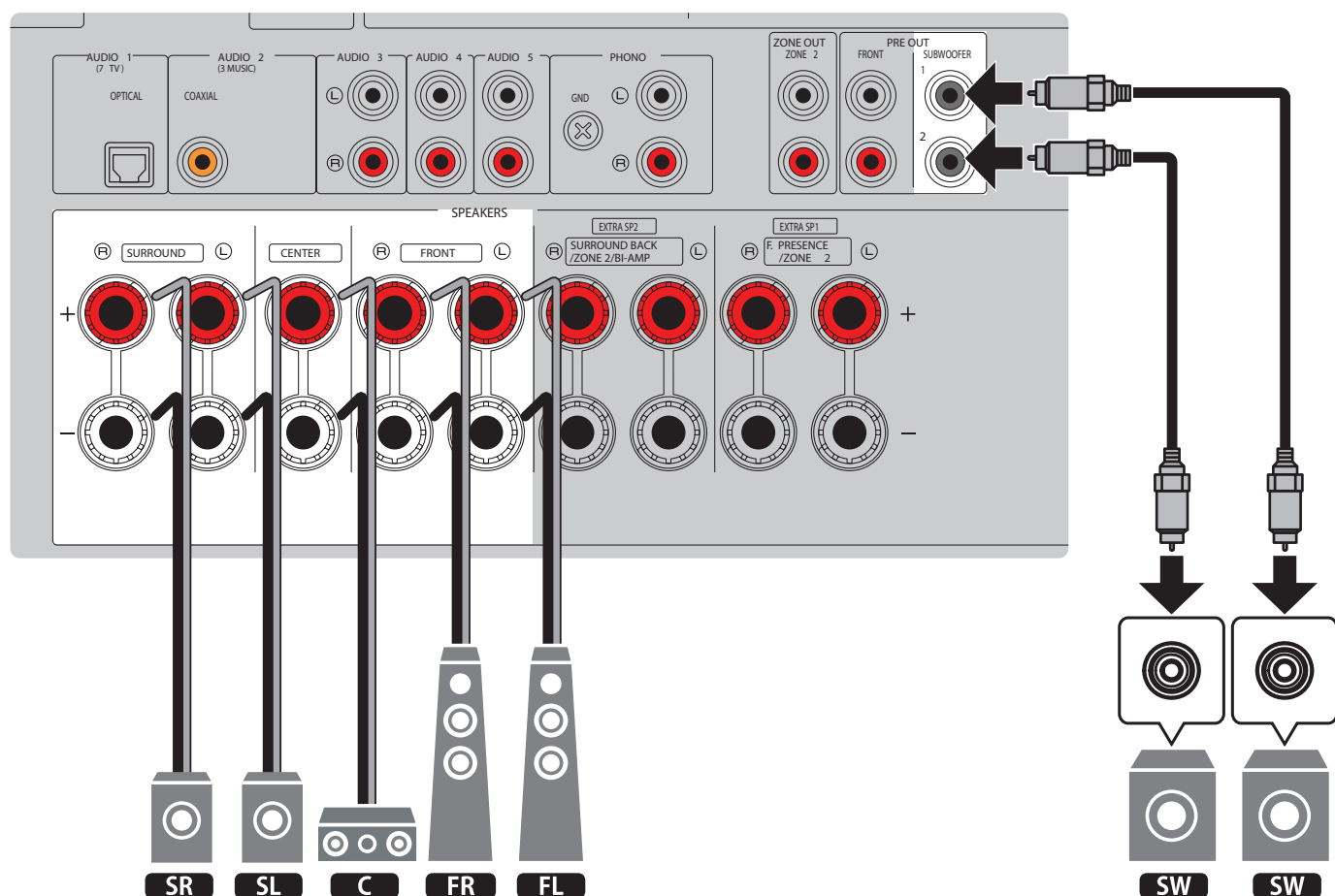
„Požadavky na reproduktory“ (str. 63)

System s 5.1 kanály

Jedná se o základní systém reproduktorů doporučený k poslechu prostorového zvuku.

[Značka]#Q01 Systém reproduktorů





POZNÁMKA

- K přístroji můžete také připojit až 2 subwoofery (s vestavěným zesilovačem). Na výstupu obou subwooferů připojených k přístroji je stejný zvuk.
- Při použití pouze jednoho subwooferu jej můžete umístit prakticky kamkoli.

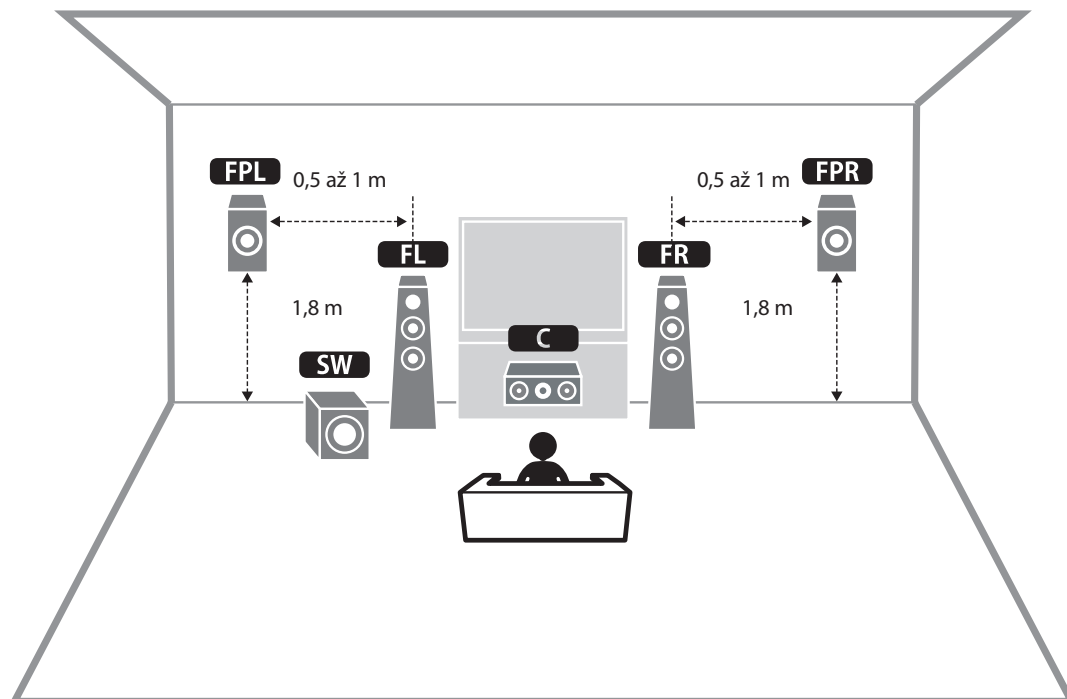
Další odkazy

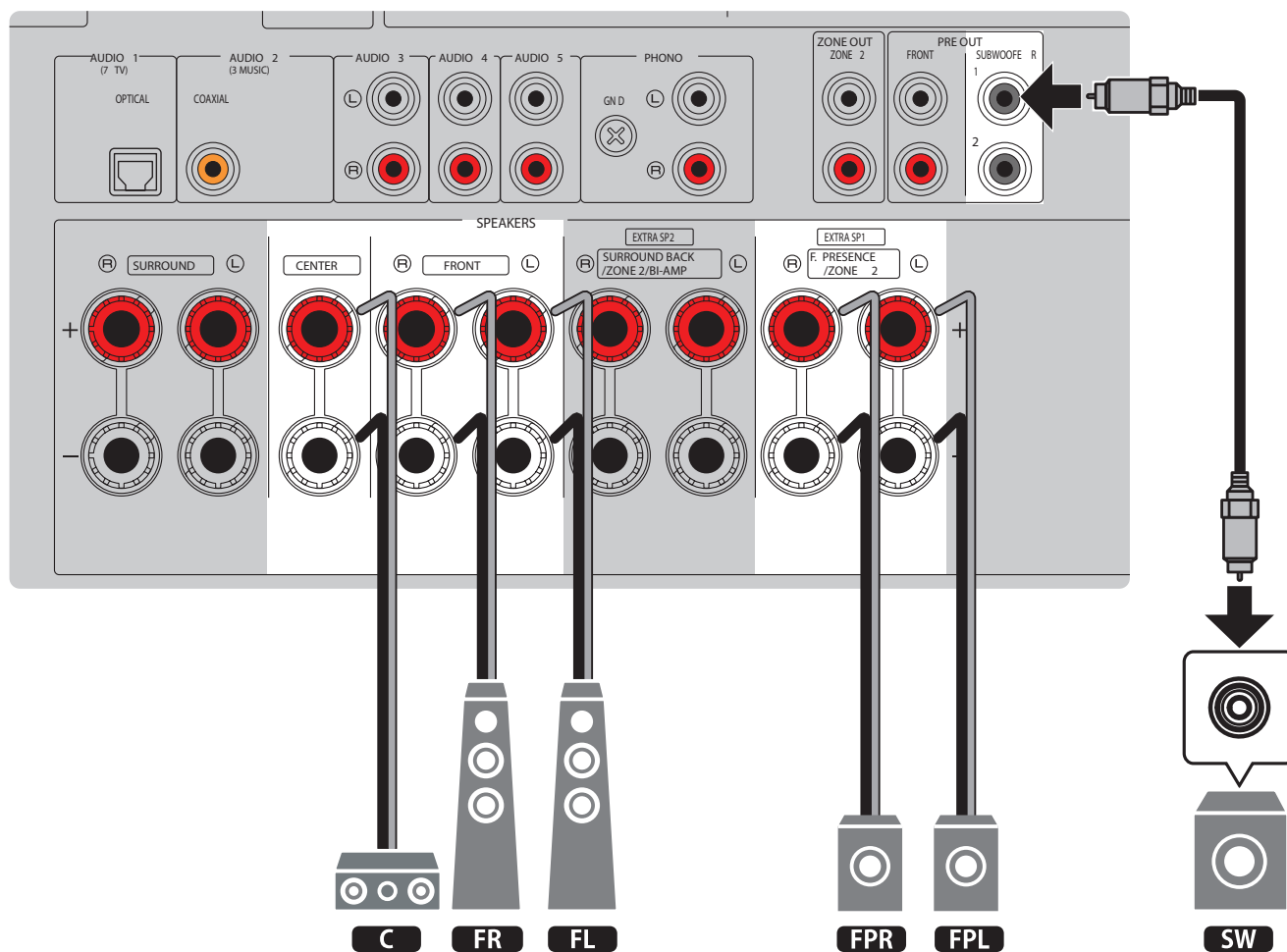
„Požadavky na reproduktory“ (str. 63)

System s 3. 1. 2 kanály

Použití tohoto rozmístění doporučujeme v případě, že nemůžete použít reproduktory v zadní části místnosti. Tento systém umožňuje i poslech obsahu Dolby Atmos nebo DTS:X.

[Značka]#Q01 Systém reproduktorů





POZNÁMKA

- Při instalaci předních prezenčních reproduktorů na strop nad pozici posluchače nebo při použití reproduktorů Dolby Enabled jako předních reproduktorů nakonfigurujte nastavení pozice předního prezenčního reproduktoru.
- K přístroji můžete také připojit až 2 subwoofery (s vestavěným zesilovačem). Na výstupu obou subwooferů připojených k přístroji je stejný zvuk.
- Při použití pouze jednoho subwooferu jej můžete umístit prakticky kamkoli.

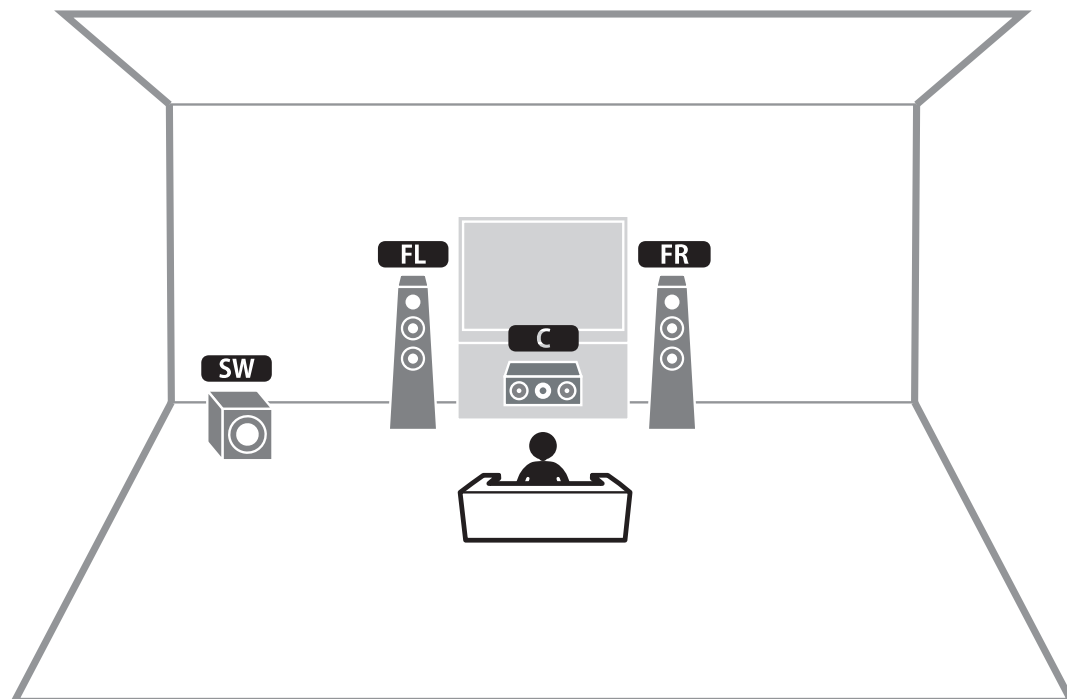
Další odkazy

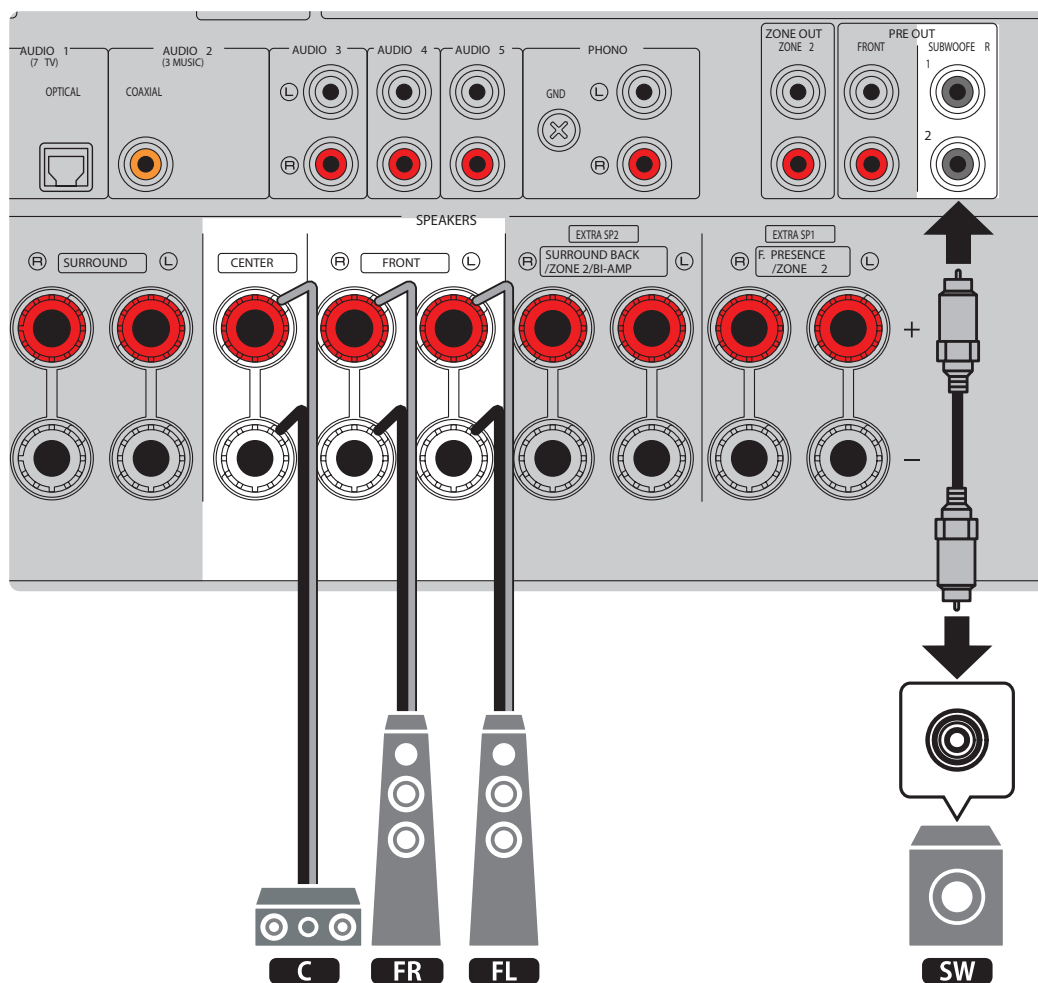
- „Požadavky na reproduktory“ (str. 63)
- „Nastavení polohy předních prezenčních reproduktorů“ (str. 191)

System se 3.1 kanály

Jedná se o systém doporučený pro poslech stereofonního zvuku s centrálním reproduktorem. Centrální kanál přehrává zvuky jako dialogy ve filmech nebo vokály a usnadňuje jejich čitelnost.

[Značka]#Q01 Systém reproduktorů





POZNÁMKA

- K přístroji můžete také připojit až 2 subwoofery (s vestavěným zesilovačem). Na výstupu obou subwooferů připojených k přístroji je stejný zvuk.
- Při použití pouze jednoho subwooferu jej můžete umístit prakticky kamkoli.

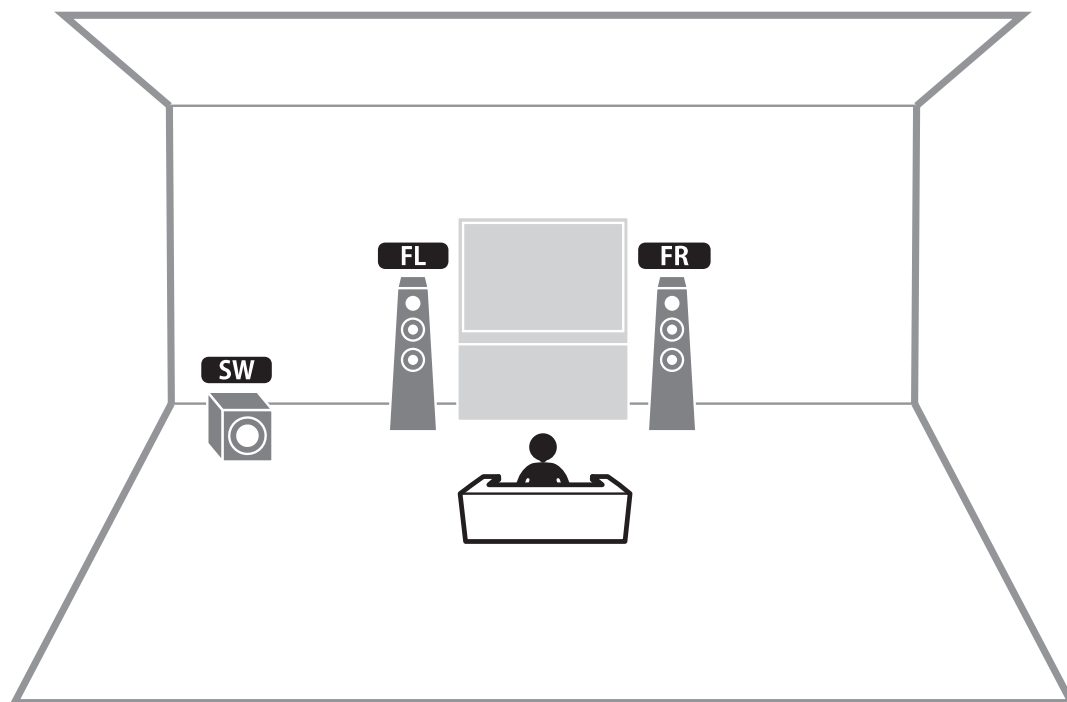
Další odkazy

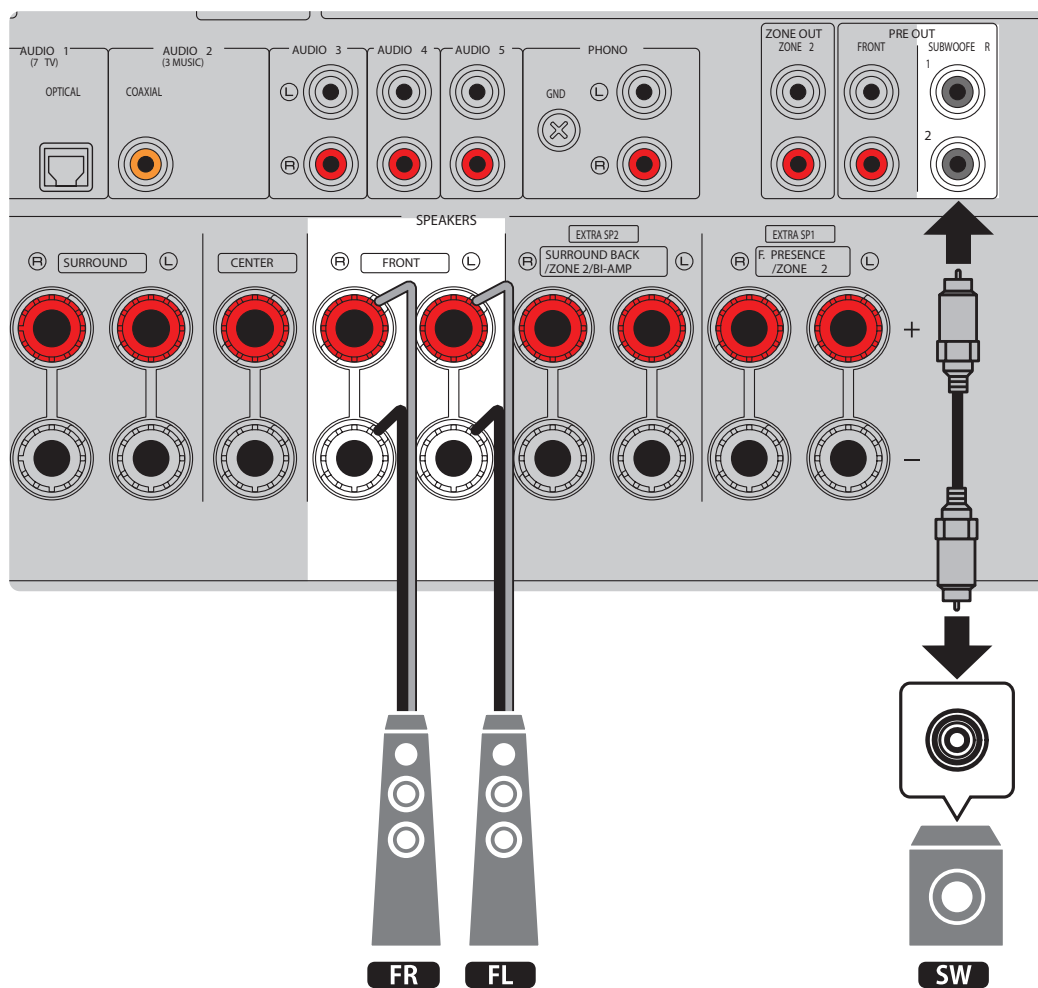
„Požadavky na reproduktory“ (str. 63)

System se 2.1 kanály

Jedná se o základní systém reproduktorů doporučený k poslechu stereofonního zvuku.

[Značka]#Q01 Systém reproduktorů





POZNÁMKA

- K přístroji můžete také připojit až 2 subwoofery (s vestavěným zesilovačem). Na výstupu obou subwooferů připojených k přístroji je stejný zvuk.
- Při použití pouze jednoho subwooferu jej můžete umístit prakticky kamkoli.

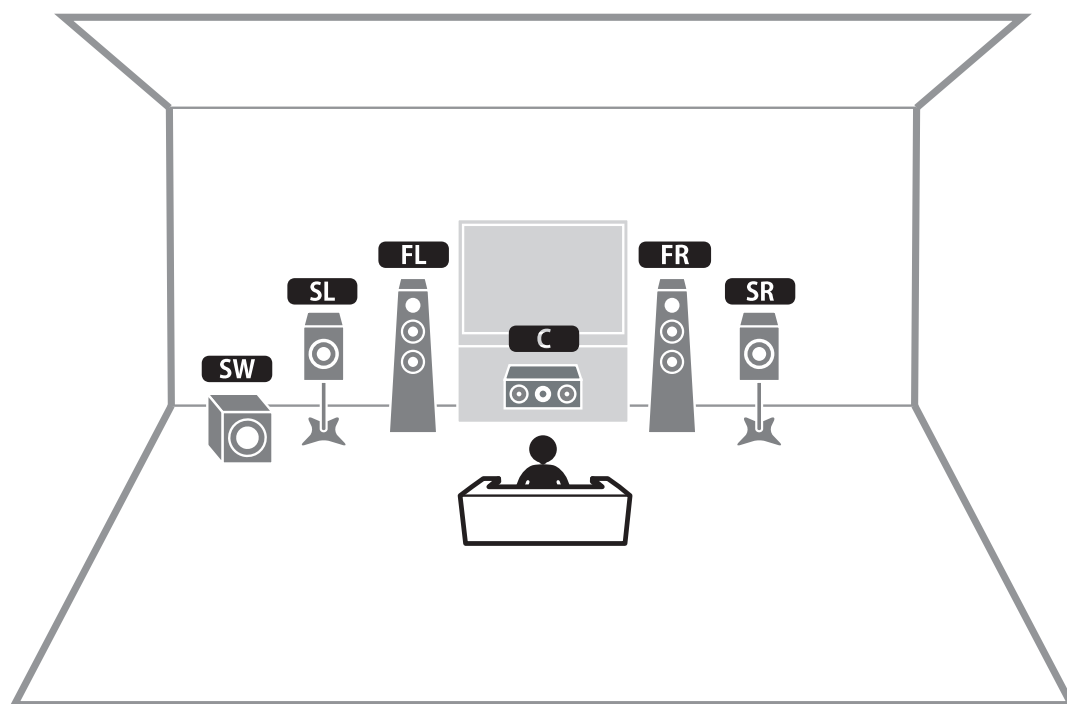
Další odkazy

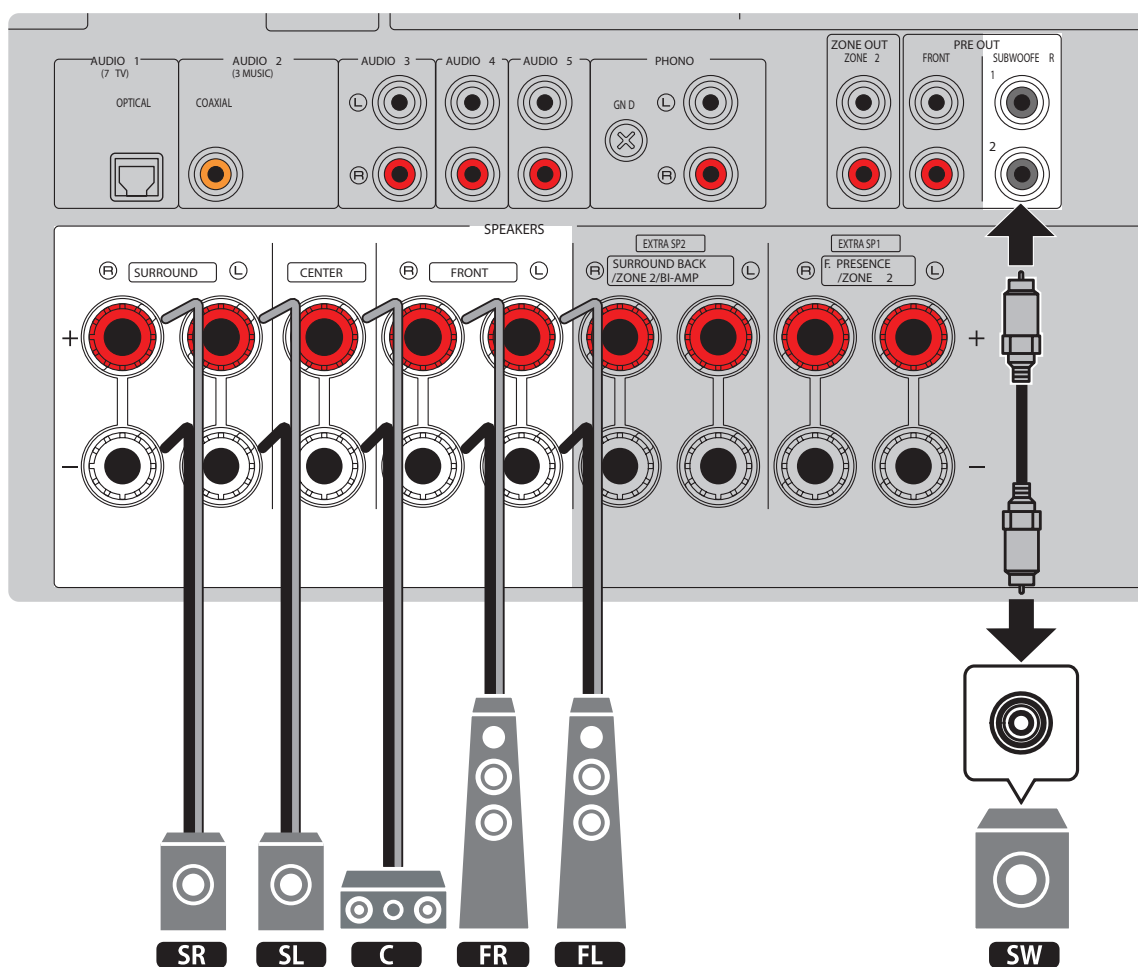
„Požadavky na reproduktory“ (str. 63)

Virtual CINEMA FRONT

Použití tohoto rozmístění doporučujeme v případě, že nemůžete použít reproduktory v zadní části místnosti.

[Značka]#Q01 Systém reproduktorů





POZNÁMKA

- Pro použití Virtual CINEMA FRONT je nutné změnit konfiguraci reproduktorů.
- K přístroji můžete také připojit až 2 subwoofery (s vestavěným zesilovačem). Na výstupu obou subwooferů připojených k přístroji je stejný zvuk.
- Při použití pouze jednoho subwooferu jej můžete umístit prakticky kamkoli.

Další odkazy

- „Nastavení systému reproduktorů“ (str. 188)
- „Nastavení použití Virtual CINEMA FRONT“ (str. 195)
- „Požadavky na reproduktory“ (str. 63)

Systémy reproduktorů využívající vnitřní zesilovače (pokročilá sestava)

Přehled reproduktorových systémů využívajících vnitřní zesilovače přístroje

Kromě základních systémů umožňuje tento přístroj použít následující konfigurace reproduktorů.

Pro použití následujících systémů nakonfigurujte nutná nastavení reproduktorů v položce „**Power Amp Assign**“ nabídky „**Setup**“.

[Značka]#Q01 Systém reproduktorů

Hlavní zóna			Další zóny	Power Amp Assign	Strana
Výstupní konfigurace (max)	Bi-amp	Zadní prostorové/ přední prezenční			
7		Zadní prostorový	+1 místnost	7.1 +1Zone	str. 57
7		Přední prezenční	+1 místnost	5. 1. 2 +1Zone	str. 59
5	○			BI-AMP	str. 61

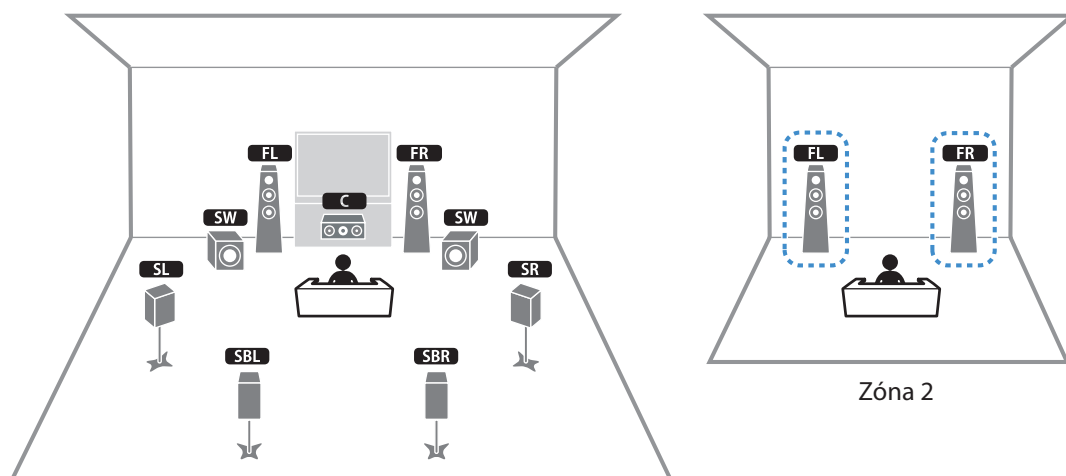
Další odkazy

- „Požadavky na reproduktory“ (str. 63)
- „Nastavení systému reproduktorů“ (str. 188)
- „Příklady vícezónové konfigurace“ (str. 149)

7.1 +1Zone

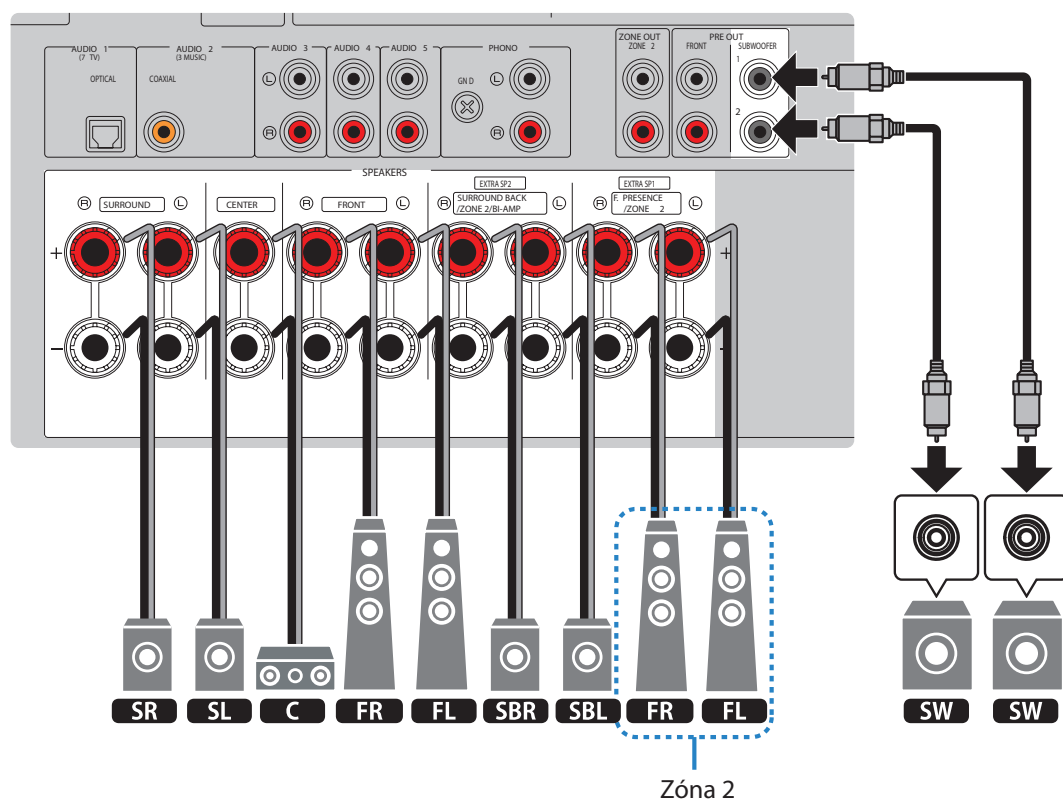
Funkce Zone vám umožní přehrávat vstupní zdroj v místnosti s přístrojem a v jiné místnosti.

[Značka]#Q01 Systém reproduktorů



Hlavní zóna

Zóna 2



Zóna 2

POZNÁMKA

- Pro použití systému reproduktorů Zone je nutné změnit konfiguraci reproduktorů.
- K přístroji můžete také připojit až 2 subwoofery (s vestavěným zesilovačem). Na výstupu obou subwooferů připojených k přístroji je stejný zvuk.
- Při použití pouze jednoho subwooferu jej můžete umístit prakticky kamkoli.
- Po povolení výstupu do Zóny2 nereprodukuje zadní reproduktory v hlavní zóně zvuk.

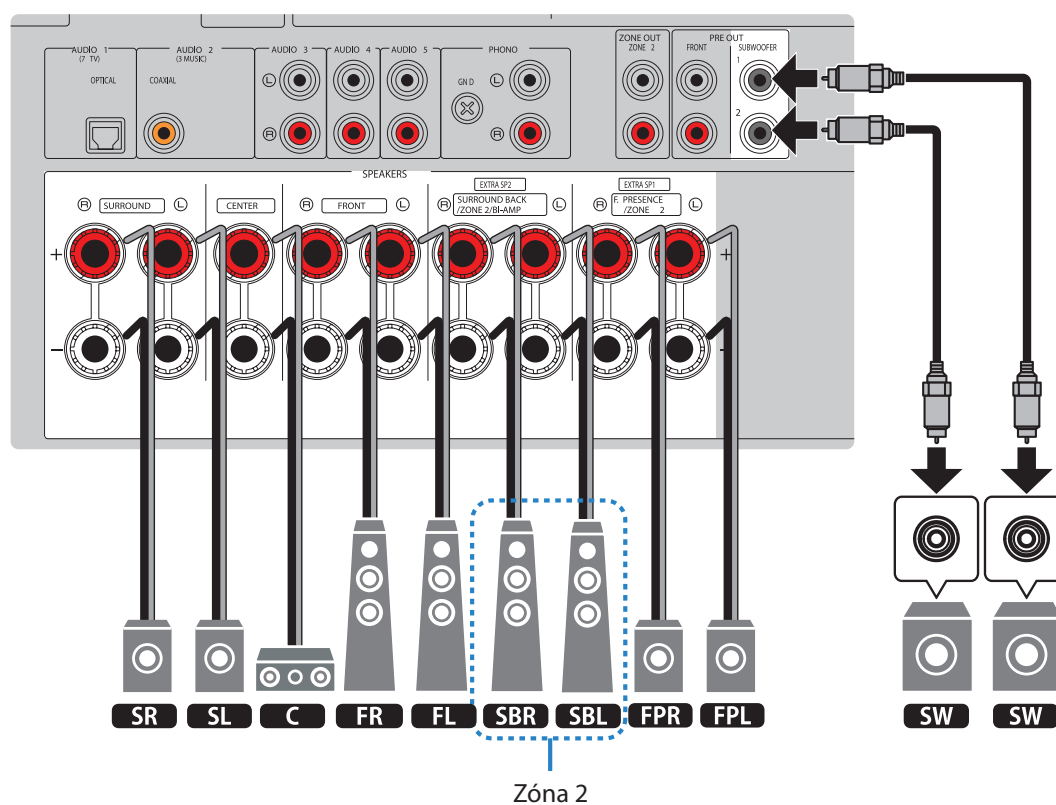
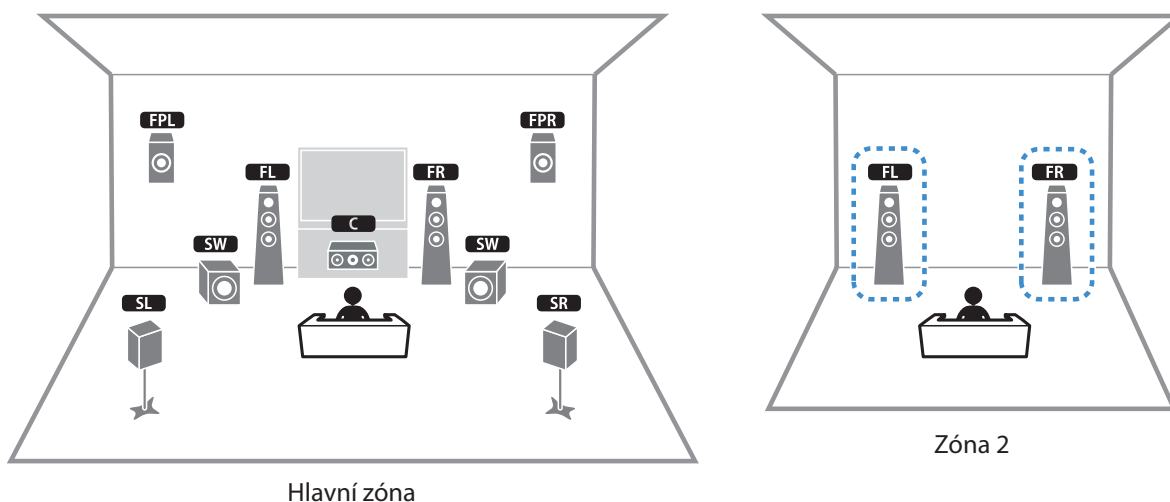
Další odkazy

- „Požadavky na reproduktory“ (str. 63)
- „Nastavení systému reproduktorů“ (str. 188)
- „Reprodukce ve více zónách (funkce multi zone)“ (str. 148)

5.1.2 +1Zone

Funkce Zone vám umožní přehrávat vstupní zdroj v místnosti s přístrojem a v jiné místnosti.

[Značka]#Q01 Systém reproduktorů



POZNÁMKA

- Pro použití systému reproduktorů Zone je nutné změnit konfiguraci reproduktorů.
- K přístroji můžete také připojit až 2 subwoofery (s vestavěným zesilovačem). Na výstupu obou subwooferů připojených k přístroji je stejný zvuk.
- Při použití pouze jednoho subwooferu jej můžete umístit prakticky kamkoli.
- Po povolení výstupu do Zóny2 nereprodukuje přední prezenční reproduktory v hlavní zóně zvuk.

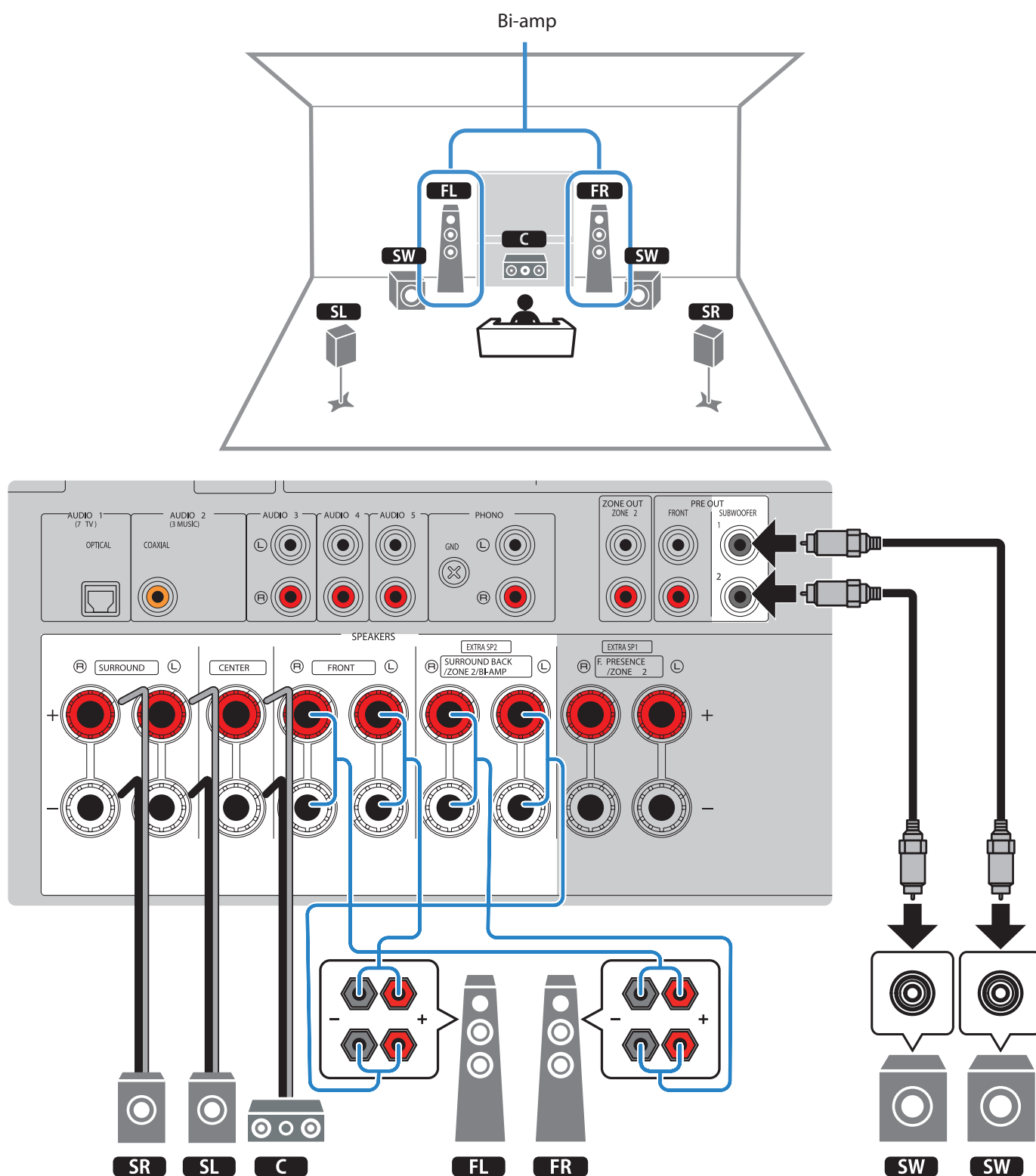
Další odkazy

- „Požadavky na reproduktory“ (str. 63)
- „Nastavení systému reproduktorů“ (str. 188)
- „Reprodukce ve více zónách (funkce multi zone)“ (str. 148)

5. 1. 2 +1Zone

Funkce Zone vám umožní přehrávat vstupní zdroj v místnosti s přístrojem a v jiné místnosti.

[Značka]#Q01 Systém reproduktorů



UPOZORNĚNÍ

- Než provedete dvouzasilovačové zapojení, odstraňte jakékoli případné propojky nebo kablíky, které v reproduktorové skříni propojují basový reproduktor s výškovým. Pokud neprovádíte dvouzasilovačové zapojení, zajistěte, aby byly na svém místě propojky nebo kablíky, které v reproduktorové skříni propojují basový reproduktor s výškovým. Další podrobnosti viz příručky dodávané spolu s reproduktory.

POZNÁMKA

Následující reproduktory nemohou být připojeny současně.

- Zadní prostorové reproduktory
- Reproduktory Bi-amp

Další odkazy

- „Nastavení systému reproduktorů“ (str. 188)
- „Požadavky na reproduktory“ (str. 63)

Připojení reproduktorů

Požadavky na reproduktory

Reproduktorové soustavy a subwoofery připojené k přístroji musí vyhovovat těmto požadavkům:

- Použijte následující reproduktory.
 - přední reproduktory: s impedancí nejméně 4 Ohmy
 - ostatní reproduktory: s impedancí nejméně 6 Ohmů
- Použijte subwoofer s vestavěným zesilovačem.

[Značka]#Q01 Systém reproduktorů

POZNÁMKA

- Připravte si všechny reproduktory potřebné pro zvolený systém.
- Připojte přední levý a pravý reproduktor.
- Při použití zadních prostorových reproduktorů zapojte levý i pravý zadní prostorový reproduktor. Použití pouze jednoho zadního prostorového reproduktoru již není možné.
- Ve výchozím nastavení je přístroj nakonfigurován pro použití s 8Ohmovými reproduktory. Při použití reproduktorů s impedancí 6 Ohmů nastavte hodnotu impedance na „6 Ω MIN“.
- Při použití předních reproduktorů s impedancí 4 Ohmy nastavte hodnotu impedance na „6 Ω MIN“.

Další odkazy

- „Změna nastavení impedance reproduktorů“ (str. 199)
- „Požadavky na kabely“ (str. 64)

Požadavky na kabely

Pro připojení reproduktorů k přístroji použijte následující typy prodáváných kabelů:

- Reproduktorové kabely (pro reproduktorové soustavy)



- Audio kabel (pro připojení subwooferu)



Další odkazy

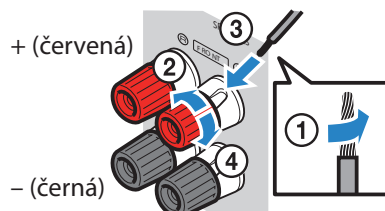
[„Připojení reproduktoru“ \(str. 65\)](#)

Připojení reproduktorů

Připojení reproduktoru

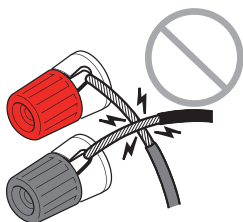
Reproduktorovým kabelem propojte zápornou (–) svorku přístroje se zápornou (–) svorkou reproduktoru a kladnou (+) svorku přístroje s kladnou (+) svorkou reproduktoru.

Před připojením reproduktorů odpojte napájecí přívod přístroje ze síťové zásuvky.

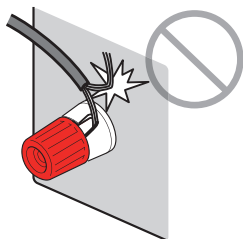


UPOZORNĚNÍ

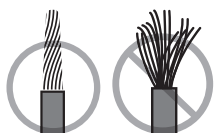
- Připravte kabely reproduktorů mimo dosah přístroje tak, aby nedošlo k náhodnému spadnutí kousků drátu do vnitřku přístroje, což by mohlo vést ke zkratu nebo poruše přístroje.
- Nesprávné zapojení reproduktorových kabelů může způsobit zkrat výstupu a poškození přístroje nebo reproduktorů.
 - Nedopustte dotyk obnažených drátů obou žil kabelu.



- Nedopustte dotyk obnažených drátů s vodivými částmi (zadní panel, šrouby apod.) přístrojů a konstrukcí.



- 1 Z konců reproduktorového kabelu odstraňte cca 10 mm izolace a obnažený vodič pevně zakrutte.**



- 2 Povolte reproduktorové svorky.**

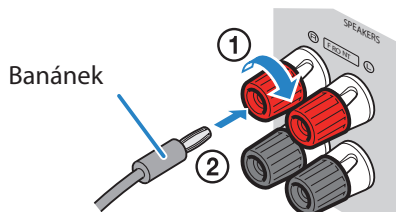
- 3 Obnažený konec reproduktorového kabelu zasuňte do mezery na boku svorky.**

- 4 Svorku dotáhněte.**

Operace připojení jsou tímto dokončeny.

POZNÁMKA

- Pokud se na displeji zobrazí zpráva „**Check SP Wires**“ po zapnutí přístroje, vypněte jej a zkontrolujte připojení reproduktorů.
- (Pouze modely pro U.S.A., Kanadu, Čínu, Taiwan, Brazílii, Střední a Jižní Ameriku a všeobecný model)
Při použití banánků utáhněte prázdné svorky a banánek zasuněte do zdířky v konci svorky.



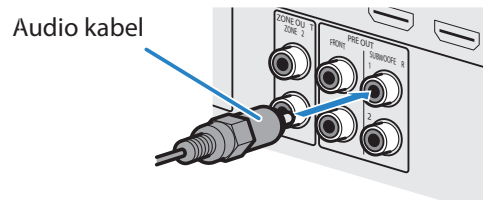
Další odkazy

[„Připojení subwooferu“ \(str. 27\)](#)

Připojení subwooferu

K připojení subwooferu použijte audio kabel.

Před připojením subwooferu odpojte napájecí přívody přístroje a subwooferu ze síťové zásuvky.



Další odkazy

[„Připojení HDMI k TV“ \(str. 68\)](#)

Připojení TV

Připojení HDMI k TV

Propojte TV a přístroj pomocí HDMI kabelu. Chcete-li reprodukovat zvuk TV tímto přístrojem, použijte funkci eARC/ARC nebo použijte digitální optický kabel a připojte TV audio k přístroji.

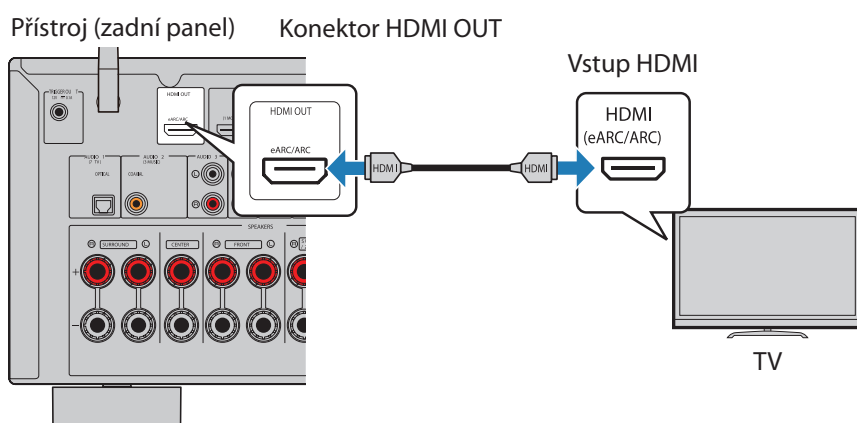
[Značka]#Q02 Připojení TV

POZNÁMKA

- Použijte HDMI kabel s 19 piny a logem HDMI. Doporučujeme používat kabely co nejkratší, aby nedocházelo ke zhoršení kvality signálu.
- Chcete-li si vychutnat 3D nebo Ultra HD 4 K video, použijte prémiový vysokorychlostní HDMI kabel nebo prémiový vysokorychlostní HDMI kabel s ethernetem.
- Při použití eARC/ARC připojte TV kabelem HDMI s podporou eARC/ARC (jako je High Speed HDMI Cable with Ethernet).
- Patrně bude potřeba nastavit televizor. Řiďte se návodem k obsluze dodávaným s TV.

■ Používání funkce eARC/ARC

Pokud TV podporuje eARC/ARC, zvuk z TV je reprodukován přístrojem po jediném kabelu HDMI. Při použití ARC nastavte funkci HDMI Control na „On“.



POZNÁMKA

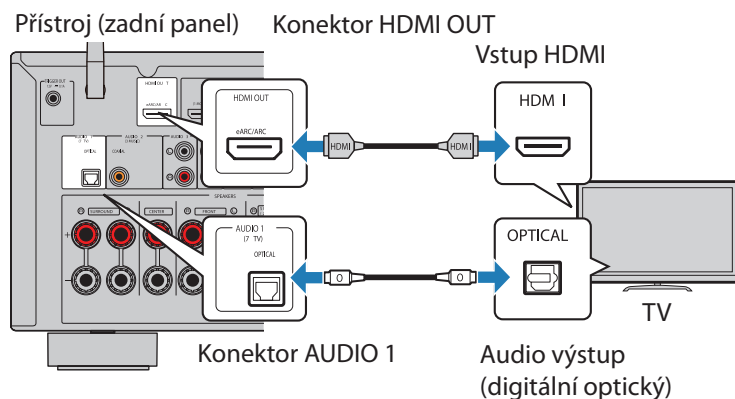
- „ARC“ je zkratka Audio Return Channel. „ARC“ umožňuje přehrávat TV audio v AV zařízeních (jako AV receiver nebo sound bar) propojením vstupní zásuvky HDMI s podporou ARC na TV se zásuvkou HDMI OUT s podporou ARC na AV zařízení pouze kabelem HDMI, bez digitálního optického kabelu.
- „eARC“ je zkratka enhanced Audio Return Channel. „eARC“, vylepšená funkce ARC, podporuje přenos nekomprimovaného audio formátu 5.1 nebo 7.1 i objektově orientovaného prostorového zvuku (jako Dolby Atmos a DTS:X) přes kompatibilní TV kabelem HDMI.

Další odkazy

- „Reprodukce zvuku TV přes kanál eARC/ARC“ (str. 122)
- „Připojení video zařízení, jako přehrávače BD/DVD, pomocí HDMI“ (str. 70)

■ Připojení digitálního optického kabelu

Jestliže TV nepodporuje eARC/ARC, propojte TV s přístrojem digitálním optickým kabelem.



POZNÁMKA

Podle výbavy televizoru můžete TV připojit i jiným zvukovým kabelem (digitálním koaxiálním nebo analogovým stereo kabelem) namísto optického kabelu. V takovém případě nastavte „**TV Audio Input**“ v nabídce „**Setup**“.

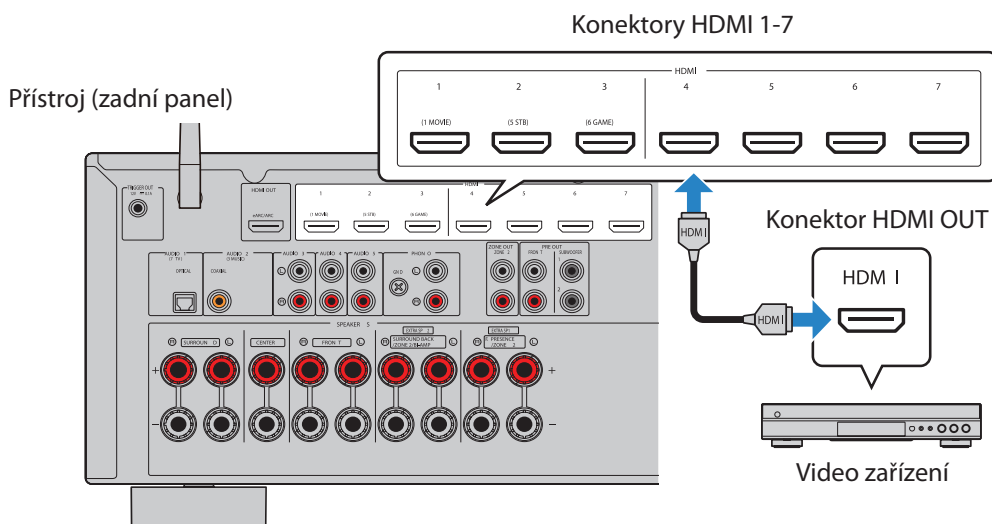
Další odkazy

- „Reprodukce zvuku TV digitálním optickým kabelem“ (str. 123)
- „Připojení video zařízení, jako přehrávače BD/DVD, pomocí HDMI“ (str. 70)
- „Nastavení audio vstupu pro zvuk z TV“ (str. 247)

Připojení přehrávačů

Připojení video zařízení, jako přehrávače BD/DVD, pomocí HDMI

Propojte video zařízení a přístroj pomocí HDMI kabelu.



Další odkazy

„Připojení AUDIO zařízení, jako přehrávače CD, pomocí HDMI“ (str. 71)

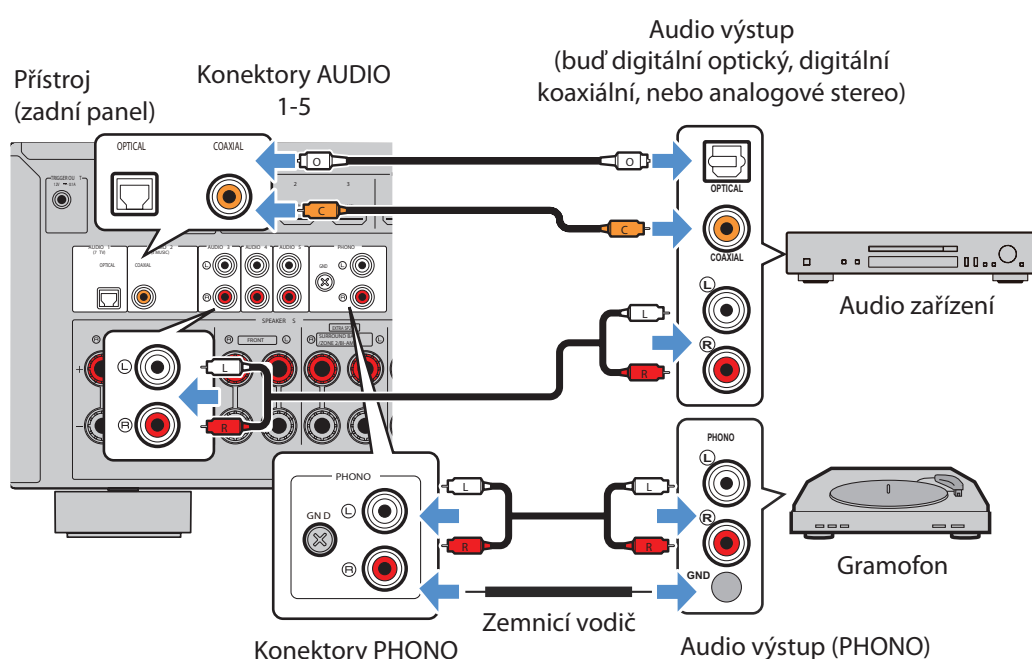
Připojení přehrávače jiným způsobem, než po HDMI

Připojení AUDIO zařízení, jako přehrávače CD

K přístroji připojte audio zařízení, jako jsou CD přehrávače.

V závislosti na audio výstupních konektorech dostupných na vašem audio zařízení vyberte jedno z následujících připojení.

Konektor audio výstupu na audio zařízení	Vstupní audio konektory na přístroji
Digitální koaxiální	AUDIO 2 (COAXIAL)
Digitální optický	AUDIO 1 (OPTICAL)
Analogové stereo (RCA)	AUDIO 3-5 (AUDIO [RCA])
Gramofon (PHONO)	PHONO



POZNÁMKA

- Vstup **PHONO** tohoto přístroje je kompatibilní s přenoskou typu MM. Pro připojení gramofonu vybaveného MC přenoskou s nízkým výstupem použijte zvyšovací transformátor.
- Připojení gramofonu na zemnicí svorku **GND** tohoto přístroje může omezit šum v signálu. (Tato svorka **GND** není bezpečnostní uzemnění.)

Další odkazy

- „Názvy prvků a jejich funkcí na zadním panelu“ (str. 30)
- „Připojení antény FM“ (str. 72)
- „Připojení antény DAB/ FM“ (str. 75)

Připojení antén rádia

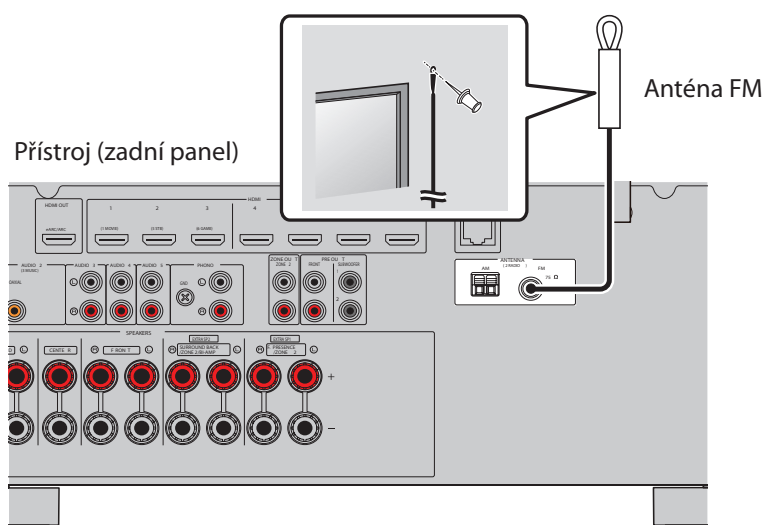
Připojení antény FM

Modely pro

U.S.A., Kanadu, Asii, Koreu, Čínu, Taiwan, Brazílii, všeobecný a pro Střední a Jižní Ameriku

Připojte přiloženou FM anténu k přístroji.

Konec antény upevněte na stěnu.



Další odkazy

[„Připojení antény AM“ \(str. 73\)](#)

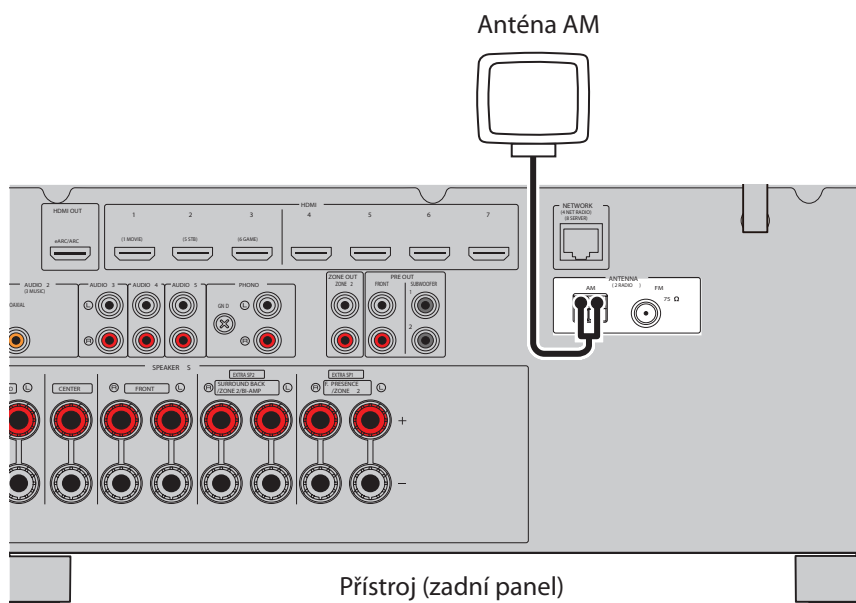
Připojení AM antény

Modely pro

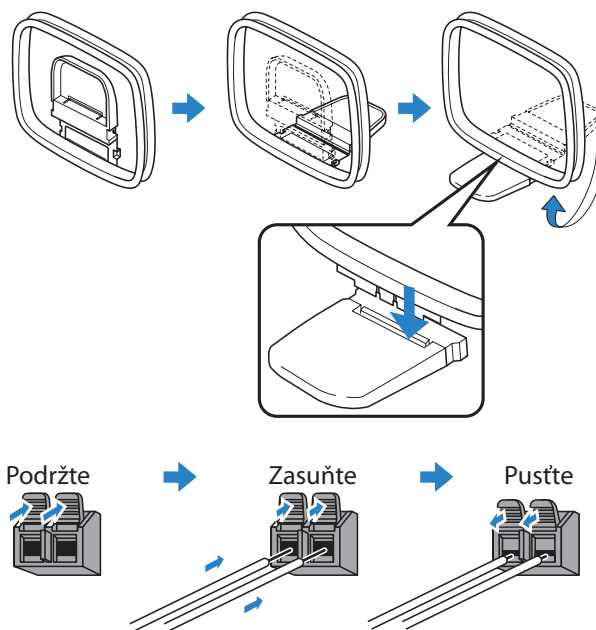
U.S.A., Kanadu, Asii, Koreu, Čínu, Taiwan, Brazílii, všeobecný a pro Střední a Jižní Ameriku

Připojte přiloženou AM anténu k přístroji.

Anténu AM postavte na rovný povrch.



Sestavení a připojení AM antény



POZNÁMKA

- Odviňte pouze potřebnou délku kabelu mezi přístrojem a AM anténou.
- Vodiče AM antény nemají určenou polaritu.

Další odkazy

„Připojení přístroje k síti“ (str. 76)

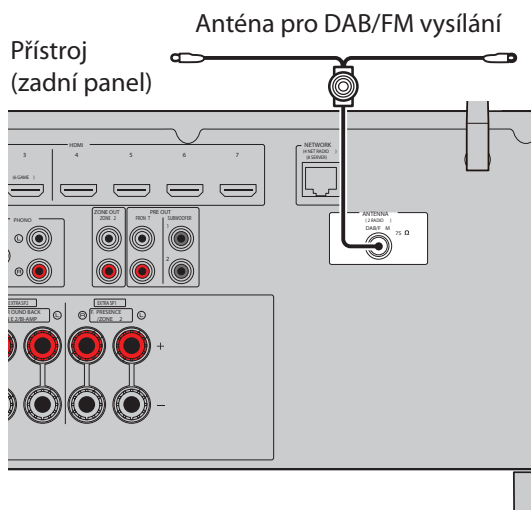
Připojení antény DAB/ FM

Modely pro

Velkou Británii, Evropu, Rusko a Austrálii

Připojte přiloženou anténu DAB/FM k přístroji.

Konec antény upevněte na stěnu.



POZNÁMKA

- Anténu co nejvíc vodorovně roztáhněte.
- Pokud nemůžete docílit kvalitního příjmu, upravte orientaci antény DAB/AM.

Další odkazy

[„Připojení přístroje k síti“ \(str. 76\)](#)

Příprava připojení k síti

Připojení přístroje k datové síti

Přístroj podporuje metalické i bezdrátové připojení.

Vyberte způsob připojení podle síťového prostředí.

Na přístroji tak budete moci poslouchat internetové rozhlasové stanice nebo hudební soubory uložené na mediálních serverech, například ve vašem PC nebo v NAS zařízeních (Network Attached Storage).

UPOZORNĚNÍ

- Přístroj nepřipojujte přímo k veřejným sítím WiFi ani k internetu. Přístroj může být připojen k internetu pouze přes zabezpečený router chráněný silným heslem. Pokyny k zabezpečení poskytne výrobce routeru.

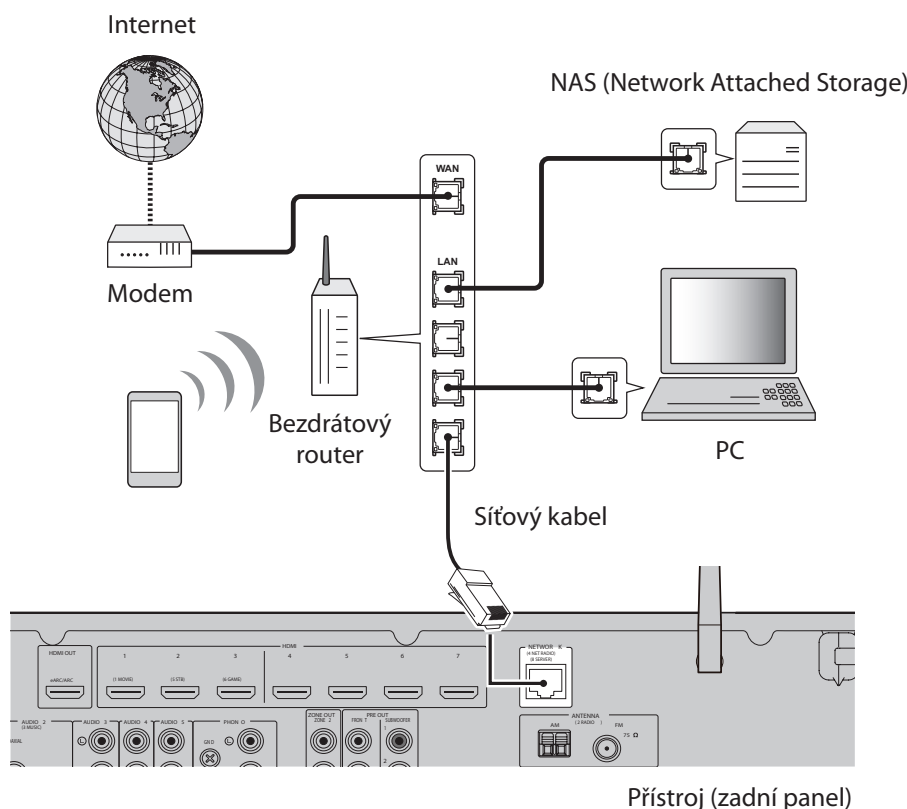
Další odkazy

- „Připojení síťového kabelu (metalické připojení)“ (str. 77)
- „Příprava bezdrátových antén (bezdrátové připojení)“ (str. 78)

Připojení síťového kabelu (metalické připojení)

Pomocí běžně prodáváného síťového kabelu (nepřekřížený kabel třídy CAT-5 nebo vyšší) připojte přístroj k síťovému routeru.

Pokud používáte router podporující protokol DHCP, nemusíte v tomto přístroji konfigurovat žádná síťová nastavení.



POZNÁMKA

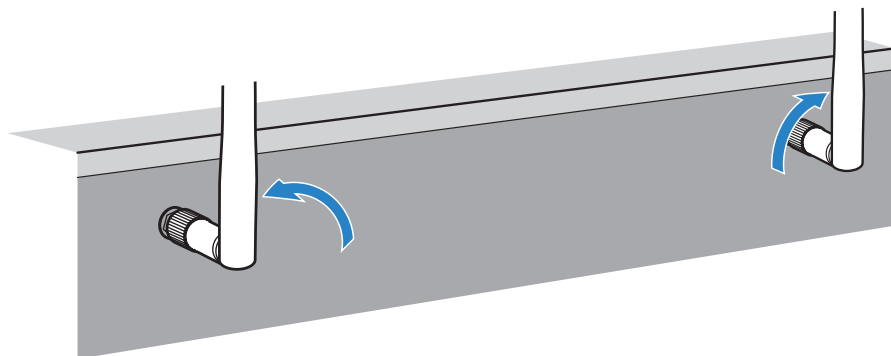
Síťové parametry je třeba konfigurovat pouze v případě, že router nepodporuje DHCP, nebo chcete-li konfigurovat parametry ručně.

Další odkazy

- „Ruční nastavení síťových parametrů“ (str. 270)
- „Kontrola síťových informací na přístroji“ (str. 267)
- „Připojení externího výkonového zesilovače“ (str. 79)

Příprava bezdrátových antén (bezdrátové připojení)

Pro bezdrátové připojení k síti a k zařízením Bluetooth nastavte antény do svislé polohy.



UPOZORNĚNÍ

- Na anténu nevyvíjejte velkou sílu. Může dojít k jejímu poškození.

Další odkazy

- „Připojení přístroje k síti MusicCast“ (str. 86)
- „Výběr bezdrátového způsobu připojení k síti“ (str. 356)
- „Připojení externího výkonového zesilovače“ (str. 79)

Připojení ostatních zařízení

Připojení externího výkonového zesilovače

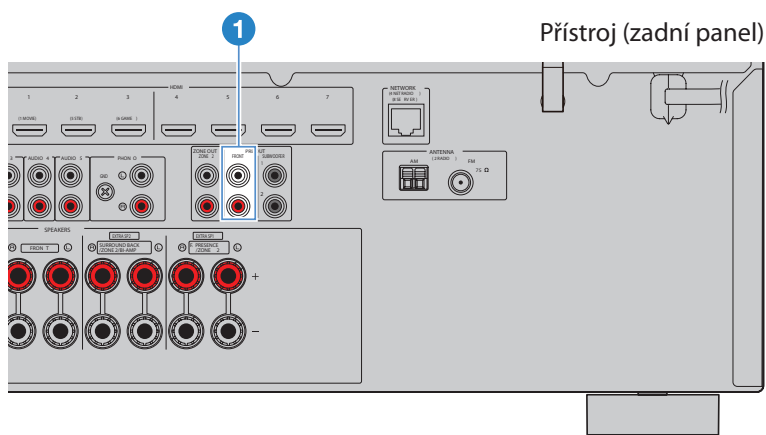
Připojujete-li externí (koncový) výkonový zesilovač pro vylepšení reproduktorového výstupu, propojte vstupní svorky výkonového zesilovače s konektory **PRE OUT** na tomto přístroji.

Na konektory **PRE OUT** jsou přiváděny signály stejných kanálů, jako na odpovídající reproduktorové svorky **SPEAKERS**.

UPOZORNĚNÍ

Aby nedocházelo ke generování hlasitého hluku nebo abnormálních zvuků, zajistěte před zapojením následující.

- Před vzájemným propojením odpojte napájecí přívod tohoto přístroje a vypněte napájení externího zesilovače.
- Používáte-li konektory **PRE OUT**, nepřipojujte reproduktory k odpovídajícím svorkám **SPEAKERS**.
- Pokud použijete externí koncový zesilovač, který nemá funkci přemostění ovladače hlasitosti, nastavte hlasitost externího zesilovače na dostatečnou úroveň a v této pozici jej zafixujte. V takovém případě nepřipojujte k externímu zesilovači další přístroje (kromě tohoto přístroje).



1 Konektory **FRONT**

Přenášejí zvuk levého a pravého kanálu.

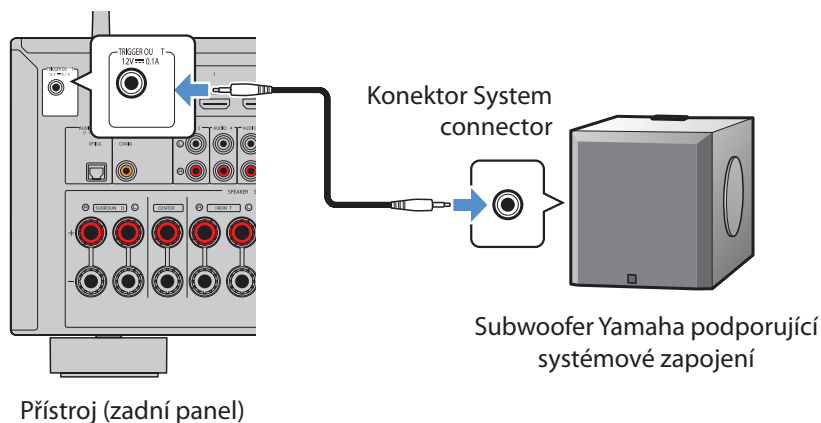
Další odkazy

„Připojení zařízení kompatibilního s funkcí Trigger“ (str. 80)

Připojení zařízení kompatibilního s funkcí Trigger

Funkce Trigger může ovládat externí zařízení ve spojení s ovládáním tohoto přístroje (například zapnutí/vypnutí nebo volba vstupu). Pokud máte subwoofer Yamaha, který podporuje systémové zapojení, nebo zařízení se vstupním konektorem Trigger, můžete externí zařízení prostřednictvím monofonního kabelu s koncovkou mini-jack připojit ke konektoru **TRIGGER OUT** a používat funkci spouštění externích zařízení.

Konektor TRIGGER OUT



Další odkazy

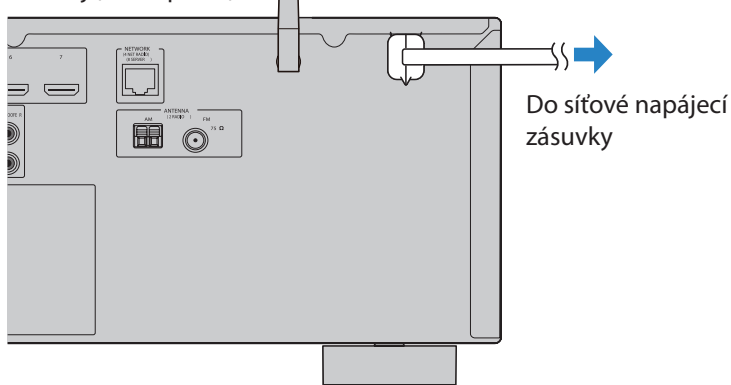
- „Zapojení napájecího přívodu“ (str. 81)
- „Specifikace zóny, se kterou je funkce konektoru TRIGGER OUT synchronizována“ (str. 252)

Zapnutí napájení tohoto přístroje

Zapojení napájecího přívodu

Po připojení všech zařízení zapojte napájecí přívod přístroje.

Přístroj (zadní panel)



Další odkazy

[„Nastavení zapnutí/standby \(Main zone\)“ \(str. 82\)](#)

Nastavení zapnutí/standby (Main zone)

Přepněte napájení hlavní zóny (Main) ze standby do zapnuto.

POZNÁMKA

Hlavní zónou je místnost, v níž je přístroj instalován.

1 Nastavte přepínač zón do polohy „**MAIN**“.

2 Stiskněte tlačítko .

S každým stiskem tlačítka přepnete napájení zóny mezi zapnutým stavem a pohotovostí (standby).

POZNÁMKA

Při prvním zapnutí přístroje se na obrazovce TV objeví zpráva o nastavení sítě. Při použití iPhone můžete bezdrátové připojení nastavit podle instrukcí na obrazovce. Jinak pokračujte stiskem tlačítka **RETURN** na ovladači.

Další odkazy

- „Názvy prvků a funkce dálkového ovladače“ (str. 32)
- „Volba jazyka nabídky“ (str. 83)

Volba jazyka nabídky

Volba jazyka nabídky

Pro nastavení požadovaného jazyka přepněte vstup TV tak, aby se zobrazoval obraz z přístroje, a stiskněte tlačítko **SETUP**. Pak vyberte „**Language**“ v nabídce „**Setup**“.

Další odkazy

- „Nastavení jazyka nabídky“ (str. 280)
- „Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)
- „Co je MusicCast“ (str. 84)

Nastavení MusicCast

Co je MusicCast

MusicCast je bezdrátové hudební řešení Yamaha, které umožňuje sdílení hudby mezi místnostmi vašeho domova pomocí různých zařízení. Můžete poslouchat hudbu ze smartphonu, PC, úložiště NAS, internetových rádií a streamovacích služeb kdekoli v domě pomocí jednoduše ovladatelné aplikace „MusicCast CONTROLLER“.

Další podrobnosti a seznam přístrojů kompatibilních s MusicCast naleznete na stránkách Yamaha.

Další odkazy

[„Použití MusicCast CONTROLLER“ \(str. 85\)](#)

Použití MusicCast CONTROLLER

K využití síťových funkcí zařízení kompatibilních s MusicCast je nutná speciální aplikace „MusicCast CONTROLLER“. Vyhledejte „MusicCast CONTROLLER“ na App Store nebo Google Play a nainstalujte ji do zařízení.

Další odkazy

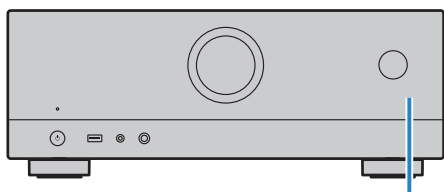
[„Připojení přístroje k síti MusicCast“ \(str. 86\)](#)

Připojení přístroje k síti MusicCast

Při připojení přístroje k síti MusicCast postupujte podle tohoto návodu. Můžete přitom i nakonfigurovat bezdrátové připojení přístroje k síti.

1 Klepněte na aplikaci „MusicCast CONTROLLER“ nainstalované v mobilním zařízení a klepněte na „Setup“.

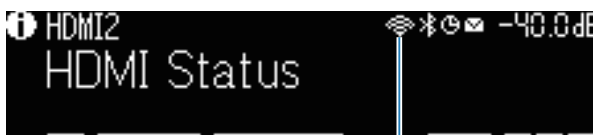
2 Aplikaci „MusicCast CONTROLLER“ ovládejte podle pokynů na displeji.



MENU[CONNECT]

POZNÁMKA

- Jestliže konfiguruje i síťové připojení přístroje, budete potřebovat SSID a heslo bezdrátového routeru (přístupového bodu).
- Přidáváte-li druhé a další zařízení kompatibilní s MusicCast, klepněte na „Settings“ a pak na „Add New Device“ v aplikaci „MusicCast CONTROLLER“.
- Přidáváte-li přístroj do sítě MusicCast, indikátor LAN na displeji čelního panelu někdy svítí i při použití metalického připojení.



Indikátor

Další odkazy

- „Nastavení společného napájení zařízení kompatibilních s MusicCast“ (str. 274)
- „Konfigurace bezdrátových reproduktorů“ (str. 87)
- „Postup konfigurace reproduktorů“ (str. 89)

Používání funkce MusicCast Surround

Konfigurace bezdrátových reproduktorů

Při použití zařízení podporujících funkci MusicCast Surround můžete vytvořit systém 5. 1. 2 nebo 5.1 s bezdrátovými prostorovými reproduktory a subwooferem.

POZNÁMKA

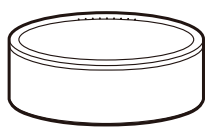
Podrobnosti k nastavení a použití naleznete v návodech k zařízením s podporou MusicCast Surround.

■ Zařízení podporující MusicCast Surround

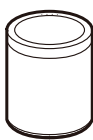
Informace k 1. dubnu 2020

Bezdrátový reproduktor

Síťový subwoofer



MusicCast 50



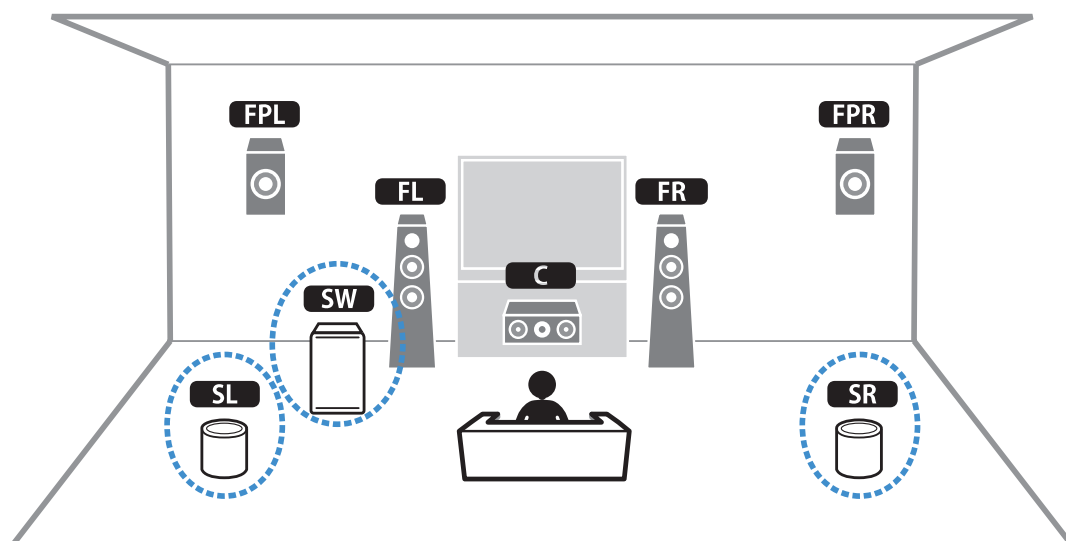
MusicCast 20



MusicCast SUB 100

■ Příklad uspořádání reproduktorů

Je vyobrazen systém s 5. 1. 2 kanály využívající dva reproduktory MusicCast 20 jako prostorové reproduktory a jeden MusicCast SUB 100 jako subwoofer.



POZNÁMKA

- V systémech s 5. 1. 2 a 5.1 kanály mohou být bezdrátové prostorové reproduktory a subwoofer. V ostatních systémech může být bezdrátový pouze subwoofer.
- Při použití bezdrátových prostorových reproduktorů
 - Zvuk není přiváděn na reproduktorové svorky (**SURROUND**) přístroje.
 - Nelze použít zadní prostorové reproduktory.
- Při použití bezdrátového subwooferu
 - Bezdrátový může být pouze jeden subwoofer.
 - Zvuk není přiváděn na konektory pre-out (**SUBWOOFER** 1 a 2) přístroje. Proto nemůže být použito ani jiného subwooferu připojeného audio kabelem.
- Následující typy zvuku není možné reprodukovat bezdrátovými prostorovými reproduktory a subwooferem.
 - DSD audio
 - DVD-Audio a Super Audio CD (SACD) ze vstupu HDMI

1 Přístroj a zařízení podporující MusicCast Surround musí být registrovány ve stejném umístění jako aplikace MusicCast CONTROLLER.

2 Nastavení funkce MusicCast Surround dokončete podle pokynů aplikace na displeji.

Podrobný návod k nastavení naleznete v dokumentu.

<https://download.yamaha.com/files/tcm:39-1212383>

Další odkazy

„Postup konfigurace reproduktorů“ (str. 89)

Konfigurace nastavení reproduktorů

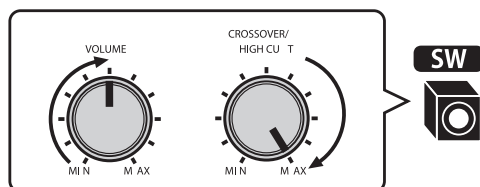
Postup konfigurace reproduktorů

Před použitím přístroje upravit nastavení kanálů reproduktorů, jako vyvážení úrovně a akustické parametry. Pomocí přiloženého mikrofonu YPAO přístroj detekuje připojené reproduktory a měří jejich vzdálenost od místa poslechu, které je měřicím bodem. Pak přístroj automaticky optimalizuje nastavení reproduktorů, jako vyvážení úrovně a akustické parametry. (YPAO: Yamaha Parametric room Acoustic Optimizer).

POZNÁMKA

- Během měření vystupují z přístroje hlasité testovací tóny. Není možné měnit jejich hlasitost.
- Během měřicího procesu zůstaňte v zadním koutě poslechového prostoru a zajistěte následující podmínky přesného měření.
 - V průběhu měření udržujte v místnosti co možná největší ticho.
 - Neblokujte ničím průchod zvuku z reproduktorů k mikrofону YPAO.
- Nepřipojujte sluchátka.

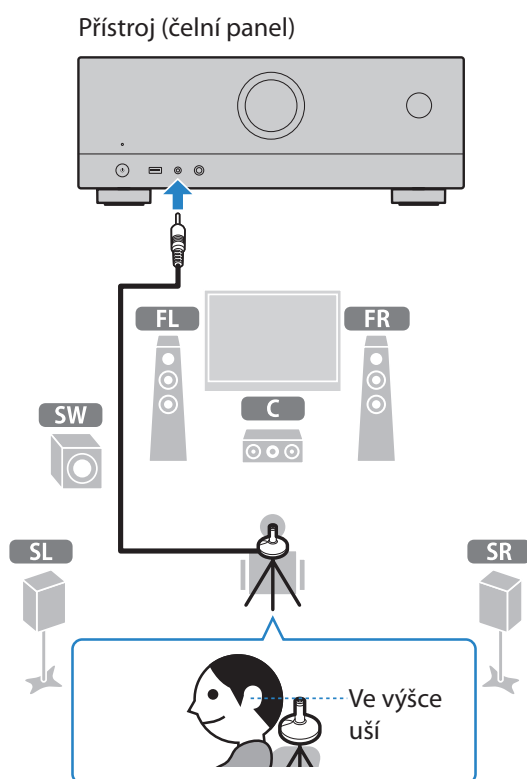
- 1 Nastavte předem impedance reproduktorů podle skutečnosti.**
- 2 Provedte příslušnou konfiguraci nastavení reproduktorů.**
- 3 Hlasitost subwooferu nastavte na polovinu. Pokud lze nastavovat dělicí kmitočet, nastavte jej na maximum.**



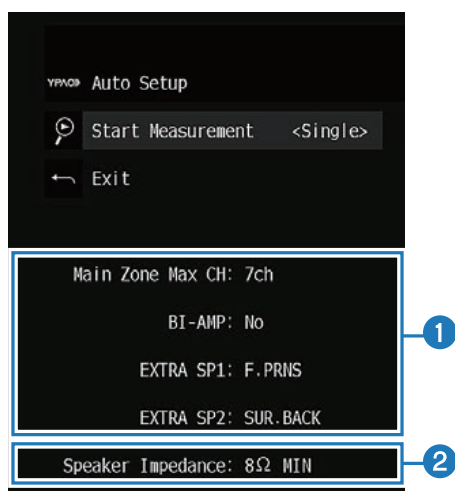
- 4 Mikrofon YPAO upevněte v místě poslechu (ve výši uší).**

Doporučujeme použití stativu jako stojánku pro mikrofon a přesné nastavení poslechové pozice (do výše uší). Mikrofon upevněte stativovým šroubem.

5 Mikrofon YPAO připojte do konektoru YPAO.



Na televizoru se objeví následující zobrazení.



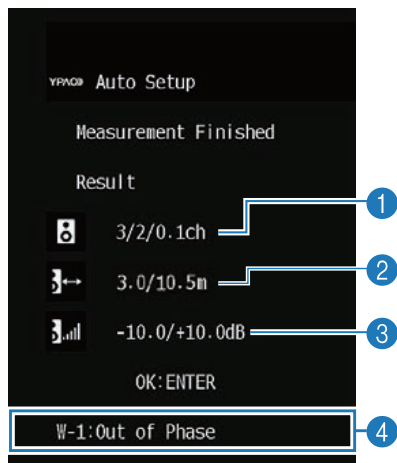
- 1 **Nastavení „Power Amp Assign“ v nabídce „Setup“**
- 2 **Nastavení „Speaker Impedance“ v nabídce „Setup“**

6 Podle průvodce na obrazovce spusťte měření.

K povolení položek v „Measuring option“ použijte kurzorových tlačítek levé/pravé.

Po dokončení měření se na TV obrazovce objeví následující zobrazení.

Pro potvrzení výsledků měření stiskněte **ENTER**.



- 1 **Počet reproduktorů (přední boční/zadní boční/subwoofer)**
- 2 **Vzdálenost reproduktorů (nejbližší/nejvzdálenější)**
- 3 **Rozsah nastavení výstupní úrovně reproduktorů**
- 4 **Varovná hlášení (v případě jejich výskytu)**

7 Volbou „**Save**“ přenesete naměřené výsledky na nastavení reproduktorů.

8 Od přístroje odpojte YPAO mikrofon.

Optimalizace nastavení reproduktorů je tímto dokončena.

UPOZORNĚNÍ

- Mikrofon YPAO je citlivý na teplo, takže by neměl být vystaven přímému slunci nebo vysokým teplotám (například položený na zesilovači).

POZNÁMKA

- Po měření YPAO je položka „**YPAO Volume**“ v nabídce „**Option**“ automaticky povolena. Pak budou úrovně vysokých a nízkých kmitočtů nastaveny automaticky pro různé hlasitosti, takže si budete moci užívat přirozeného zvuku i při nízkých hlasitostech.
- Během měření se mohou objevit chybová hlášení.
- Chcete-li operaci zrušit, odpojte YPAO mikrofon před spuštěním měření.
- Měření YPAO ve více bodech (multi) nelze spustit s bezdrátovými reproduktory.

Další odkazy

- „Změna nastavení impedance reproduktorů“ (str. 199)
- „Přiřazení konfigurace reproduktorů“ (str. 93)
- „Chybová hlášení YPAO“ (str. 99)
- „Varovná hlášení YPAO“ (str. 100)
- „Automatická konfigurace nastavení reproduktorů podle výsledků měření YPAO“ (str. 95)
- „Automatické nastavení úrovní vysokých a nízkých kmitočtů podle hlasitosti“ (str. 160)

Přiřazení konfigurace reproduktorů

Pokud používáte některou z uvedených konfigurací reproduktorů, proveďte ruční nastavení reproduktorů.

- **Při použití zadních prostorových reproduktorů**
- **Při použití dvouzesilovačového zapojení (bi-amp) nebo zón**
- **Při použití prostorových reproduktorů umístěných vpředu (Virtual CINEMA FRONT)**
- **Při použití předních prezenčních reproduktorů pro reprodukci Dolby Atmos nebo DTS:X**

Další odkazy

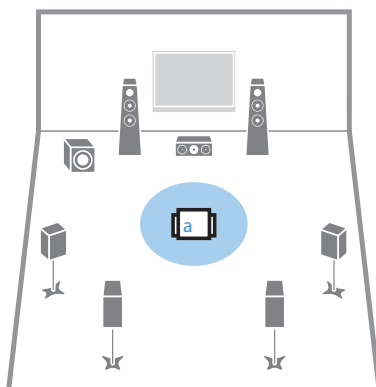
- „Nastavení systému reproduktorů“ (str. 188)
- „Nastavení použití Virtual CINEMA FRONT“ (str. 195)
- „Rozmístění předních prezenčních reproduktorů“ (str. 362)

Volitelná měření YPAO

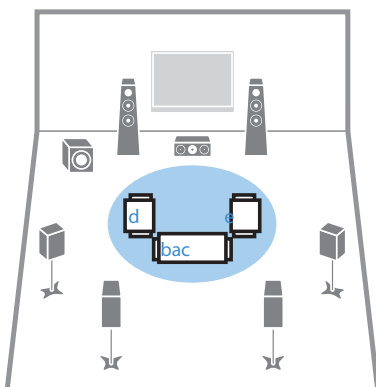
Měření YPAO ve více místech poslechu (měření multi)

Možnost „**Multi Measure**“ vyberte v případě více poslechových míst nebo pokud chcete, aby si i ostatní vychutnali dokonalý prostorový zvuk. Můžete provést měření až pro 8 různých míst v místnosti. Nastavení reproduktorů bude optimalizováno tak, aby vyhovovalo oblasti definované těmito místy.

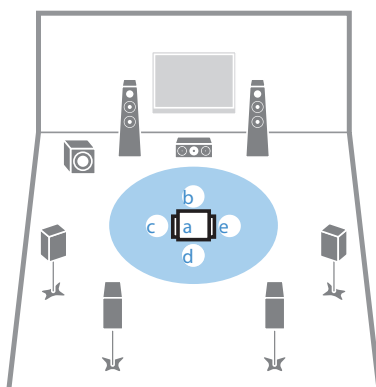
Jednobodové měření



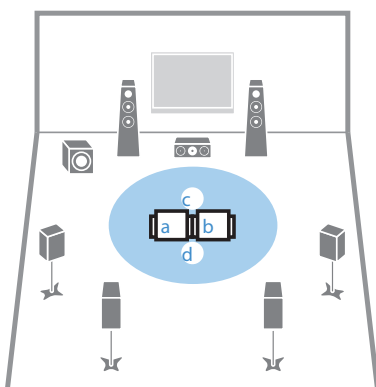
Vícebodové měření (5 míst poslechu)



Vícebodové měření (1 místo poslechu + vpředu/vzadu/vlevo/vpravo)



Vícebodové měření (2 místa poslechu + vpředu/vzadu)



POZNÁMKA

- Mikrofon YPAO umístěte nejprve na místo, kde budete sedět nejčastěji.
- Měření YPAO ve více bodech (multi) nelze spustit s bezdrátovými reproduktory.

Další odkazy

„Automatická konfigurace nastavení reproduktorů podle výsledků vícebodového měření YPAO“ (str. 95)

Automatická konfigurace nastavení reproduktorů podle výsledků měření YPAO

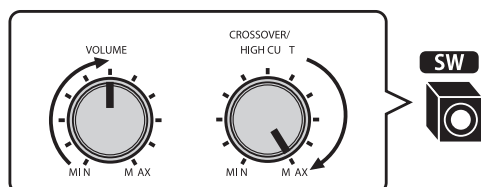
Automatická konfigurace nastavení reproduktorů podle výsledků vícebodového měření YPAO

Je-li zvolena možnost „Multi Measure“, proveďte měření takto. Měření v 8 místech poslechu trvá přibližně 15 minut.

POZNÁMKA

- Během měření vystupují z přístroje hlasité testovací tóny. Není možné měnit jejich hlasitost.
- Během měřicího procesu zůstaňte v zadním koutě poslechového prostoru a zajistěte následující podmínky přesného měření.
 - V průběhu měření udržujte v místnosti co možná největší ticho.
 - Neblokujte ničím průchod zvuku z reproduktorů k mikrofonu YPAO.
- Nepřipojujte sluchátka.
- Měření YPAO ve více bodech (multi) nelze spustit s bezdrátovými reproduktory.

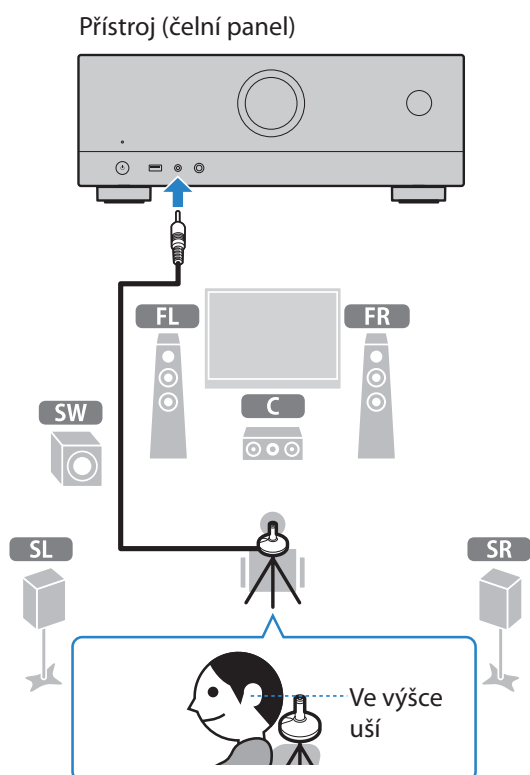
- 1 Nastavte předem impedance reproduktorů podle skutečnosti.**
- 2 Proveďte příslušnou konfiguraci nastavení reproduktorů.**
- 3 Hlasitost subwooferu nastavte na polovinu. Pokud lze nastavovat dělicí kmitočet, nastavte jej na maximum.**



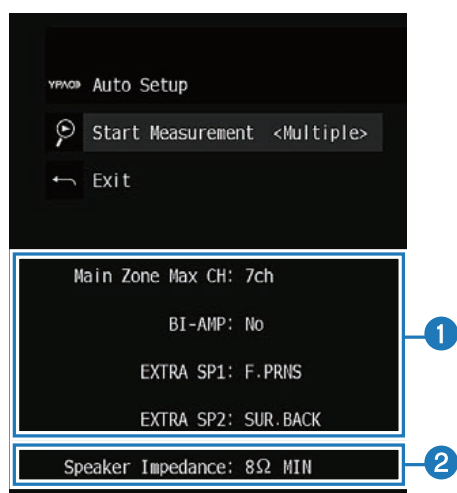
- 4 Mikrofon YPAO upevněte v místě poslechu (ve výši uší).**

Doporučujeme použití stativu jako stojánku pro mikrofon a přesné nastavení poslechové pozice (do výše uší). Mikrofon upevněte stativovým šroubem.

5 Mikrofon YPAO připojte do konektoru **YPAO**.



6 Na vstupní obrazovce vyberte možnost měření „**Multiple**“.



- 1 Nastavení „**Power Amp Assign**“ v nabídce „**Setup**“
- 2 Nastavení „**Speaker Impedance**“ v nabídce „**Setup**“

7 Podle průvodce na obrazovce spusťte měření.

Po dokončení měření na první pozici se na TV obrazovce objeví následující zobrazení.

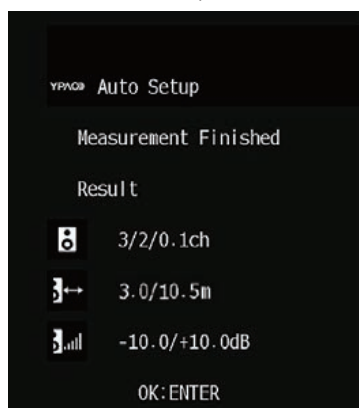


8 Přemístěte YPAO mikrofon do další poslechové pozice a vyberte „OK“.

Opakujte, dokud neprovedete měření ve všech místech poslechu (až 8).

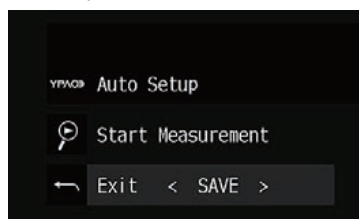
9 Pokud jste změřili všechna požadovaná místa, vyberte „Skip“.

Pokud provedete měření na všech 8 místech, objeví se automaticky následující obrazovka. Pro potvrzení výsledků měření stiskněte **ENTER**.



10 Volbou „Save“ naměřené výsledky uložíte.

Aplikují se upravená nastavení reproduktorů.



11 Od přístroje odpojte mikrofon YPAO.

Optimalizace nastavení reproduktorů je tímto dokončena.

UPOZORNĚNÍ

- YPAO mikrofon je citlivý na teplo, takže by neměl být vystaven přímému slunci nebo vysokým teplotám (například položený na zesilovači).

Chybová hlášení YPAO

Pokud se během měření zobrazí jakékoli chybové hlášení, vyřešte problém a proveďte YPAO měření znovu.
[Značka]#Q03 Chyba YPAO

Chybové hlášení	Náprava
E-1:No Front SP	Opusťte měření YPAO, vypněte přístroj a zkontrolujte zapojení reproduktorů.
E-2:No Sur. SP	
E-3:No F.PRNS SP	
E-4:No Sur. Back SP	
E-5:Noisy	Zajistěte ticho v místnosti a měření YPAO zopakujte. Pokud vyberete „ PROCEED “, YPAO bude hluk ignorovat a provede měření znovu.
E-6:Check Sur.	Aby bylo možné používat zadní prostorové reproduktory, je třeba připojit také prostorové reproduktory. Opusťte YPAO měření, vypněte přístroj a přepojte reproduktory.
E-7:No MIC	Do konektoru YPAO na čelním panelu připojte správně mikrofon YPAO a proces měření zopakujte.
E-8:No Signal	Do konektoru YPAO na čelním panelu připojte správně mikrofon YPAO a proces měření zopakujte. Pokud se tato chyba objevuje opakovaně, obraťte se na nejbližšího autorizovaného prodejce nebo servisní centrum Yamaha.
E-9:User Cancel	Podle potřeby YPAO zopakujte nebo proces měření opusťte.
E-10:Internal Err.	Opusťte YPAO a přístroj vypněte a znovu zapněte. Pokud se tato chyba objevuje opakovaně, obraťte se na nejbližšího autorizovaného prodejce nebo servisní centrum Yamaha.

POZNÁMKA

- Měření YPAO opusťte pro nápravu problému stiskem tlačítka **ENTER** a volbou „**EXIT**“.
- U chyb E-5 a E-9 můžete v měření YPAO pokračovat. Stiskněte tlačítko **ENTER** a vyberte „**PROCEED**“.
- Měření YPAO znovu spustíte od začátku stiskem **ENTER** a volbou „**RETRY**“.

Varovná hlášení YPAO

Pokud se během měření zobrazí jakékoli chybové hlášení, vyřešte problém podle tabulky a proveďte YPAO měření znovu.

Můžete nicméně získané výsledky uložit a použít, doporučujeme však problém vyřešit a provést správné měření, aby přístroj pracoval s optimálním nastavením reproduktorů.

Varovná hlášení	Náprava
W-1: Out of Phase	Zkontrolujte zapojení kabelu (+/-) problematického reproduktoru.
	Je-li reproduktor zapojen nesprávně: Připojte reproduktorový kabel správně.
	Je-li reproduktor zapojen správně: V závislosti na typu reproduktorů nebo prostředí místnosti se toto hlášení může objevit i přesto, že jsou reproduktory připojeny správně. V takovém případě můžete hlášení ignorovat. (Zpráva se objevuje jako informativní, nemá vliv na reprodukci přístroje.)
W-2: Over Distance	Příslušný reproduktor umístěte do vzdálenosti do 24 m od místa poslechu.
	Zkontrolujte zapojení kabelu nebo polohu problematického reproduktoru.
W-3: Level Error	Doporučujeme použít stejné reproduktory nebo reproduktory s co nejpodobnějšími specifikacemi.
	Zkontrolujte správnou hlasitost subwooferu.

POZNÁMKA

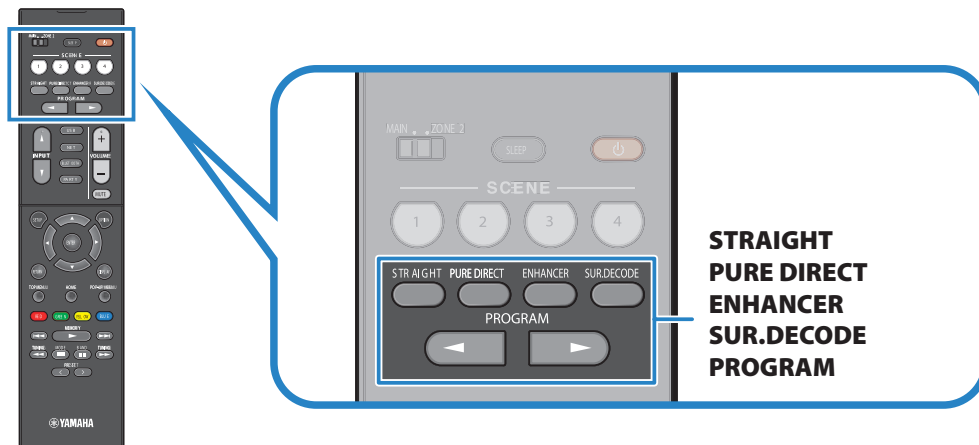
Zkontrolujte zapojení kabelu nebo polohu problematického reproduktoru po vypnutí přístroje.

POSLECH ZVUKU

Využití efektů zvukového pole

Volba oblíbeného zvukového režimu

Přístroj je vybaven širokou škálou zvukových programů a zvukových dekodérů. Obsah zdrojů zvuku můžete poslouchat v oblíbených zvukových režimech od stera po efekty zvukových polí.



POZNÁMKA

Zvukový režim lze aplikovat samostatně na každý vstupní zdroj.

Další odkazy

- „Poslech efektu zvukových polí optimalizovaných podle obsahu“ (str. 103)
- „Poslech vícekanálové reprodukce bez zvukových efektů (prostorového dekodéru)“ (str. 109)

Poslech trojrozměrných zvukových polí

Tento přístroj je vybaven širokou paletou zvukových programů, které využívají originální DSP technologii Yamaha (CINEMA DSP 3D). Umožní vám ve vašem obývacím pokoji snadno vytvořit zvukový prostor jako ve skutečném kině nebo koncertním sále a vychutnat si přirozená trojrozměrná zvuková pole.

POZNÁMKA

- Úroveň efektů zvukového programu (obohacení nebo oslabení efektu zvukového pole) v položce „**DSP Level**“ v nabídce „**Setup**“.
- Zvukový režim lze aplikovat samostatně na každý vstupní zdroj.
- Pokud je přiváděn multikanálový signál (6.1 a více kanálů) a nejsou připojeny zadní prostorové reproduktory, přístroj vytváří virtuální reproduktor Virtual Surround Back Speaker (VSBS) pomocí prostorových reproduktorů.

Další odkazy

- „Nastavení úrovně efektu zvukového pole“ (str. 210)
- „Nastavení virtuálního zadního prostorového reproduktoru (VSBS)(str. 228)

Poslech efektu zvukových polí optimalizovaných podle typu obsahu

Přístroj je vybaven širokou škálou zvukových programů. Obsah zdrojů zvuku můžete poslouchat v oblíbených zvukových režimech. Zvukový program můžete zvolit stiskem tlačítka **PROGRAM**.

- Pro sledování videa doporučujeme zvukový program z kategorie „MOVIE“, program se zobrazuje na displeji.
- Pro poslech hudby doporučujeme zvukový program z kategorie „MUSIC“, program se zobrazuje na displeji.

MUSIC

Hall in Munich	Tento program simuluje Mnichovskou koncertní síň s cca 2 500 sedadly se stylovým dřevěným interiérem. Bohatě se rozprostírající, nádherně jemné dozvuky vytvářejí uklidňující atmosféru. Virtuální sedadlo posluchače se nachází v levé centrální části arény.
Hall in Vienna	Tento program simuluje středně velkou koncertní síň s cca 1700 místy kvádrového tvaru, který je ve Vídni tradiční. Sloupy a řezbářská výzdoba vytvářejí neobyčejně komplexní odrazy všude kolem publika a vzniká tak velmi plný, bohatý zvuk.
Chamber	Tento program vytváří relativně široký prostor s vysokým stropem, jako v audienční síni. Nabízí příjemné dozvuky, vhodné pro zámeckou a komorní hudbu.
Cellar Club	Tento program simuluje živou scénu s nízkým stropem a domáckou atmosférou. Realistická, živá atmosféra tohoto pole vytváří mohutný zvuk, jako kdyby se posluchač nacházel v prvních řadách před malým pódiem.
The Roxy Theatre	Tento program vytváří zvukové pole 460místného rockového koncertního sálu v Los Angeles. Virtuální pozice posluchače se nachází v levém středu haly.
The Bottom Line	Tento program vytváří zvukové pole simulující slavný newyorský jazzový klub The Bottom Line. Parket pojme 300 posluchačů a toto zvukové pole nabízí přirozenou a životem kypící atmosféru.

MOVIE

Sports	S tímto programem si může posluchač plně vychutnat živost sportovních a zábavných pořadů. Ve sportovních přenosech je hlas komentátora umístěn zřetelně do středu, zatímco je atmosféra stadionu realisticky zprostředkována rozptřením hlasů fanoušků v prostoru.
Action Game	Tento program je vhodný pro akční hry, jako jsou automobilové závody a bojové hry. Realismus a zdůraznění některých efektů přenesení hráče přímo do středu dění a umožní mu intenzivnější herní zážitek. Tyto programy použijte v kombinaci s režimem vylepšení komprimované hudby pro dosažení ještě větší dynamiky a mohutnosti zvukového pole.
Roleplaying Game	Tento program je vhodný pro PRG hry a adventury. Tento program obohacuje zvukového pole o hloubku pro přirozenou a realistickou reprodukci doprovodné hudby, speciálních efektů a dialogů v široké paletě nejrůznějších scén. Tento program použijte v kombinaci s režimem vylepšení komprimované hudby pro dosažení čistšího a prostornějšího zvukového pole.
Music Video	S tímto programem si vychutnáte videozáznamy popových, rockových a jazzových koncertů, jako byste byli přímo na místě. Ponořte se do žhavé atmosféry koncertu a vychutnejte si živost zpěvu a sólových nástrojů na pódiu, realismus rytmických nástrojů a okolního prostoru velkého živého sálu, jak jej vytváří toto zvukové pole.
Standard	Tento program vytváří zvukové pole zvýrazňující prostorový dojem bez narušení originálního rozmístění zvuků multikanálových signálů. Byl navržen jako koncept ideálního kinosálu, ve kterém je publikum obklopeno dozvuky zleva, zprava a zezadu.

Spectacle	Tento program přináší do vašeho domova velkolepost spektakulárních filmových produkcí. Nabízí široký zvukový prostor odpovídající širokoúhlému filmovému plátnu a posiluje široký dynamický rozsah, který umožní zachytit vše od nepatrných jemných zvuků po mocná hlasitá dunění.
Sci-Fi	Tento program zřetelně reprodukuje pečlivě propracovaný zvukový design nejnovějších vědeckofantastických filmů a filmů se speciálními efekty. Můžete si vychutnat širokou paletu kinematografických virtuálních prostorů reprodukováných s jasnou separací mezi dialogy, zvukovými efekty a podbarvující hudbou.
Adventure	Tento program je ideální pro precizní reprodukci zvuku akčních a dobrodružných filmů. Zvukové pole potlačuje ozvěny, klade však důraz na vnímání stranové šíře a reprodukci mocného prostoru rozprostřeného široce doleva a doprava. Potlačená hloubka vytváří čistý a mocný prostor, zároveň však zachovává artikulaci zvuků a separaci kanálů.
Drama	Tento program nabízí vyrovnané ozvěny vhodné pro širokou škálu filmových žánrů od vážných dramát po muzikály a komedie. Dozvuky jsou mírné, avšak dostatečně prostorové. Zvukové efekty a podbarvující hudba jsou reprodukovány s jemnou ozvěnou, která neovlivňuje artikulaci dialogů. Poslech vás neunaví ani po dlouhé době.
Mono Movie	Tento program je určen pro reprodukci monofonních video zdrojů, jako jsou klasické filmy v atmosféře starého dobrého biografu. Doplněním původního zvuku o šířku a vhodné dozvuky vytváří tento program příjemný prostor s hloubkou.
STEREO	
2ch Stereo	Tento program použijte pro smíchání multikanálových zdrojů do 2 kanálů. Když jsou na vstupu multikanálové signály, jsou smíchány do dvou kanálů a přivedeny na výstup levého a pravého předního reproduktoru (tento program nevyužívá CINEMA DSP).
All-Channel Stereo	Tento program použijte k výstupu zvuku ze všech reproduktorů. Když přehráváte multikanálové zdroje, smíchá je tento přístroj do dvou kanálů a výsledný zvuk pak přehrává ze všech reproduktorů. Tento program vytváří širší zvukové pole a je ideální pro zvukovou kulisu na večírcích.
UNPROCESSED	
SURROUND DECODE	Prostorový dekodér umožňuje vícekanálovou reprodukci z dvoukanálových zdrojů bez efektu zvukového pole.

Další odkazy

„Nastavení úrovně efektu zvukového pole“ (str. 210)

Poslech efektů zvukových polí bez prostorových reproduktorů (Virtual CINEMA DSP)

Pokud vyberete jeden ze zvukových programů a nejsou připojeny prostorové reproduktory, přístroj vytvoří prostorové zvukové pole pomocí předních reproduktorů. Efektů zvukových polí si tak můžete užít i bez prostorových reproduktorů.

POZNÁMKA

Virtual CINEMA DSP nepracuje při volbách „2ch Stereo“ a „All-Channel Stereo“. Vyberte zvukový program kromě těchto.

Další odkazy

[„Poslech efektu zvukových polí optimalizovaných podle obsahu“ \(str. 103\)](#)

Poslech prostorového zvuku z 5 reproduktorů umístěných vpředu (Virtual CINEMA FRONT)

Jsou-li prostorové reproduktory umístěny vpředu a položka „Virtual CINEMA FRONT“ v nabídce „Setup“ je nastavena na „On“, přístroj vytvoří virtuální prostorové reproduktory na zadní straně. Vícekanálového prostorového zvuku si tak můžete užívat s reproduktory pouze vpředu.

Další odkazy

- „Nastavení použití Virtual CINEMA FRONT“ (str. 195)
- „Virtual CINEMA FRONT“ (str. 54)

Poslech prostorového zvuku se sluchátky (SILENT CINEMA)

Připojíte-li stereofonní sluchátka ke konektoru **PHONES** a vyberete zvukový program nebo prostorový dekodér, můžete si i se sluchátky vychutnat prostorový zvuk a efekty zvukových polí stejně jako při poslechu prostřednictvím multikanálového reproduktorového systému.

SILENT[™]
CINEMA

Další odkazy

- „Poslech efektu zvukových polí optimalizovaných podle obsahu“ (str. 103)
- „Poslech vícekanálové reprodukce bez zvukových efektů (prostorového dekodéru)“ (str. 109)

Poslech neupravovaného zvuku

Poslech originálního zvuku (přímé dekódování)

Vstupní zdroje můžete přehrávat bez efektů zvukových polí. Přístroj reprodukuje v případě 2-kanálových zdrojů (např. CD) stereo zvuk a v případě multikanálových zdrojů nezpracovaný multikanálový zvuk.

Při každém stisknutí tlačítka **STRAIGHT** se aktivuje nebo deaktivuje přímé dekódování.

POZNÁMKA

- Při použití zadních prostorových reproduktorů přístroj vytváří 7.1 kanálový zvuk z 5.1 kanálových zdrojů.
- Je-li položka Virtual CINEMA FRONT nastavena na Povoleno, Virtual CINEMA FRONT pracuje při přehrávání vícekanálových zdrojů.

Další odkazy

„Poslech prostorového zvuku z 5 reproduktorů umístěných vpředu (Virtual CINEMA FRONT)” (str. 106)

Poslech vícekanálové reprodukce bez zvukových efektů (prostorový dekodér)

Přístroj umožňuje vícekanálovou reprodukci z dvoukanálových zdrojů bez efektu zvukového pole. Stiskem tlačítka **SUR. DECODE** vyberte prostorový dekodér.

S každým stiskem tlačítka **SUR. DECODE** se změní prostorový dekodér.

POZNÁMKA

- Prostorový dekodér můžete změnit pomocí položky „**Sur.Decode**“ v nabídce „**Setup**“.
- Parametry prostorového dekodéru můžete nastavit pomocí položky „**Surround Decoder**“ v nabídce „**Setup**“.
- Zvolený prostorový dekodér nemusí pracovat se všemi vstupními zdroji.
- Při streamování obsahu Dolby po síti doporučujeme Dolby Surround.
- Je-li zvolen dekodér Dolby Surround nebo Neural:X, následující virtuální zpracování nepracuje.
 - Virtual CINEMA FRONT
 - Virtual CINEMA DSP

Další odkazy

- „Volba prostorového dekodéru použitého v programu“ (str. 212)
- „Nastavení použití Center Spread“ (str. 213)
- „Úprava orientace středu (efekt rozšíření) předního zvukového pole“ (str. 214)
- „Poslech efektů zvukových polí bez prostorových reproduktorů (Virtual CINEMA DSP)“ (str. 105)
- „Poslech prostorového zvuku z 5 reproduktorů umístěných vpředu (Virtual CINEMA FRONT)“ (str. 106)

Vychutnejte si čistý, vysoce věrný zvuk (Pure Direct)

Přístroj reprodukuje zvolený zdroj s nejmenším využitím obvodů a bez efektů zvukových polí. Můžete si tak užít kvality HiFi.

Při každém stisknutí tlačítka **PURE DIRECT** se aktivuje nebo deaktivuje přímá reprodukce. Při zapnutí Pure Direct svítí kontrolka „**PURE DIRECT**“ na čelním panelu.

POZNÁMKA

Je-li Pure Direct povoleno, nejsou následující funkce k dispozici.

- Volba zvukových programů
- Používání funkce více zón
- Ovládání nabídek „**Setup**“ a „**Option**“ na obrazovce.
- Zobrazení informací na displeji čelního panelu (není-li v činnosti)

Poslech trojrozměrného zvuku

Poslech Dolby Atmos® a DTS:X™

Reprodukce obsahu Dolby Atmos nebo DTS:X vytváří realistický zvuk přicházející ze všech směrů včetně prostoru nad hlavou. Pro dosažení plného efektu doporučujeme reproduktorový systém s předními prezenčními reproduktory.

Poznámky k Dolby Atmos®

- Obsah Dolby Atmos se dekóduje jako Dolby TrueHD nebo Dolby Digital Plus v následujících situacích. (Formát Dolby Atmos PCM se vždy dekóduje jako Dolby Atmos.)
 - Nejsou použity ani zadní prostorové ani přední prezenční reproduktory.
 - Jsou připojena sluchátka (dvoukanálová reprodukce).

Poznámky k DTS:X™

- Při reprodukci obsahu DTS:X můžete nastavit hlasitost dialogového kanálu v „DTS Dialogue Control“ v nabídce „Setup“.
- Je-li zvolen dekodér DTS:X, následující virtuální zpracování prostorového zvuku nepracuje.

Další odkazy

- „Systémy reproduktorů doporučené k přístroji (základní sestava)“ (str. 39)
- „Systém s 5. 1. 2 kanály“ (str. 41)
- „Poslech prostorového zvuku z 5 reproduktorů umístěných vpředu (Virtual CINEMA FRONT)“ (str. 106)
- „Poslech efektů zvukových polí bez prostorových reproduktorů (Virtual CINEMA DSP)“ (str. 105)
- „Nastavení hlasitosti dialogů při reprodukci DTS:X™“ (str. 223)

Poslech oblíbeného zvuku

Užijte si mohutného zvuku ze všech zdrojů (Compressed Music Enhancer)

Můžete poslouchat dynamický zvuk s přidanou hloubkou a šíří. Tuto funkci lze použít spolu s ostatními zvukovými režimy.

U digitálně komprimovaných zvukových formátů se tento zvuk blíží původní podobě před komprimací.

Při každém stisknutí tlačítka **ENHANCER** se aktivuje nebo deaktivuje funkce vylepšení komprimované hudby.

POZNÁMKA

- Režim vylepšení komprimované hudby nepracuje s následujícími zdroji zvuku.
 - Signály se vzorkovací frekvencí vyšší než 48 kHz
 - DSD audio
- Pro aktivaci vylepšení komprimované hudby lze použít také položku „**Enhancer**“ v nabídce „**Option**“.

Další odkazy

„Zapnutí vylepšení komprimované hudby“ (str. 163)

Obohacení nízkofrekvenčního rozsahu subwooferu

Podání nízkých kmitočtů subwooferem můžete obohatit při potlačení vzájemného rušení předních reproduktorů ve středních a vyšších kmitočtových pásmech.

Nastavte „**Subwoofer Trim**“ v nabídce „**OPTION**“.

Další odkazy

„Nastavení hlasitosti subwooferu“ (str. 165)

Poslech mohutného zvuku i při nízké hlasitosti

Úprava úrovní nízkých a vysokých kmitočtů zvuku při tichém poslechu, kdy prakticky nejsou slyšet, lze provést automaticky na základě měření YPAO s ohledem na poslechový prostor.

Nastavte „YPAO Volume“ v nabídce „Option“.

POZNÁMKA

- „YPAO Volume“ pracuje až po provedení měření YPAO.
- Po měření YPAO je položka „YPAO Volume“ automaticky povolena.

Další odkazy

„Automatické nastavení úrovní vysokých a nízkých kmitočtů podle hlasitosti“ (str. 160)

Usnadnění poslechu zvuku dialogů

Hlasitost dialogového kanálu můžete nastavit tak, aby byly dialogy lépe slyšet. Nastavte „**Dialogue Level**“ v nabídce „**Setup**“.

Další odkazy

„Nastavení hlasitosti dialogů“ (str. 222)

Užijte si basy z malých reproduktorů (Extra Bass)

Funkce umožňuje užívat si basového základu hudby bez ohledu na velikost připojených reproduktorů nebo přítomnost subwooferu.

Nastavte „**Extra Bass**“ v nabídce „**Setup**“.

Další odkazy

„Nastavení použití Extra Bass“ (str. 194)

Poslech lepšího zvuku

Přehrávání hudby ze streamovacích služeb

- **I hudbu ze streamovacích služeb můžete poslouchat lépe.**

Nastavte Compressed Music Enhancer na „On“. Pro podrobnosti viz:

- „Mohutný zvuk ze všech zdrojů (Compressed Music Enhancer)“ (str. 112)

Poslech zvuku při nízké hlasitosti v noci

- **Poslech zvuku při nízké hlasitosti je obtížný.**

Nastavte „Adaptive DRC“ na „On“. Pro podrobnosti viz:

- „Automatické nastavení dynamického rozsahu“ (str. 161)

Poslech lidského hlasu

- **Srozumitelnost dialogů je často problematická.**

Nastavte „Dialogue Level“. Pro podrobnosti viz:

- „Nastavení hlasitosti dialogů“ (str. 222)

- **Hlasy často neznějí nejlépe.**

Nastavte Compressed Music Enhancer na „On“. Pro podrobnosti viz:

- „Mohutný zvuk ze všech zdrojů (Compressed Music Enhancer)“ (str. 112)

Pokud lidský hlas stále nezní krásně, upravte vnímanou výšku dialogů do vyšší polohy. Pro podrobnosti viz následující:

- „Nastavení vnímané výškové pozice dialogů“ (str. 224)

Užívejte si prostorový zvuk bez reproduktorů v zadní části místnosti

- **Může se stát, že nechcete stavět reproduktory po celé místnosti a přitom používáte systém s 5.1 kanály.**

Při použití funkce „Virtual CINEMA FRONT“ přístroj vytváří virtuální prostorové reproduktory na zadní stěně. Pro podrobnosti viz následující:

- „Poslech prostorového zvuku z 5 reproduktorů umístěných vpředu (Virtual CINEMA FRONT)“ (str. 106)

- **Reproduktorové systémy s 3.1 kanály a méně.**

Virtual CINEMA DSP automaticky vytváří prostorová zvuková pole pomocí předních reproduktorů. Pro podrobnosti viz následující:

- „Poslech efektů zvukových polí bez prostorových reproduktorů (Virtual CINEMA DSP)“ (str. 105)

- **Plného zvuku si můžete užívat i se sluchátky.**

SILENT CINEMA vytváří stejný prostorový zvuk nebo zvuková pole ve stereofonních sluchátkách jako s mnohakanálovým reproduktorovým systémem. Pro podrobnosti viz následující:

- „Poslech prostorového zvuku se sluchátky (SILENT CINEMA)“ (str. 107)

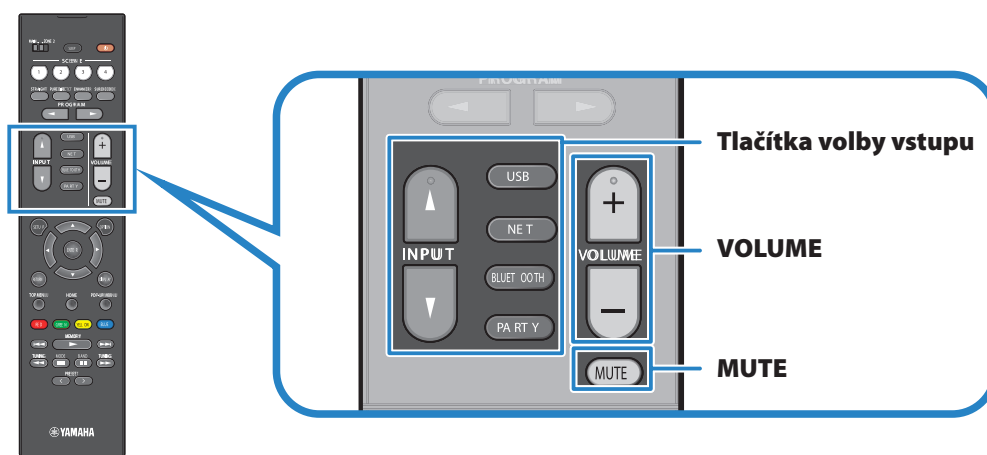
REPRODUKCE

Základní postupy při reprodukci

Základní postupy při reprodukci videa a hudby

Dále jsou uvedeny základní postupy při reprodukci videa a hudby.

- 1 Zapněte externí zařízení.**
- 2 Pomocí tlačítek volby vstupu vyberte požadovaný vstupní zdroj.**



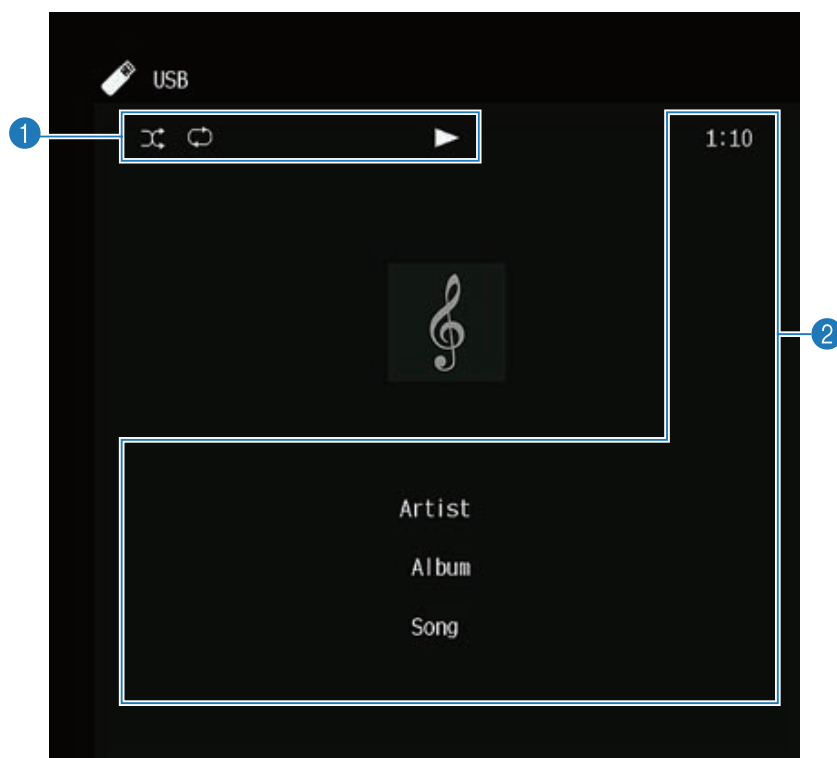
- 3 Spusťte reprodukci na externím zařízení nebo vyberte rozhlasovou stanici.**
- 4 Ovladači **VOLUME** nastavte hlasitost.**

POZNÁMKA

- Chcete-li umlčet zvukový výstup, stiskněte tlačítko **MUTE**. Dalším stiskem **MUTE** obnovíte původní hlasitost.
- Řiďte se návodem k obsluze dodávaným spolu s externím zařízením.

Názvy prvků a funkcí na obrazovce přehrávání

Při zahájení reprodukce se na televizoru objeví následující zobrazení.



1 Stavové indikátory

Zobrazují aktuální nastavení náhodného přehrávání/opakování a stav přehrávání (přehrávání/pauza).

2 Informace o přehrávání

Zobrazuje jméno interpreta, název alba, název skladby, název stanice a odehraný čas.

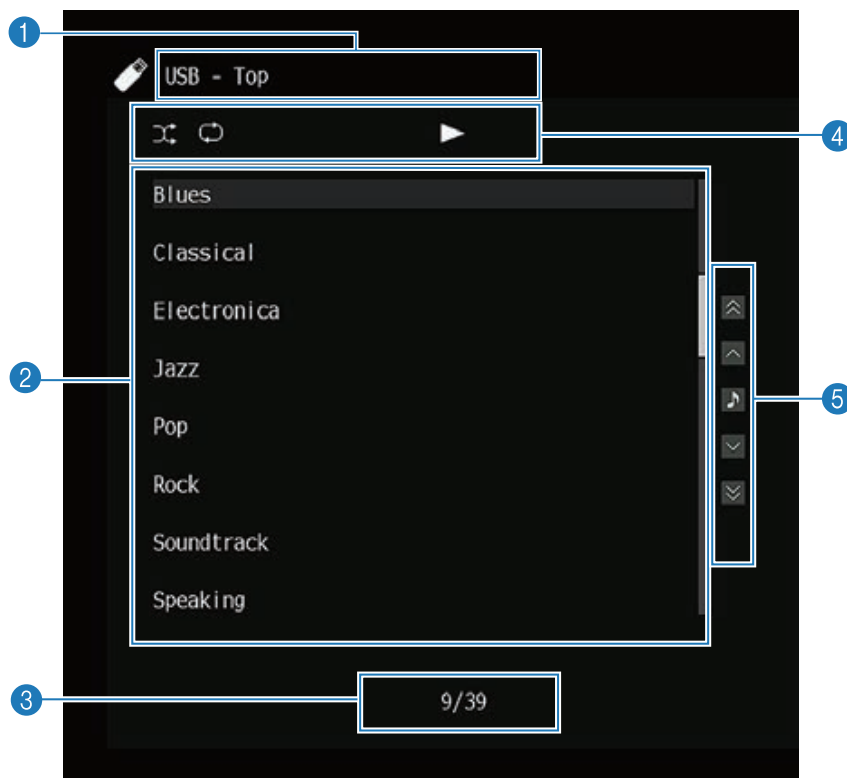
POZNÁMKA

- Dostupné položky se liší v závislosti na vybraném vstupním zdroji.
- K ovládní reprodukce můžete také použít tlačítka ovládní externích zařízení na dálkovém ovladači. Ovládní reprodukce nemusí pracovat se všemi vstupními zdroji a externími zařízeními.
- Je-li jako vstupní zdroj zvolen „SERVER“, „NET RADIO“ nebo „USB“, stiskem tlačítka RETURN na ovladači otevřete obrazovku vyhledávání.

Názvy prvků a funkcí na obrazovce vyhledávání

Při volbě následujících vstupních zdrojů se zobrazí na TV obrazovka vyhledávání.

- SERVER
- NET RADIO
- USB



1 Název seznamu

2 Seznam obsahu

Zobrazuje seznam s obsahem. Vyberte položku a stiskem tlačítka **ENTER** potvrďte výběr.

3 Číslo položky/celkem

4 Stavové indikátory

Zobrazují aktuální nastavení náhodného přehrávání/opakování a stav přehrávání (přehrávání/pauza).

5 Menu ovládání

Vyberte položku a stiskem tlačítka **ENTER** potvrďte výběr.

Ikona	Funkce
 	Přejde o 10 stran seznamu dále.
 	Přejde na následující stránku seznamu.
	Návrat do obrazovky přehrávače.

POZNÁMKA

- Dostupné položky se liší v závislosti na vybraném vstupním zdroji.
- Hudební obsah poskytovaný streamovacími službami je možné ovládat z aplikace MusicCast CONTROLLER na mobilním zařízení.

Reprodukce zvuku televizoru

Reprodukce zvuku TV přes kanál eARC/ARC

Připojte TV s podporou eARC/ARC k přístroji kabelem HDMI a přehrávejte TV audio přístrojem.

Pokud vyberete TV program pomocí dálkového ovladače TV, vstupní zdroj na tomto přístroji se automaticky přepne na „TV“ a přístroj bude reprodukovat zvuk televizoru.

POZNÁMKA

- Při použití eARC by mělo být HDMI Control nastaveno na „Off“. V tom případě se ale vstupní zdroj automaticky nepřepne na „TV“ při volbě TV programu ovladačem televizoru. Vstupní zdroj je pro poslech zvuku TV nutné na „TV“ přepnout ručně.
- Při použití ARC nastavte funkci HDMI Control a funkci ARC na „On“.
- Patrně bude potřeba nastavit televizor. Řiďte se návodem k obsluze dodávaným s TV.
- Pokud televizor nepodporuje eARC/ARC nebo je zvuk při použití eARC/ARC rušen, použijte digitální optický kabel k připojení TV audio k přístroji.

Další odkazy

- „Připojení HDMI k TV“ (str. 68)
- „Nastavení použití HDMI Control“ (str. 201)
- „Nastavení použití ARC“ (str. 207)
- „Reprodukce zvuku TV digitálním optickým kabelem“ (str. 123)

Reprodukce zvuku TV digitálním optickým kabelem

V následujících případech použijte digitální optický kabel k připojení zvuku TV k přístroji.

- Použitý televizor nepodporuje eARC/ARC.
- Nechcete používat eARC/ARC.

1 Nastavte „ARC“ v nabídce „Setup“ na „Off“.

2 Zvolte video obsah (TV program) ovladačem televizoru.

Vstupní zdroj na tomto přístroji se automaticky přepne na „TV“ a přístroj reprodukuje zvuk z TV.

POZNÁMKA

- Pokud přenášíte TV audio jiným způsobem než digitálním optickým kabelem, nastavte „TV Audio Input“ v nabídce „Setup“.
- Pokud nastavíte HDMI Control na „Off“, přepněte vstupní zdroj na „TV“ ručně a pak volte video obsah (TV program) ovladačem televizoru.

Další odkazy

- „Připojení HDMI k TV“ (str. 68)
- „Nastavení použití ARC“ (str. 207)
- „Nastavení audio vstupu pro zvuk z TV“ (str. 247)

Poslech rádia

Příprava k poslechu rádia

Nastavení kroku ladění

Modely pro

Asii, Taiwan, Brazílii, všeobecný a pro Střední a Jižní Ameriku

Nastavte krok ladění přístroje podle země nebo regionu.

Z výroby je krok ladění nastaven na 50 kHz pro FM a 9 kHz pro AM. V závislosti na zemi nebo regionu, kde budete rozhlas poslouchat, můžete krok ladění nastavit na 100 kHz pro FM a 10 kHz pro AM.

1 Stiskněte tlačítko **SETUP.**

2 Vyberte „Function**“.**

3 Vyberte „Tuner**“.**

4 Vyberte „FM100/AM10**“.**

5 Stiskněte tlačítko **SETUP.**

Potřebná nastavení jsou tímto dokončena.

POZNÁMKA

Předvolby (registrované rozhlasové stanice) a kmitočty se po změně kroku ladění smažou a nastaví na výchozí.

Příprava DAB ladění

Modely pro

Velkou Británii, Evropu, Rusko a Austrálii

Před poslechem rádia DAB (Digital Audio Broadcasting) proveďte úvodní vyhledání, aby se dostupné stanice DAB automaticky zaregistrovaly.

1 Vyberte „**TUNER**“ jako vstupní zdroj.

2 Stiskem tlačítka **BAND** zvolte pásmo DAB.



3 Stiskem [▶▶**TUNING**] spustíte úvodní vyhledání.

Po skončení úvodního vyhledávání přístroj automaticky naladí první nalezenou a uloženou stanici DAB podle kmitočtu.

POZNÁMKA

- DAB využívá digitální signály, které oproti analogovým signálům umožňují čistší zvuk a stabilnější příjem. Přístroj je schopen i příjmu DAB+ (vylepšené verze DAB), umožňujícího příjem více stanic díky kodeku MPEG-4 HE-AAC v2, který je účinnější a tedy výhodnější pro přenos signálu.
- Nezapomeňte si ověřit pokrytí DAB signálem ve vaší oblasti, protože ne všechny lokality jsou v současnosti pokryty. Stav DAB v jednotlivých zemích a mezinárodní DAB frekvence viz WorldDMB online na adrese <http://www.worlddab.org/>.
- Pokud při úvodním vyhledávání nebyly nalezeny žádné stanice DAB, displej se vrátí do nabídky úvodního vyhledávání. Stiskem [▶▶**TUNING**] spustíte úvodní vyhledání znovu.
- Můžete zkontrolovat sílu signálu každého kanálu DAB. Dvojitým stiskem tlačítka **MODE** zobrazíte nabídku Tune AID. Pak vyberte požadovaný DAB kanál. Síla signálu kanálu DAB se zobrazuje od 0 (žádný) po 100 (nejlepší).
- Pro vyvolání úvodního vyhledávání po uložení některých stanic DAB do předvoleb stiskněte tlačítko **MODE**. Při opakovaném úvodním vyhledávání budou smazány všechny dosud uložené stanice DAB z předvoleb.

■ Informace o kmitočtech DAB

Přístroj podporuje pouze III. pásmo (174 až 240 MHz).

Kmitočet	Označení kanálu
174,928 MHz	5 A
176,640 MHz	5 B
178,352 MHz	5C
180,064 MHz	5D
181,936 MHz	6 A
183,648 MHz	6 B
185,360 MHz	6C
187,072 MHz	6D
188,928 MHz	7 A

Kmitočet	Označení kanálu
190,640 MHz	7 B
192,352 MHz	7C
194,064 MHz	7D
195,936 MHz	8 A
197,648 MHz	8 B
199,360 MHz	8C
201,072 MHz	8D
202,928 MHz	9 A
204,640 MHz	9 B
206,352 MHz	9C
208,064 MHz	9D
209,936 MHz	10 A
211,648 MHz	10 B
213,360 MHz	10C
215,072 MHz	10D
216,928 MHz	11 A
218,640 MHz	11 B
220,352 MHz	11C
222,064 MHz	11D
223,936 MHz	12 A
225,648 MHz	12 B
227,360 MHz	12C
229,072 MHz	12D
230,784 MHz	13 A
232,496 MHz	13 B
234,208 MHz	13C
235,776 MHz	13D
237,488 MHz	13E
239,200 MHz	13 F

Poslech rádia

Rozhlasové stanice můžete poslouchat vestavěným tunerem přístroje.

1 Vyberte „**TUNER**“ jako vstupní zdroj.

Jako vstupní zdroj je vybrán „**TUNER**“ a zobrazuje se aktuálně naladěný kmitočet na displeji.



Na displeji se zobrazí „**TUNED**“ při příjmu naladěné rozhlasové stanice. „**STEREO**“ se zobrazí při příjmu stereofonního rozhlasového signálu.

2 Stiskem tlačítka **BAND** volte následující pásma.

- FM/AM (kromě modelů pro Velkou Británii, Evropu, Rusko a Austrálii)
- DAB/FM (Modely pro Velkou Británii, Evropu, Rusko a Austrálii)

3 Zvolte rozhlasovou stanici

- Opakovaným tisknutím tlačítka **TUNING** vyberte požadovaný kmitočet. Přidržením tlačítka **TUNING** na 1 sekundu spustíte automatické vyhledání stanice.
- Opakovaným stiskem **PRESET** vyberte uloženou rozhlasovou stanici.

POZNÁMKA

- Při příjmu FM rozhlasu můžete přepínat mezi režimy stereo a mono tisknutím tlačítka **MODE**. Pokud je příjem signálu FM rozhlasových stanic nestabilní, může se přepnutím do monofonního režimu zlepšit. Pokud přístroj nepřijímá stereofonní signál rozhlasové stanice, „**STEREO**“ nesvítí ani po přepnutí tlačítkem.
- Během poslechu rádia můžete sledovat video obsah z externích zdrojů.
- Můžete zkontrolovat sílu signálu každého kanálu DAB.

Další odkazy

- „Manuální uložení rozhlasových stanic“ (str. 130)
- „Volba video signálu, který má být přiveden na výstup spolu se zvoleným audio zdrojem“ (str. 170)

Zobrazení RDS informací

Modely pro

Modely pro Velkou Británii, Evropu a Rusko

RDS (Radio Data System) je systém, který FM stanicím umožňuje spolu s normálním vysíláním přenášet i další specifické informace. Přístroj umožňuje příjem různých dat, jako „**Program Service**“, „**Program Type**“, „**Radio Text**“ a „**Clock Time**“, je-li naladěna stanice se službou Radio Data System.

1 Naladíte požadovanou stanici vysílající RDS.

2 Otáčením ovladače **SELECT/ENTER** na čelním panelu pak volíte mezi různými položkami.

Na displeji čelního panelu se objeví informace.

Reception	Kmitočet
Program Service	Název stanice
Program Type	Typ aktuálně vysílaného pořadu
Radio Text	Informace o aktuálním pořadu
Clock Time	Aktuální čas
DSP Program	Název zvukového režimu
Audio Decoder	Název dekodéru
Output CH	Reproduktory přenášející zvuk
HDMI Status	Informace o konektorech HDMI (připojení)
System Status	Systémové informace (eco mode atp.)

POZNÁMKA

- Pokud rozhlasová stanice nepodporuje RDS služby, namísto „**Program Service**“, „**Program Type**“, „**Radio Text**“ a „**Clock Time**“ se objeví „---“.
- Chcete-li naladit stanice vysílající data RDS, doporučujeme použít automatické naladění předvoleb „**AutoPreset**“.

Další odkazy

„Automatické naladění rozhlasových stanic FM (funkce Auto Preset)“ (str. 131)

Zobrazení informací DAB

Modely pro

Velkou Británii, Evropu, Rusko a Austrálii

Přístroj může přijímat různé druhy informací DAB přenášených naladěnou stanicí DAB.

- 1 Naladíte požadovanou stanici DAB.**
- 2 Otáčením ovladače **SELECT/ENTER** na čelním panelu pak volíte mezi různými položkami.**

Na displeji čelního panelu se objeví informace.



Service Label	Název stanice
Dynamic Label	Informace o aktuální stanici
Ensemble label	Název souboru
Program Type	Žánr stanice
Date And Time	Aktuální datum a čas
Audio Mode	Zvukový režim (mono/stereo) a datový tok
CH Label/Frequency	Označení kanálu a kmitočet
Signal quality	Kvalita příjmu signálu (0 [žádný] až 100 [nejlepší])
DSP Program	Název zvukového režimu
Audio Decoder	Název dekodéru
Output CH	Reproduktory přenášející zvuk
HDMI Status	Informace o konektorech HDMI (připojení atd.)
System Status	Stav systému

POZNÁMKA

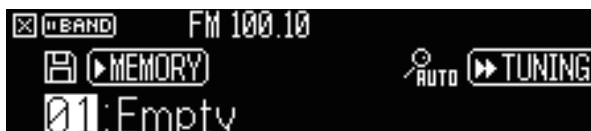
Některé informace nemusí být v závislosti na konkrétní stanici DAB k dispozici.

Manuální uložení rozhlasových stanic

Naladíte rozhlasovou stanici a uložte ji pod číslem předvolby.

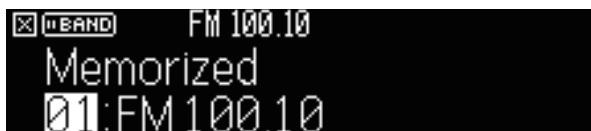
1 Naladíte požadovanou rozhlasovou stanici.

2 Podržte na 3 sekundy tlačítko **MEMORY.**



3 Stiskem tlačítka **PRESET vyberte číslo předvolby.**

4 Stiskněte tlačítko **MEMORY.**



Uložení stanice je dokončeno.

POZNÁMKA

- Do předvoleb můžete uložit až 40 rozhlasových stanic.
- Přidržením tlačítka **MEMORY** na dobu 5 sekund po naladění požadované stanice zaregistrujete stanici do první prázdné (nepoužité) předvolby.
- Chcete-li registraci zrušit, stiskněte tlačítko **BAND**.
- Displej čelního panelu se vrátí do režimu volby vstupu automaticky po 30 sekundách bez obsluhy.

Další odkazy

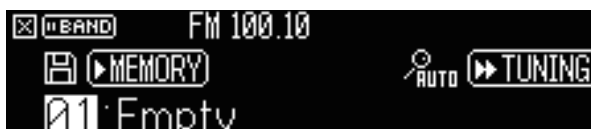
- „Poslech rozhlasových stanic“ (str. 127)
- „Automatické naladění rozhlasových stanic FM (funkce Auto Preset)“ (str. 131)

Automatické naladění rozhlasových stanic FM (funkce Auto Preset)

Rozhlasové stanice FM můžete uložit do předvoleb automaticky. Stanice FM se silným signálem se mohou automaticky uložit do předvoleb.

1 Vyberte pásmo FM.

2 Podržte na 3 sekundy tlačítko **MEMORY**.



3 Stiskem tlačítka **PRESET** vyberte číslo předvolby, od níž se má registrace spustit.

4 Stiskněte [▶▶ **TUNING**].



Uložení stanic je dokončeno.

POZNÁMKA

- Do předvoleb můžete uložit až 40 rozhlasových stanic.
- Chcete-li zrušit automatické ukládání předvoleb, stiskněte **BAND**.
- (Pouze modely pro Velkou Británii, Evropu a Rusko)
Funkce Auto Preset uloží automaticky pouze stanice vysílající RDS.

Další odkazy

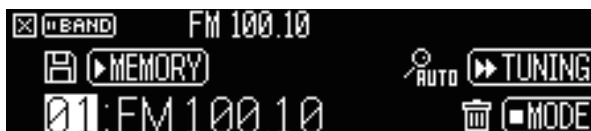
- „Poslech rozhlasových stanic“ (str. 127)
- „Manuální uložení rozhlasových stanic“ (str. 130)

Vymazání předvolených stanic

Rozhlasové stanice uložené do předvoleb můžete vymazat.

1 Vyberte „TUNER“ jako vstupní zdroj.

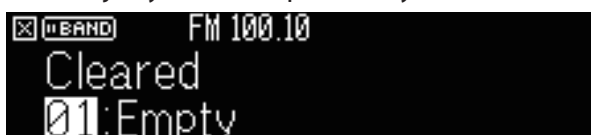
2 Podržte na 3 sekundy tlačítko MEMORY.



3 Pomocí tlačítka PRESET vyberte uloženou stanici.

4 Stiskněte MODE.

Stanice je vymazána z předvolby.



5 Opakujte kroky 3 a 4, dokud nevymažete všechny požadované předvolby.

6 Stiskněte tlačítko BAND.

Displej čelního panelu se vrátí do režimu volby vstupu.

Přehrávání hudby prostřednictvím připojení Bluetooth®

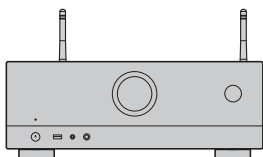
Reprodukce hudby ze zařízení Bluetooth® přístrojem

Na tomto přístroji můžete přehrávat hudební soubory uložené v zařízení Bluetooth (např. ze smartphonu).



UPOZORNĚNÍ

- Při použití zařízení Bluetooth k ovládání hlasitosti se může stát, že se hlasitost nečekaně zvýší, což může vést k poškození sluchu nebo přístroje. Pokud se během reprodukce náhle zvýší hlasitost, zastavte okamžitě přehrávání.



Přístroj



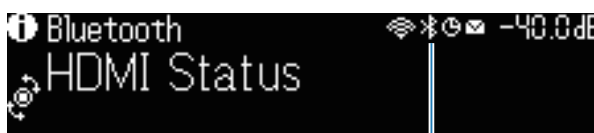
Zařízení Bluetooth
(např. smartphone)

- 1 Zvolte „Bluetooth“ jako vstupní zdroj.**
- 2 V zařízení Bluetooth vyberte přístroj (síťový název přístroje).**
Pokud budete vyzváni k zadání hesla (PIN), zadejte číslo „0000“.
- 3 V zařízení Bluetooth spusťte reprodukci.**

Na TV se objeví obrazovka přehrávače.

POZNÁMKA

- Pokud již bylo zařízení Bluetooth připojeno k přístroji, automaticky se připojí. Pro vytvoření jiného spojení Bluetooth nejprve zrušte spojení s předchozím zařízením Bluetooth.
- Během reprodukce můžete hlasitost přístroje nastavovat ze zařízení Bluetooth.
- Chcete-li zrušit spojení Bluetooth, proveďte jednu z následujících akcí.
 - Zrušte spojení Bluetooth v připojeném zařízení.
 - Na přístroji vyberte jiný vstupní zdroj než „Bluetooth“.
 - Rovněž můžete vybrat „Disconnect“ v položce „Audio Receive“ v nabídce „Setup“.
- Indikátor Bluetooth na displeji čelního panelu se rozsvítí při připojení k zařízení Bluetooth.



Indikátor

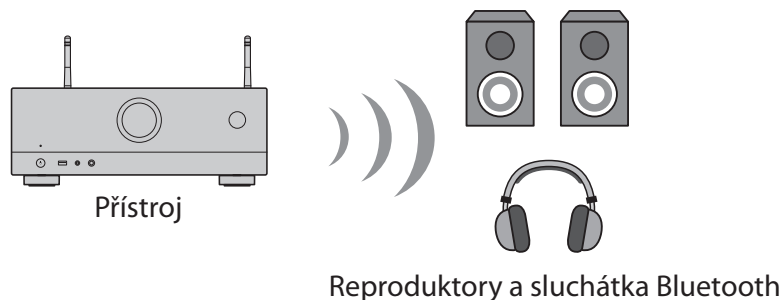
Další odkazy

- „Nastavení použití Bluetooth®“ (str. 275)
- „Názvy prvků a funkcí na obrazovce přehrávání“ (str. 119)
- „Nastavení použití ovládání hlasitosti přes AirPlay/Bluetooth“ (str. 174)
- „Ukončení spojení mezi zařízením Bluetooth® a tímto přístrojem“ (str. 276)

Reprodukce hudby pomocí reproduktorů či sluchátek Bluetooth®

Dále můžete poslouchat hudbu reprodukovanou tímto přístrojem pomocí sluchátek nebo reproduktorů Bluetooth.

Ujistěte se, že připojujete sluchátka či reproduktor Bluetooth, které umožňují řízení hlasitosti. Není možné nastavit hlasitost sluchátek či reproduktoru Bluetooth z přístroje.

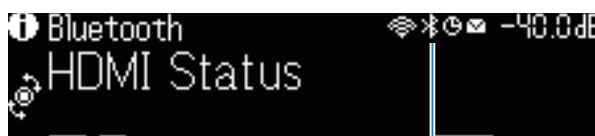


- 1 Na přístroji vyberte jiný vstupní zdroj než „Bluetooth“.**
- 2 Stiskněte tlačítko **SETUP**.**
- 3 Nastavte „Transmitter“ v položce „Bluetooth“ nabídky „Setup“ na „On“.**
- 4 Vyberte reproduktory/sluchátka Bluetooth v položce „Device Search“ v nabídce „Setup“.**

Po skončení připojování se zobrazí „Connected“ a zvuk přehrávaný v přístroji se bude přenášet pomocí Bluetooth do reproduktorů/sluchátek.

POZNÁMKA

- Hlasitost reprodukce nastavte na reproduktoru/sluchátkách.
- Zvuk bude vycházet i z reproduktorů připojených k přístroji.
- AirPlay a DSD audio nelze používat.
- Nemůžete současně využívat funkce Bluetooth audio transmitter a Bluetooth audio receiver.
- Pokud se požadované zařízení Bluetooth nezobrazí v seznamu, nastavte zařízení Bluetooth do režimu párování a proveďte operaci „Device Search“ znovu.
- Chcete-li zrušit spojení Bluetooth, proveďte jednu z následujících akcí.
 - Zrušte spojení Bluetooth v připojeném zařízení.
 - Nastavte „Transmitter“ v položce „Bluetooth“ nabídky „Setup“ na „Off“.
- Indikátor Bluetooth na displeji čelního panelu se rozsvítí při připojení k zařízení Bluetooth.



Indikátor

Další odkazy

- „Nastavení použití Bluetooth®“ (str. 275)

- „Nastavení použití přenosu zvuku do zařízení Bluetooth®“ (str. 278)
- „Připojení přístroje k zařízení Bluetooth®, které přijímá zvuk“ (str. 279)

Přehrávání hudby prostřednictvím AirPlay

Poslech hudby s AirPlay

AirPlay umožňuje v přístroji přehrávat hudbu. Klepněte na ikonu AirPlay v iPhonu nebo iTunes/music a vyberte přístroj jako výstupní zařízení (audio output device).



UPOZORNĚNÍ

- Při použití zařízení AirPlay k ovládání hlasitosti se může stát, že se hlasitost nečekaně zvýší, což může vést k poškození sluchu nebo přístroje. Pokud se během reprodukce náhle zvýší hlasitost, zastavte okamžitě přehrávání.

POZNÁMKA

- Přístroj se může zapnout automaticky při zahájení reprodukce v zařízení AirPlay.
- Můžete upravit síťové jméno (název přístroje v síti) zobrazované na zařízení AirPlay.
- Během reprodukce můžete hlasitost přístroje nastavovat ze zařízení AirPlay.
- Přístroj podporuje AirPlay 2.
- Další podrobnosti o AirPlay naleznete na stránkách Apple Inc.

Další odkazy

- „Nastavení použití funkce Network Standby“ (str. 272)
- „Nastavení síťového jména přístroje“ (str. 273)
- „Nastavení použití ovládání hlasitosti přes AirPlay/Bluetooth“ (str. 174)

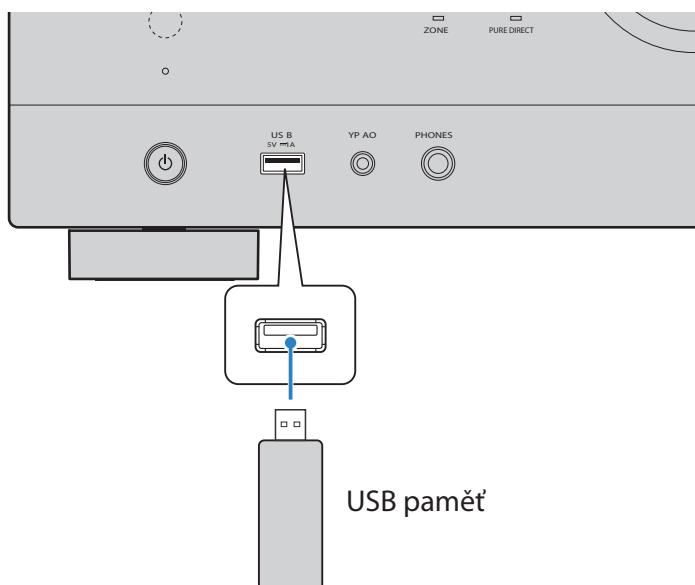
Přehrávání hudby uložené v USB paměťovém zařízení

Přehrávání obsahu USB zařízení

Na tomto přístroji můžete přehrávat hudební soubory uložené v paměťovém zařízení USB.

1 Připojte USB paměť ke konektoru USB.

Přístroj (čelní panel)



2 Vyberte „USB“ jako vstupní zdroj.

Na TV se objeví obrazovka prohlížeče. Pokud je na paměťovém zařízení USB spuštěno přehrávání, zobrazí se obrazovka přehrávače.

3 Vyberte položku.

Reprodukce se spustí a objeví se obrazovka přehrávače.

POZNÁMKA

- Pro návrat do vyšší úrovně z obrazovky vyhledávání přidržte tlačítko **RETURN** na ovladači.
- Tisknutím tlačítka **DISPLAY** přepínáte režimy vyhledávání/přehrávání/vypnuto.
- Pokud USB zařízení obsahuje velké množství datových souborů, trvá jejich načtení delší čas. V takovém případě se na TV zobrazí zpráva „Loading...“.
- Před odpojením paměťového zařízení USB zastavte reprodukci.
- Připojte paměťové zařízení USB přímo do konektoru USB na přístroji. Nepoužívejte prodlužovací kabel.
- Přístroj v pohotovostním režimu nenabíjí zařízení USB.
- Můžete konfigurovat náhodné/opakované přehrávání hudebního obsahu.
- Obsah můžete registrovat do zkratk a přistupovat k němu přímo.

Další odkazy

- „Názvy prvků a funkcí na obrazovce vyhledávání“ (str. 120)
- „Názvy prvků a funkcí na obrazovce přehrávání“ (str. 119)
- „Konfigurace náhodného přehrávání“ (str. 172)
- „Konfigurace opakovaného přehrávání“ (str. 173)
- „Registrace oblíbeného obsahu do zkratky“ (str. 146)

Přehrávání hudby uložené na mediálních serverech (PC/NAS)

Přehrávání hudby z mediálních serverů (PC/NAS)

Na tomto přístroji můžete přehrávat hudební soubory uložené na mediálním serveru.

POZNÁMKA

Před použitím je nutné nakonfigurovat sdílení médií na jednotlivých zařízeních nebo softwaru media serveru. Pro podrobnosti viz příručky jednotlivých zařízení nebo softwaru.

1 Vyberte „**SERVER**“ jako vstupní zdroj.

Na TV se objeví obrazovka vyhledávání. Jestliže na mediálním serveru probíhá reprodukce hudebního souboru vybraného pomocí tohoto přístroje, zobrazí se obrazovka přehrávání.

2 Vyberte media server.

3 Vyberte položku.

Reprodukce se spustí a objeví se obrazovka přehrávače.

POZNÁMKA

- Opakovaným stiskem tlačítka **NET** vyberte vstupní zdroj.
- Pro návrat do vyšší úrovně z obrazovky vyhledávání přidržte tlačítko **RETURN** na ovladači.
- Tisknutím tlačítka **DISPLAY** přepínáte režimy vyhledávání/přehrávání/vypnuto.
- Jestliže je reprodukce přerušována při bezdrátovém připojení, zkuste použít metalické připojení.
- Můžete konfigurovat náhodné/opakované přehrávání hudebního obsahu.
- K ovládání reprodukce můžete také použít ovladač DMC (Digital Media Controller).
- Obsah můžete registrovat do zkratk a přistupovat k němu přímo.

Další odkazy

- „Názvy prvků a funkcí na obrazovce vyhledávání“ (str. 120)
- „Názvy prvků a funkcí na obrazovce přehrávání“ (str. 119)
- „Konfigurace náhodného přehrávání“ (str. 172)
- „Konfigurace opakovaného přehrávání“ (str. 173)
- „Nastavení použití Digital Media Controller“ (str. 271)
- „Registrace oblíbeného obsahu do zkratky“ (str. 146)

Poslech internetového rádia

Volba internetových rozhlasových stanic

Vyberte internetovou rozhlasovou stanici a spusťte reprodukci.

1 Vyberte „NET RADIO“ jako vstupní zdroj.

Na TV se objeví obrazovka prohlížeče.

2 Výběr položky.

Reprodukce se spustí a objeví se obrazovka přehrávače.

POZNÁMKA

- Opakovaným stiskem tlačítka **NET** vyberte vstupní zdroj.
- Pro návrat do vyšší úrovně z obrazovky vyhledávání přidržte tlačítko **RETURN** na ovladači.
- Tisknutím tlačítka **DISPLAY** přepínáte režimy vyhledávání/přehrávání/vypnuto.
- Příjem některých internetových rozhlasových stanic nemusí být možný.
- Přístroj využívá službu airable.Radio. airable je službou airable GmbH.
- Služba se může změnit nebo být ukončena bez upozornění. Žádáme tímto o předem pochopení, neboť Yamaha Corporation na to nemá vliv.

Další odkazy

- „Přidání stanic „NET RADIO“ do složky „Favorites““ (str. 175)
- „Názvy prvků a funkcí na obrazovce vyhledávání“ (str. 120)
- „Názvy prvků a funkcí na obrazovce přehrávání“ (str. 119)

Poslech hudebních streamovacích služeb

Poslech hudebních streamovacích služeb

Můžete si užívat hudební obsah poskytovaný streamovacími službami.

Podrobnější informace o podpoře hudebních streamovacích služeb naleznete v produktových informacích na stránkách Yamaha nebo v aplikaci MusicCast CONTROLLER.

Další informace o podpoře hudebních streamovacích služeb naleznete rovněž na následujících stránkách.
<https://manual.yamaha.com/av/mc/ss/>

POZNÁMKA

- Některé streamovací služby vyžadují placený přístup. Více informací naleznete na stránkách poskytovatele.
- Služba se může změnit nebo být ukončena bez upozornění. Žádáme tímto o předem pochopení, neboť Yamaha Corporation na to nemá vliv.

Další odkazy

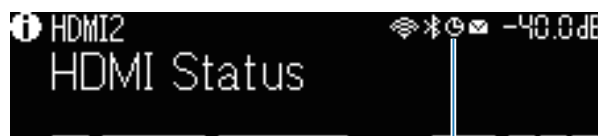
- „Kontrola síťových informací na přístroji“ (str. 267)
- „Připojení přístroje k síti MusicCast“ (str. 86)

UŽITEČNÉ FUNKCE

Funkce časového spínače

Nastavení doby do vypnutí časovače

Přístroj se vypne do pohotovostního režimu po uplynutí určité doby. Tisknutím tlačítka **SLEEP** nastavte dobu do vypnutí (120 min, 90 min, 60 min, 30 min, off). Je-li časový spínač v činnosti, svítí indikátor časovače na displeji čelního panelu.



Indikátor

Funkce SCENE

Výběr vstupního zdroje a oblíbeného nastavení jedním dotykem (SCENE)

Funkce **SCENE** umožňuje jediným stiskem tlačítka vybrat vstupní zdroj a nastavení registrované k příslušné scéně. Zde jsou uvedena nastavení, která je možné uložit.

[Značka]#Q04 SCENE

- HDMI Control
- Vstup
- Registrovaný obsah
- Dimmer
- Režim
- Sound (Zvuk)
- Surround
- Hlasitost
- Lipsync
- Speaker Setup
- Zone Interlock

Další odkazy

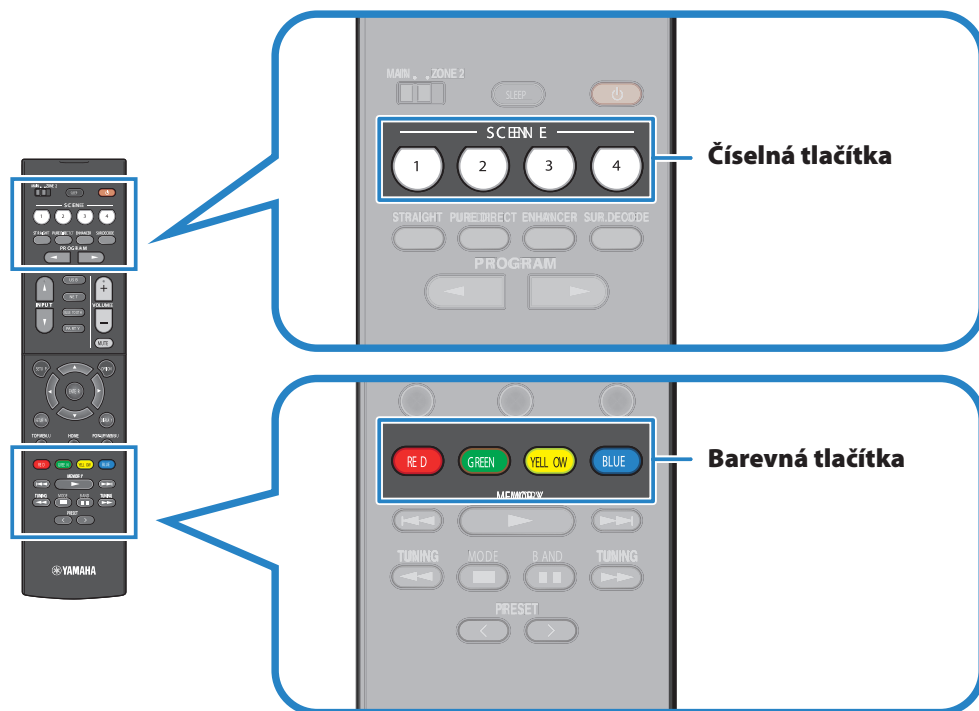
- „Volba registrované scény“ (str. 143)
- „Registrace scény“ (str. 145)

Volba registrované scény

Stiskněte následující tlačítka na ovladači; vstupní zdroj a uložená nastavení příslušné scény se zapnou. Pokud byl přístroj v pohotovostním režimu, automaticky se zapne.

- SCENE (1) - (4): číselná tlačítka (1-4)
- SCENE (5) - (8): barevná tlačítka (ČERVENÉ, ZELENÉ, ŽLUTÉ, MODRÉ)

[Značka]#Q04 SCENE



POZNÁMKA

- Pokud budete barevná tlačítka na ovladači využívat jako **SCENE** (5) - (8) funkce SCENE, nastavte položku „Remote Color Key“ v nabídce „**Setup**“ na „**SCENE**“.
- Registrované scény 1 až 4 můžete rovněž volit dotykem tlačítek **SCENE** (4 čísla) na čelním panelu.
- Funkci **SCENE** je možné zvolit v každé zóně. Nastavte přepínač zón na zónu, v níž chcete scénu aktivovat, a stiskněte číselné tlačítko.

Ve výchozím stavu jsou pro jednotlivé scény zaregistrovány tyto vstupní zdroje. Zaregistrovaná nastavení můžete zkontrolovat v položce „**Scene Setting**“ v nabídce „**Setup**“.

Hlavní zóna

- SCENE (1): **HDMI1**
- SCENE (2): **TUNER**
- SCENE (3): **AUDIO2**
- SCENE (4): **NET RADIO**
- SCENE (5): **HDMI2**
- SCENE (6): **HDMI3**
- SCENE (7): **TV**
- SCENE (8): **SERVER**

Hlavní zóna

SCENE (1): **AUDIO1**

SCENE (2): **TUNER**

SCENE (3): **AUDIO2**

SCENE (4): **NET RADIO**

SCENE (5): **AUDIO3**

SCENE (6): **AUDIO4**

SCENE (7): **USB**

SCENE (8): **SERVER**

Další odkazy

- „Nastavení funkcí barevných tlačítek na ovladači“ (str. 258)
- „Volba položek, které mají být zahrnuty do konfigurace scény“ (str. 230)

Registrace scény

Výchozí nastavení přiřazená jednotlivým tlačítkům **SCENE** můžete měnit. Je-li zvolen vstupní zdroj „**NET**“, „**USB**“, „**Bluetooth**“ nebo „**TUNER**“, můžete zaregistrovat přiřazené rozhlasové stanice nebo obsah.

[Značka]#Q04 SCENE

- 1 Připravte nastavení přístroje, které chcete zaregistrovat do scény.**
- 2 Přidržte požadované tlačítko **SCENE** na ovladač, až se zobrazí následující zpráva.**
 - Na displeji: **Setting Complete**
 - Na televizoru: **Setting Complete**

Registrace je tímto dokončena.

POZNÁMKA

- Doporučujeme provést registraci během reprodukce obsahu, který chcete registrovat.
- Můžete změnit názvy **SCENE** zobrazované na displeji čelního panelu nebo TV obrazovce.
- Detailní nastavení scén můžete provést v položce „**Scene Setting**“ v nabídce „**Setup**“.
- Funkci **SCENE** je možné zaregistrovat v každé zóně. Nastavte přepínač zón na zónu, v níž chcete scénu registrovat.
- Pro použití funkce HDMI Control a synchronizované použití je třeba nakonfigurovat nastavení HDMI přístroje.

Další odkazy

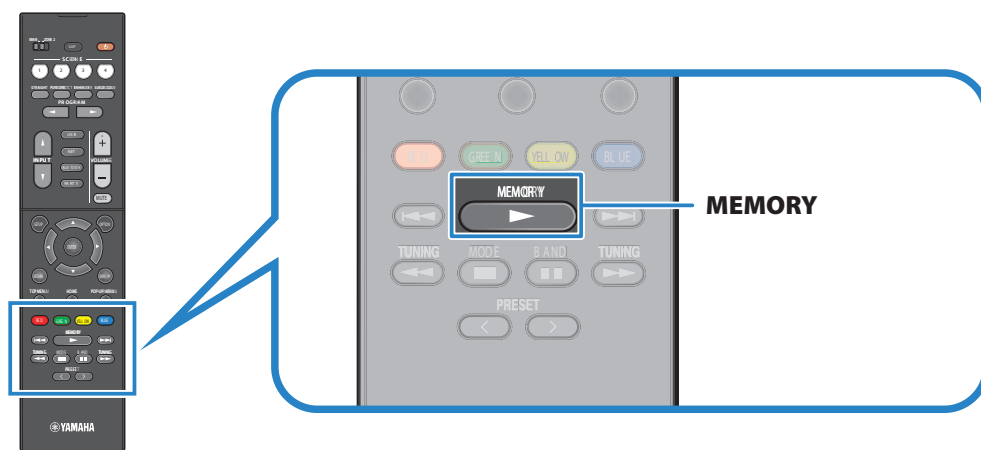
- „Volba položek, které mají být zahrnuty do konfigurace scény“ (str. 230)
- „Změna názvu SCENE“ (str. 231)
- „Nastavení použití HDMI Control“ (str. 201)
- „Zapnutí a vypnutí napájení zón“ (str. 152)

Funkce zkratek

Registrace oblíbeného obsahu do zkratky

Oblíbený obsah (jako hudbu na médiu nebo internetové rádio) můžete registrovat jako zkratky.

- 1 Přehrávejte skladbu nebo rádio, které chcete uložit.**
- 2 Podržte na 3 sekundy tlačítko **MEMORY**.**



Na displeji se zobrazí „**MEMORY**“, číslo zkratky, pod níž je obsah registrován, a „**Empty**“.

- 3 Stiskněte tlačítko **MEMORY**.**

Na displeji se zobrazí zaregistrované číslo zkratky a „**Memorized**“.

Registrace je tímto dokončena.

POZNÁMKA

- Číslo zkratky, ke které se obsah zaregistruje, zvolíte tlačítkem **PRESET**.
- Do zkratk můžete uložit až 40 druhů obsahu.
- Můžete také využít funkce „Favorites“ k registraci aktuálně přehrávané stanice internetového rádia volbou vstupního zdroje „**NET RADIO**“.
- Přístroj registruje Bluetooth nebo AirPlay jako vstupní zdroje. Jednotlivé obsahy není možné registrovat.

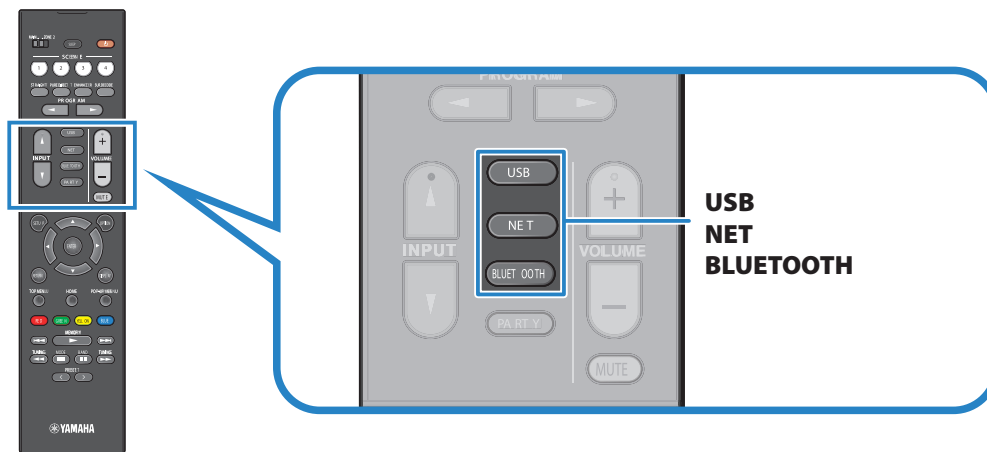
Další odkazy

„Přidání stanic „NET RADIO“ do složky „Favorites““ (str. 175)

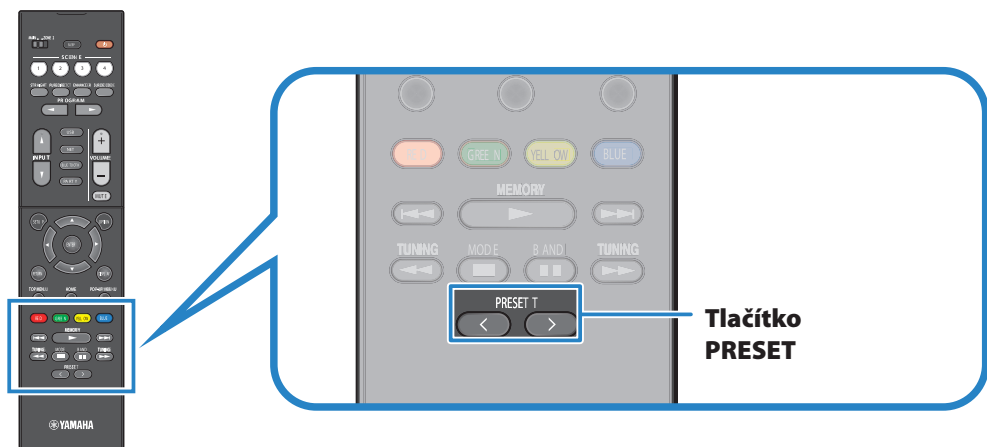
Vyvolání obsahu zaregistrovaného do zkratky

Registrovaný obsah (jako hudbu na médiu nebo internetové rádio) můžete vyvolat pod číslem zkratky.

1 Stiskněte tlačítko **BLUETOOTH**, **NET** nebo **USB**.



2 Tisknutím tlačítka **PRESET** vyberte požadovaný obsah.



Spustí se reprodukce zvoleného obsahu.

POZNÁMKA

- Pokud není zaregistrován žádný obsah, zobrazí se na displeji čelního panelu „No Presets“.
- Zaregistrovaný obsah (skladby a stanice internetových rádií) lze zobrazit jako seznam a snadno odstranit pomocí aplikace MusicCast CONTROLLER v mobilním zařízení.

Další odkazy

„Použití MusicCast CONTROLLER“ (str. 85)

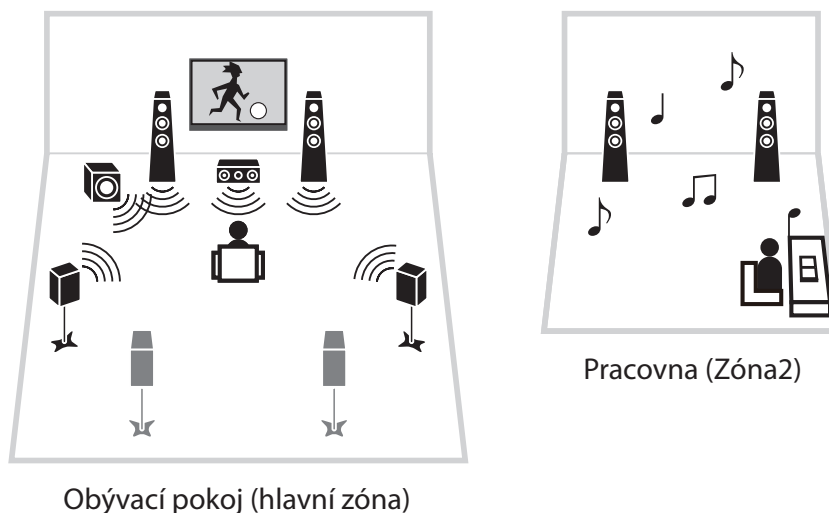
POSLECH VE VÍCE MÍSTNOSTECH (ZÓNÁCH)

Příprava zón

Reprodukce ve více místnostech (funkce multi zone)

Můžete přehrávat vstupní zdroj v místnosti s přístrojem a v jiné místnosti.

Přístroj můžete používat podle svých priorit, např. sledujete-li televizi v obývacím pokoji (Hlavní zóna), jiná osoba může poslouchat rádio v pracovně (Zóna2).



POZNÁMKA

- Můžete volit různé vstupní zdroje v místnosti s přístrojem (Main zone, hlavní zóna) a v další místnosti (Zone).
- Jsou možné dva způsoby; s využitím vnitřních zesilovačů a s externím zesilovačem.

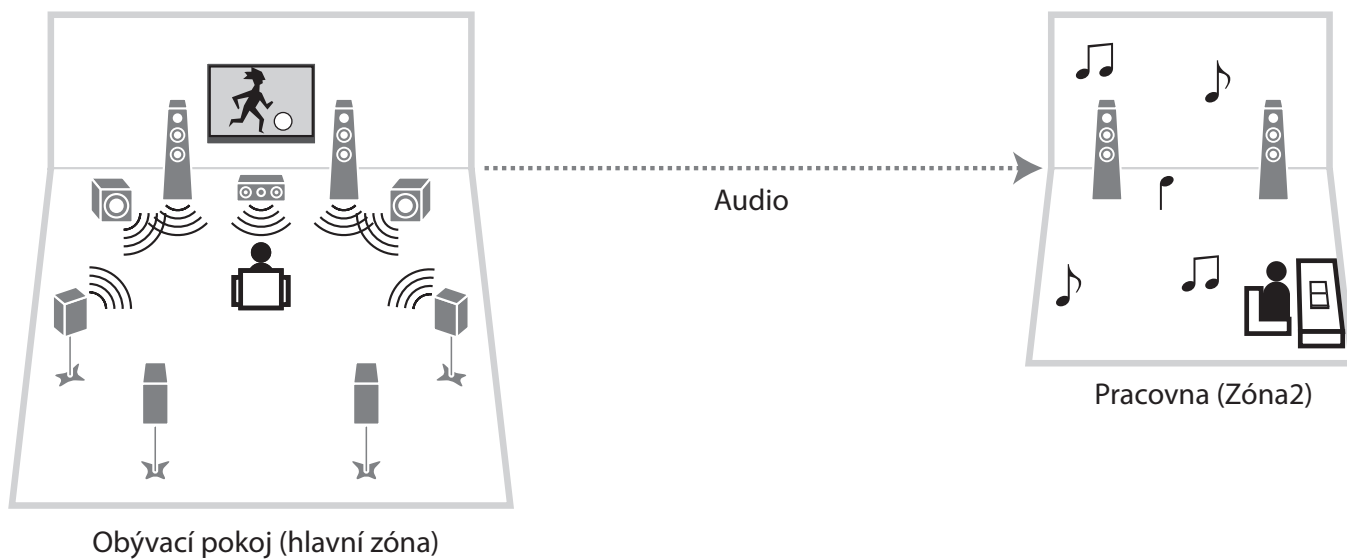
Další odkazy

- „Příklady vícezónové konfigurace“ (str. 149)
- „Zapnutí a vypnutí napájení zón“ (str. 152)
- „Základní postup v zóně“ (str. 153)

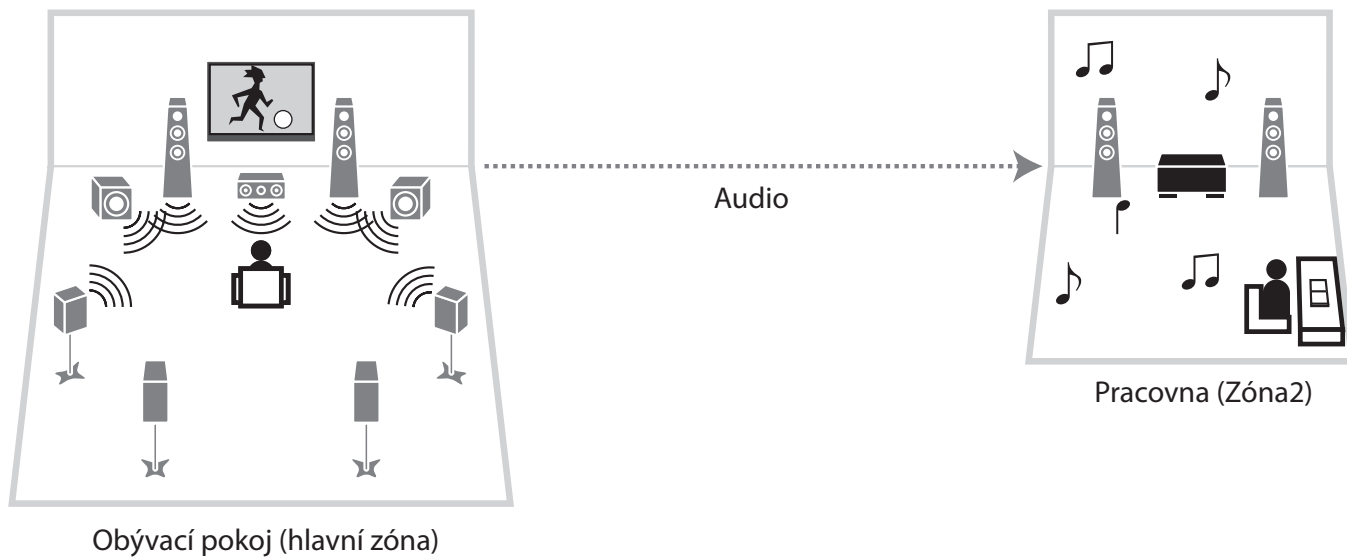
Příklady vícezónové konfigurace

Můžete poslouchat hudbu prostřednictvím reproduktorů v jiných místnostech.

■ Použití svorek SPEAKERS



■ Použití konektorů ZONE OUT



Další odkazy

- „Připojení reproduktorů zóny využívajících vnitřní zesilovače přístroje“ (str. 150)

Připojení reproduktorů zóny

Připojení reproduktorů zóny využívajících vnitřní zesilovače přístroje

Připojte reproduktory zóny k tomuto přístroji pomocí reproduktorových kabelů. Podle zapojených reproduktorů změňte nastavení konfigurace reproduktorů.

UPOZORNĚNÍ

- Před připojením reproduktorů odpojte napájecí přívod přístroje ze síťové zásuvky.

1 Reproduktory v zóně připojte ke svorkám **EXTRA SP1** nebo **EXTRA SP2**.

2 Nastavte „**Power Amp Assign**“ v nabídce „**Setup**“.

Další odkazy

- „7.1 +1Zone“ (str. 57)
- „5. 1. 2 + 1Zone“ (str. 59)
- „Nastavení systému reproduktorů“ (str. 188)

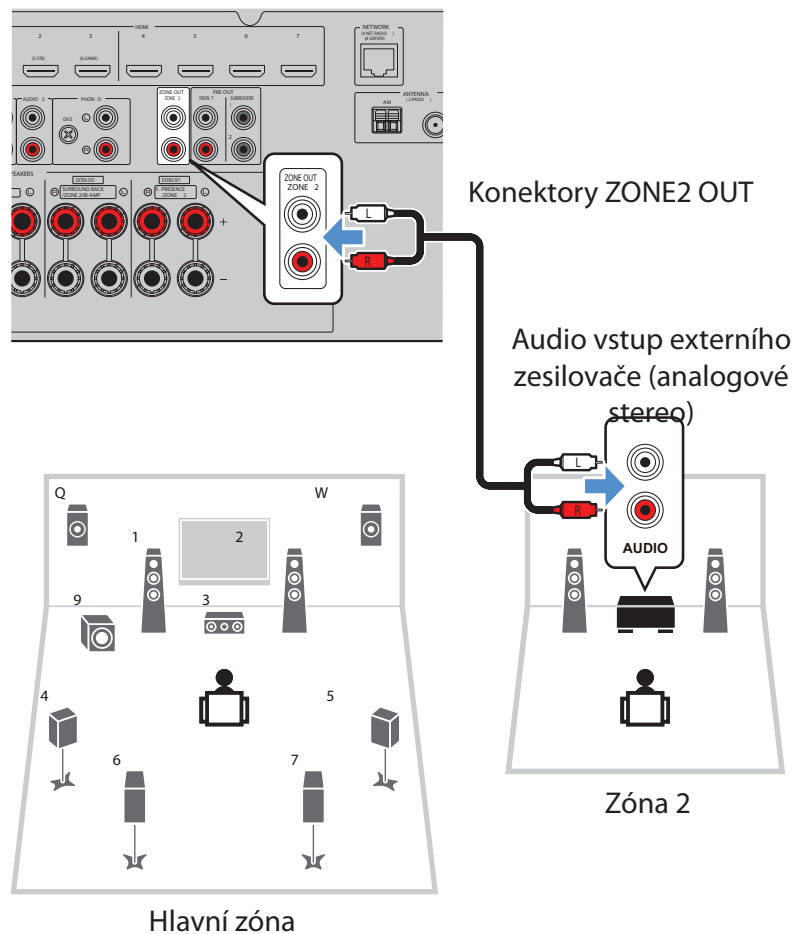
Připojení reproduktorů zóny k externímu zesilovači

Pomocí stereofonního kabelu připojte k přístroji externí zesilovač umístěný v zóně. Hlasitost v zóně můžete nastavit v přístroji. Při použití externího zesilovače s regulací hlasitosti nastavte „Volume“ v „Zone2“ v nabídce „Setup“ na „Fixed“.

UPOZORNĚNÍ

- Před připojením externího zesilovače odpojte napájecí přívod přístroje ze sítě zásuvky.

Přístroj (zadní panel)



Další odkazy

„Nastavení použití ovládání hlasitosti výstupu zóny“ (str. 233)

Použití zón

Zapnutí a vypnutí napájení zón

Přepněte napájení každé zóny mezi vypnuto a zapnuto.

1 Nastavte přepínač zón na ovladači na zónu, kterou chcete použít.

2 Stiskněte .

Každý stisk tohoto tlačítka zapne nebo vypne zónu.

Je-li zóna zapnutá, svítí indikátor „**ZONE**“ na displeji čelního panelu.

POZNÁMKA

- Po vypnutí všech zón se přístroj vypne do stavu standby.
- Napájení zóny můžete přepnout v položce „**Front Display**“ nabídky.

Další odkazy

- „Názvy prvků a jejich funkcí na čelním panelu“ (str. 23)
- Přepněte napájení každé zóny mezi vypnuto a zapnuto.

Základní postup v zóně

Dále jsou uvedeny základní postupy při reprodukci v zóně. Je možné ovládat zónu zvolenou přepínačem zón.

- 1 Zapněte zónu.**
- 2 Zapněte externí zařízení připojená k tomuto přístroji.**
- 3 Pomocí tlačítek volby vstupu vyberte požadovaný vstupní zdroj.**
- 4 Spustěte reprodukci na externím zařízení nebo vyberte rozhlasovou stanici.**
- 5 Stiskem **VOLUME** nastavte hlasitost.**

UPOZORNĚNÍ

- Aby nedocházelo k nežádoucímu rušení, nikdy nepřehrávejte v Zóně2 disky DTS-CD.

POZNÁMKA

- Zdroje Bluetooth, USB a síťové zdroje nemůžete vybrat výlučně pro každou zónu. Například pokud pro Zónu2 vyberete „**SERVER**“ v době, kdy byl pro hlavní zónu vybrán vstupní zdroj „**USB**“, přepne se vstupní zdroj pro hlavní zónu také na „**SERVER**“.
- Pokud je jako vstup zóny zvoleno „**Main Zone Sync**“, vstup zóny se automaticky přepne spolu se vstupním zdrojem zvoleným v hlavní zóně.
- Při použití vnitřního zesilovače přístroje pro nastavení hlasitosti zóny stiskněte **VOLUME** nebo **MUTE**.
- Řiďte se návodem k obsluze dodávaným spolu s externím zařízením.

Další odkazy

- „Zapnutí a vypnutí napájení zón“ (str. 152)
- „Další postup v zóně“ (str. 154)

Další postup v zóně

Dále jsou uvedeny další postupy v každé zóně.

- Jediným stiskem tlačítka **SCENE** vyberete vstupní zdroj a nastavení registrované k příslušné scéně.
- Chcete-li nastavit interval do vypnutí (120 min, 90 min, 60 min, 30 min, off), stiskněte opakovaně tlačítko **SLEEP**. Po uplynutí nastavené doby bude výstup do zóny vypnut.
- Pro povolení funkce Compressed Music Enhancer stiskněte tlačítko **ENHANCER**.

POZNÁMKA

K reprodukci zvuku DSD v zóně vyberte „**Main Zone Sync**“ jako vstup pro zónu nebo použijte party mode.

Další odkazy

- „Výběr vstupního zdroje a oblíbeného nastavení jedním dotykem (SCENE)“ (str. 31)
- „Mohutný zvuk ze všech zdrojů (Compressed Music Enhancer)“ (str. 112)
- „Poslech stejného zdroje ve více místnostech (režim Party)“ (str. 155)

Poslech stejného zdroje ve více místnostech (režim Party)

Režim Party umožňuje přehrávat ve všech zónách stejnou hudbu, jaká se přehrává v hlavní zóně. Během režimu Party je pro všechny zóny automaticky zvolena stereo reprodukce.

Při každém stisknutí tlačítka **PARTY** se aktivuje nebo deaktivuje režim Party.

Další odkazy

[„Nastavení použití přepnutí režimu Party v zóně“ \(str. 242\)](#)

KONFIGURACE

Konfigurace přístroje

Použití nabídky

Přístroj je vybaven následujícími nabídkami.

Nabídka „**Option**“:

Můžete nakonfigurovat nastavení reprodukce podle právě přehrávaného vstupního zdroje. Nabídku na obrazovce TV obsluhujete dálkovým ovladačem.

Nabídka „**Setup**“:

Můžete konfigurovat různé funkce přístroje. Nabídku na obrazovce TV obsluhujete dálkovým ovladačem.

Nabídka „**Front Display**“:

Můžete konfigurovat různá systémová nastavení přístroje. Nabídku na displeji čelního panelu obsluhujete prvky panelu.

POZNÁMKA

- Nabídky „**Option**“ a „**Setup**“ zobrazené na TV pracují nezávisle na nabídce „**Front Display**“.
- Nabídky na obrazovce TV můžete obsluhovat dálkovým ovladačem, zatímco nabídku na displeji ovládáte prvky čelního panelu.

Další odkazy

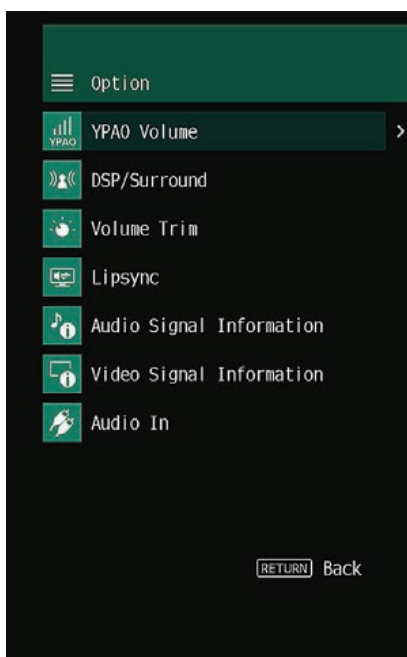
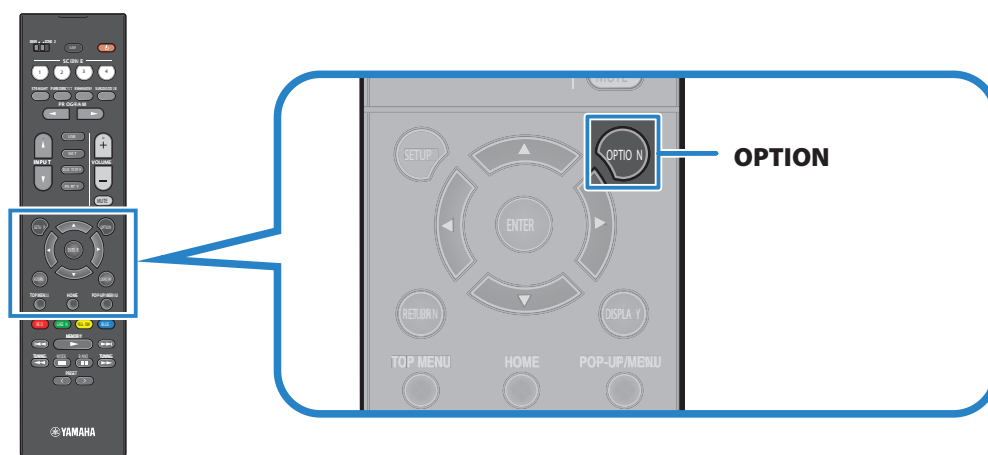
- „Položky nabídky Option“ (str. 159)
- „Položky nabídky Setup“ (str. 179)
- „Položky nabídky Front Display“ (str. 282)

Konfigurace nastavení reprodukce pro různé zdroje (nabídka Option)

Základní obsluha nabídky Option

K ovládání nabídky „Option“ použijte tento základní postup. Nabídku na obrazovce TV obsluhujte dálkovým ovladačem.

1 Stiskněte **OPTION**.



Obrazovka TV

2 Vyberte položku.

3 Vyberte nastavení.

4 Stiskněte **OPTION**.

Potřebná nastavení jsou tímto dokončena.

Další odkazy

„Výchozí nastavení nabídky Option“ (str. 378)

Položky nabídky Option

Nastavení přehrávání přístroje konfiguruje pomocí následující tabulky.

Položka		Strana
YPAO Volume	YPAO Volume	str. 160
	Adaptive DRC	str. 161
DSP/Surround	Adaptive DSP Level	str. 162
	Enhancer	str. 163
Volume Trim	Input Trim	str. 164
	Subwoofer Trim	str. 165
Lipsync	Lipsync	str. 166
Audio Signal Information	Format	str. 167
	Channel In	str. 167
	Channel Out	str. 167
	Sampling	str. 167
	Dialogue	str. 167
Video Signal Information	Video In	str. 168
	Video Out	str. 168
	Color Format	str. 168
Audio In	Audio In	str. 169
Video Out	Video Out	str. 170
Auto Play		str. 171
Shuffle	Shuffle	str. 172
Repeat	Repeat	str. 173
Volume Interlock	Interlock	str. 174
Add to favorites		str. 175
Remove from favorites		

POZNÁMKA

Dostupné položky se liší v závislosti na vybraném vstupním zdroji.

Automatická konfigurace hlasitosti podle výsledků měření YPAO

Automatické nastavení úrovní vysokých a nízkých kmitočtů podle hlasitosti

Vyberte, zda se má úroveň vysokých a nízkých kmitočtů upravovat podle hlasitosti automaticky. Je-li tato funkce nastavena na „**On**“, užijete si přirozeného zvuku i při nízkých hlasitostech. YPAO Volume pracuje správně až po provedení měření YPAO.

Nabídka Option

„YPAO Volume“ > „YPAO Volume“

Nastavení

Off	Potlačuje hlasitost YPAO.
On	Povoluje hlasitost YPAO.

POZNÁMKA

- Při poslechu při nízkých hlasitostech a v noci doporučujeme použít obě volby „YPAO Volume“ i „Adaptive DRC“.
- Po měření YPAO je položka „YPAO Volume“ automaticky povolena „On“.

Další odkazy

- „Postup konfigurace reproduktorů“ (str. 89)
- „Automatické nastavení dynamického rozsahu“ (str. 161)
- „Základní obsluha nabídky Option“ (str. 157)

Automatické nastavení dynamického rozsahu

Stanovuje, zda se má při ovládání hlasitosti dynamický rozsah (od maxima po minimum) měnit automaticky. Nastavení „**On**“ je užitečné pro noční poslech při nízké hlasitosti.

Nabídka Option

„YPAO Volume“ > „Adaptive DRC“

Nastavení

Off	Neprovádí se automatické upravování dynamického rozsahu.
On	Automatické nastavení dynamického rozsahu.

POZNÁMKA

Při poslechu při nízkých hlasitostech a v noci doporučujeme použít obě volby „YPAO Volume“ i „Adaptive DRC“.

Další odkazy

- „Automatické nastavení úrovní vysokých a nízkých kmitočtů podle hlasitosti“ (str. 160)
- „Základní obsluha nabídky Option“ (str. 157)

Konfigurace DSP/Surround

Automatické nastavení úrovně efektu zvukového pole

Určuje, zda se bude automaticky nastavovat úroveň efektu zvukového programu.

Nabídka Option

„DSP/Surround“ > „Adaptive DSP Level“

Nastavení

Off	Neprovádí se automatické upravování úrovně efektu.
On	Nastavuje úroveň efektu automaticky na základě výsledků měření YPAO a úrovně hlasitosti.

Další odkazy

„Základní obsluha nabídky Option“ (str. 157)

Nastavení vylepšení komprimované hudby

Určuje použití funkce Compressed Music Enhancer. K povolení/zakázání funkce Compressed Music Enhancer můžete také použít tlačítko **ENHANCER** na dálkovém ovladači.

Nabídka Option

„DSP/Surround“ > „Enhancer“

Nastavení

Off	Zakázání režimu vylepšení komprimované hudby.
On	Povolení režimu vylepšení komprimované hudby.

POZNÁMKA

Toto nastavení je aplikováno na každý vstupní zdroj zvlášť.

Další odkazy

- „Mohutný zvuk ze všech zdrojů (Compressed Music Enhancer)“ (str. 112)
- „Základní obsluha nabídky Option“ (str. 157)

Úprava rozdílů hlasitosti během reprodukce

Úprava rozdílů hlasitosti mezi vstupními zdroji

Koriguje rozdíly v hlasitosti mezi jednotlivými vstupními zdroji. Pokud vás ruší rozdílná hlasitost při přepínání mezi různými vstupními zdroji, můžete rozdíly korigovat pomocí této funkce.

Nabídka Option

„Volume Trim“ > „Input Trim“

Rozsah nastavení

-6,0 dB až +6,0 dB

POZNÁMKA

Toto nastavení je aplikováno na každý vstupní zdroj zvlášť.

Další odkazy

„Základní obsluha nabídky Option“ (str. 157)

Nastavení hlasitosti subwooferu

Jemné nastavení hlasitosti subwooferu.

Nabídka Option

„Volume Trim“ > „Subwoofer Trim“

Rozsah nastavení

-6,0 dB až +6,0 dB

Další odkazy

„Základní obsluha nabídky Option“ (str. 157)

Povolení nastavení Lipsync

Volba použití nastavení nakonfigurovaných v položce „**Lipsync**“ nabídky „**Setup**“.

Nabídka Option

„**Lipsync**“ > „**Lipsync**“

Nastavení

Off	Zakázání úprav „ Lipsync “.
On	Povolení úprav „ Lipsync “.

POZNÁMKA

Toto nastavení je aplikováno na každý vstupní zdroj zvlášť.

Další odkazy

- „Nastavení způsobu úprav funkce Lipsync“ (str. 220)
- „Základní obsluha nabídky Option“ (str. 157)

Kontrola informace o audio signálech

Zobrazuje informace o aktuálním audio signálu.

Nabídka Option

„Audio Signal Information“

Format	Zvukový formát vstupního signálu
Channel In	Počet zdrojových kanálů ve vstupním signálu (přední/prostorové/LFE) Například „3/2/0.1“ znamená 3 přední kanály, 2 prostorové kanály a LFE.
Channel Out	Počet výstupních kanálů signálu a reproduktorových svorek, z nichž signál vystupuje Např. „5. 1. 2“ znamená standardní 5.1 kanály plus 2 kanály pro reproduktory nad hlavou.
Sampling	Počet vzorků za vteřinu ve vstupním digitálním signálu
Dialogue	Normalizační úroveň dialogů vstupního bitstreamového signálu

POZNÁMKA

Reproduktory, které právě vydávají zvuk, je možné rovněž zobrazit v informaci „Output Channels“ na displeji čelního panelu.



Indikátory

Další odkazy

- „Volba informací o vstupu zobrazených na displeji čelního panelu“ (str. 27)
- „Základní obsluha nabídky Option“ (str. 157)

Kontrola informace o video signálech

Zobrazuje informace o aktuálním video signálu.

Nabídka Option

„Video Signal Information“

Video In	Typ a rozlišení vstupního video signálu
Video Out	Typ a rozlišení výstupního video signálu
Color Format	Barevný formát video signálu

Další odkazy

„Základní obsluha nabídky Option“ (str. 157)

Kombinace vstupních konektorů audio se vstupy HDMI

Volí samostatné zvukové vstupy, které budou reprodukovat obsah spolu se vstupy HDMI. Můžete přehrávat HDMI video spolu se zvukem přes vstupní konektor audio kromě vstupního konektoru HDMI.

Po volbě HDMI, který chcete použít jako vstupní zdroj, vyberte audio vstup v této nabídce.

Nabídka Option

„Audio In“ > „Audio In“

Nastavení

AUDIO 1-5

Video/audio vstupní konektory na přístroji

Výstupní konektory na video zařízení		Vstupní konektory na přístroji	
Video	Audio	Video	Audio
HDMI	Digitální optický	HDMI 1-7	AUDIO 1
	Digitální koaxiální	HDMI 1-7	AUDIO 2
	Analogové stereo	HDMI 1-7	AUDIO 3-5

Další odkazy

[„Základní obsluha nabídky Option“ \(str. 157\)](#)

Volba video signálu, který má být přiveden na výstup spolu se zvoleným audio zdrojem

Volí zdroj videa, který má být zobrazen spolu se zvoleným audio zdrojem. Můžete sledovat video z jiného zdroje a poslouchat přitom rádio apod.

Nabídka Option

„Video Out“ > „Video Out“

Nastavení

Off	Na výstup není přiváděn žádný video signál.
HDMI 1-7	Na výstup je přiváděn videosignál z příslušného video vstupu.

POZNÁMKA

V nabídce „Video Out“ můžete volit zdroj videa, které se bude zobrazovat na výstupu spolu se vstupem pouze audio kromě HDMI.

Další odkazy

„Základní obsluha nabídky Option“ (str. 157)

Nastavení použití funkce Auto Play

Volí, zda se použije funkce Auto Play u obsahu typu streamovacích služeb.

Nabídka Option

„Auto Play“

Nastavení

Off	Zakáže funkci Auto Play.
On	Spustí automaticky reprodukci naposledy přehrávaného obsahu.
Auto	Spustí automaticky reprodukci obsahu přehrávaného při vypnutí přístroje do stavu standby.

POZNÁMKA

- U některých zdrojů nelze volit „On“ ani „Auto“.
- U některých zdrojů obsahu nelze povolit funkci Auto Play.

Další odkazy

„Základní obsluha nabídky Option“ (str. 157)

Konfigurace náhodného přehrávání

Konfigurace náhodného nastavení reprodukce.

Nabídka Option

„Shuffle“ > „Shuffle“

Nastavení

Off	Vypne funkci náhodné reprodukce.
On	Přehrává všechny skladby v aktuálním albu (složce) v náhodném pořadí.

POZNÁMKA

Toto nastavení je dostupné pouze tehdy, je-li jako vstupní zdroj zvoleno „USB“ nebo „SERVER“.

Další odkazy

„Základní obsluha nabídky Option“ (str. 157)

Konfigurace opakovaného přehrávání

Konfigurace nastavení opakované reprodukce.

Nabídka Option

„Repeat“ > „Repeat“

Nastavení

Off	Vypne funkci opakování.
On	Přehrává opakovaně aktuální skladbu.
All	Přehrává opakovaně všechny skladby v aktuálním albu (složce).

POZNÁMKA

Toto nastavení je dostupné pouze tehdy, je-li jako vstupní zdroj zvoleno „USB“ nebo „SERVER“.

Další odkazy

„Základní obsluha nabídky Option“ (str. 157)

Nastavení použití ovládání hlasitosti přes AirPlay/Bluetooth

Volí, zda se použije ovládání hlasitosti ze zařízení AirPlay a Bluetooth. Je-li nastavení jiné než „Off“, můžete hlasitost přístroje nastavovat ze zařízení AirPlay nebo Bluetooth.

Nabídka Option

„Volume Interlock“ > „Interlock“

Nastavení

Off	Vypne ovládání hlasitosti ze zařízení AirPlay/Bluetooth.
Limited	Povolí ovládání hlasitosti v omezeném rozsahu (-80 dB až -20 dB a mute- -umlčení).
Full	Povolí ovládání hlasitosti v plném rozsahu (-80 dB až +16,5 dB a umlčení).

POZNÁMKA

Některá zařízení Bluetooth nemohou ovládat hlasitost přístroje.

Další odkazy

„Základní obsluha nabídky Option“ (str. 157)

Přidání stanic „NET RADIO“ do složky „Favorites“

Při volbě vstupního zdroje „NET RADIO“ můžete registrovat právě přehrávané rádio do složky „Favorites“.

V obrazovce přehrávání je aktuální stanice přidána do složky „Favorites“.

V obrazovce vyhledávání je zvolená stanice ze seznamu přidána do složky „Favorites“.

Nabídka Option

„Add to favorites“

POZNÁMKA

- Rozhlasové stanice registrované do oblíbených se zobrazují se symbolem „★“.
- Internetové rozhlasové stanice můžete uložit jako zkratky.

Další odkazy

- „Vyjmutí stanic ze složky „Favorites““ (str. 176)
- „Registrace oblíbeného obsahu do zkratky“ (str. 146)

Vyjmutí stanic ze složky „Favorites“

Stanici je možné odstranit ze složky „Favorites“. V obrazovce vyhledávání nejprve vyberte stanici, která má být odstraněna.

Nabídka Option

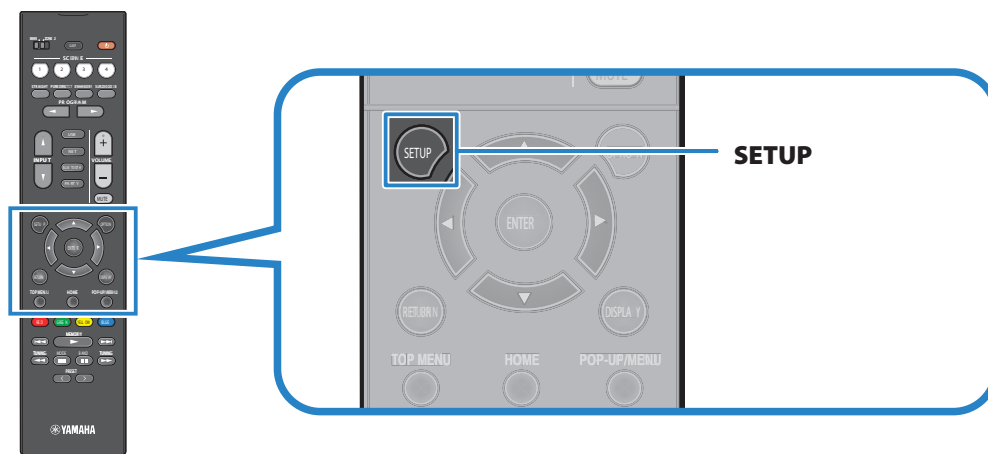
„Remove from favorites“

Konfigurace různých funkcí (nabídka Setup)

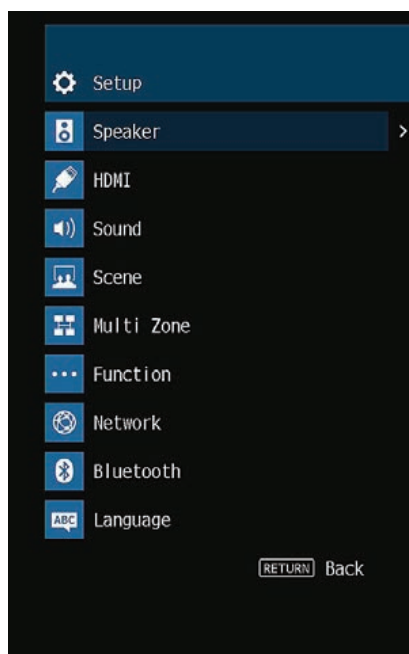
Základní obsluha nabídky Setup

K ovládání nabídky „**Setup**“ použijte následující základní postup. Tuto nabídku na obrazovce TV obsluhujte dálkovým ovladačem.

1 Stiskněte tlačítko **SETUP**.



2 Vyberte nabídku



3 Vyberte položku.

4 Vyberte nastavení.

5 Stiskněte tlačítko **SETUP**.

Potřebná nastavení jsou tímto dokončena.

POZNÁMKA

- Jestliže je k dispozici nový firmware, objeví se obrazovka hlášení.
- Jestliže je k dispozici nový firmware, objeví se na obrazovce v nabídce „Setup“ symbol obálky (✉).

Další odkazy

- „Aktualizace firmware prostřednictvím sítě“ (str. 298)
- „Výchozí nastavení nabídky Setup“ (str. 379)

Položky nabídky Setup

Speaker Settings

Položka	Strana
Power Amp Assign	str. 188
Configuration	Subwoofer str. 189
	Front str. 190
	Center str. 190
	Surround str. 190
	Surround Back str. 190
	Presence str. 190
	Layout str. 191
	Crossover str. 192
	Subwoofer Phase str. 193
	Extra Bass str. 194
	Virtual CINEMA FRONT str. 195
Distance	str. 196
Level	str. 197
Equalizer	str. 198
Speaker Impedance	str. 199
Test Tone	str. 200

HDMI Settings

Položka	Strana
HDMI Control	str. 201
Audio Output	str. 202
Standby Through	str. 203
4 K Upscaling	str. 204
HDCP Version	str. 205
Standby Sync	str. 206
ARC	str. 207
HDMI Video Format	str. 208

Sound Settings

Položka		Strana
Tone Control		str. 209
DSP Parameter	(sound program)	str. 210
Surround Decoder	Surround Decode	str. 212
	Center Spread	str. 213
	Center Image	str. 214
All-Channel Stereo	Level	str. 215
	Front / Rear Balance	str. 216
	Left / Right Balance	str. 217
	Height Balance	str. 218
	Monaural Mix	str. 219
Lipsync	Select	str. 220
	Adjustment	str. 221
Dialogue	Dialogue Level	str. 222
	DTS Dialogue Control	str. 223
	Dialogue Lift	str. 224
Volume	Dynamic Range	str. 225
	Max Volume	str. 226
	Initial Volume	str. 227
Virtual Speaker	VSBS	str. 228
DTS Mode		str. 229

Scene Settings

Položka	Strana
Scene Setting	str. 230
Scene Rename	str. 231

Multi Zone Settings

Položka		Strana
Information		str. 232
(zone)	Volume	Volume Volume str. 233
		Max Volume str. 234
		Initial Volume str. 235
		Left / Right Balance str. 236
	Sound Mode	Monaural str. 237
		Enhancer str. 238
		Extra Bass str. 239
	Tone Control	Tone Control str. 240
	Audio Delay	Audio Delay str. 241
	Party Mode Set str. 242	
	Zone Rename str. 243	

Function Settings

Položka		Strana
Input Setting	Input Rename	str. 244
	Input Skip	str. 246
	TV Audio Input	str. 247
DSP Skip		str. 248
Trigger Output	Trigger Mode	str. 249
	Target Zone	str. 252
User Interface	Display Settings	Dimmer
		Volume
		Short Message
		Position
	Touch Sound	str. 257
	Remote Color Key	str. 258
	Memory Guard	str. 259
ECO	Auto Power Standby	str. 260
	ECO Mode	str. 261
Tuner	Frequency Step	str. 262
Initialization		str. 263
Backup/Restore		str. 264
Firmware Update		str. 266

Network Settings

Položka	Strana
Information	str. 267
Network Connection	str. 268
IP Address	str. 270
DMC Control	str. 271
Network Standby	str. 272
Network Name	str. 273
MusicCast Link Power Interlock	str. 274

Bluetooth Settings

Položka		Strana
Bluetooth		str. 275
Audio Receive	Disconnect	str. 276
	Bluetooth Standby	str. 277
Audio Send	Transmitter	str. 278
	Device Search	str. 279

Language Setting

Položka	Strana
Language	str. 280

Konfigurace nastavení reproduktorů

Nastavení systému reproduktorů

Volba nastavení podle připojených reproduktorů.

Nabídka Setup

„Speaker“ > „Power Amp Assign“

Nastavení

Basic	Normální systém reproduktorů.
7.1 +1Zone	Reproduktory v zóně navíc k systému 7.1 v Hlavní zóně.
5. 1. 2 +1Zone	Reproduktory v zóně navíc k systému 5. 1. 2 v Hlavní zóně.
BI-AMP	Připojení předních reproduktorů podporujících dvouzesilovačové zapojení.

Další odkazy

- „BI-AMP“ (str. 61)
- „Připojení reproduktorů zóny využívajících vnitřní zesilovače přístroje“ (str. 150)
- „Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Nastavení použití subwooferu

Volba nastavení podle použití připojeného subwooferu.

Nabídka Setup

„Speaker“ > „Configuration“ > „Subwoofer“

Nastavení

Use	Je připojen jeden nebo dva subwoofery. Subwoofer bude vytvářet zvuk ze signálů kanálu LFE (low-frequency effect) a basových zvuků ostatních kanálů.
None	Není připojen žádný subwoofer. Basový zvuk bude reprodukován předními reproduktory.

Další odkazy

„Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Nastavení použití reproduktorů a jejich velikosti

Volba nastavení podle použití a velikosti připojených reproduktorů.

Nabídka Setup

„Speaker“ > „Configuration“ > (reproduktor)

Nastavení

Small	Malé reproduktory. Jako všeobecné pravidlo se jedná o reproduktory s průměrem menším než 16 cm. Nízkofrekvenční složky (nastavitelné v položce „Crossover“) signálu předních kanálů budou přehrávány subwooferem.
Large	Velké reproduktory. Jako všeobecné pravidlo se jedná o reproduktory s průměrem větším než 16 cm. Reproduktor bude přehrávat všechny frekvenční složky signálu.
None	Není připojen žádný reproduktor. Zvuk kanálu, jehož reproduktor je nastaven na „None“, bude přenášen ostatními reproduktory.

POZNÁMKA

- Velikost předních reproduktorů se automaticky nastavuje na „Large“, je-li položka „Subwoofer“ v nabídce „Setup“ nastavena na „None“.
- Připojte přední levý a pravý reproduktor.

Další odkazy

- „Nastavení dělicího kmitočtu basových komponent“ (str. 192)
- „Nastavení použití subwooferu“ (str. 189)
- „Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

■ Co když není připojen žádný reproduktor určitého typu

Položka „Configuration“ typu reproduktoru, který není obsazen žádným reproduktorem, je nastavena položkou „Speaker“ na „None“. Ostatní reproduktory tento kanál nahradí.

- Zvuk centrálního kanálu
Zvuk centrálního kanálu bude reprodukován předními reproduktory.
- Zvuk prostorového kanálu
Zvuk prostorového kanálu bude reprodukován předními reproduktory. V tom případě pracuje Virtual CINEMA DSP.
- Zvuk zadního prostorového kanálu
Zvuk zadního prostorového kanálu bude reprodukován prostorovými reproduktory a subwooferem (nebo předními reproduktory).
- Zvuk prezenčního kanálu
Zvuk prezenčního kanálu bude reprodukován prostorovými reproduktory a subwooferem (nebo předními reproduktory).

Nastavení uspořádání předních prezenčních reproduktorů

Volba uspořádání prezenčního kanálu při připojených prezenčních reproduktorech. Nastavení využívá optimalizaci efektů zvukových polí.

Nabídka Setup

„Speaker“ > „Configuration“ > „Layout“

Nastavení

Front Height	Přední prezenční reproduktory jsou instalovány na přední stěně.
Overhead	Přední prezenční reproduktory jsou instalovány na stropě.
Dolby Enabled SP	Jako přední prezenční reproduktory jsou použity reproduktory Dolby Enabled.

Další odkazy

- „Nastavení použití reproduktorů a jejich velikosti“ (str. 190)
- „Rozmístění předních prezenčních reproduktorů“ (str. 362)
- „Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Nastavení dělicího kmitočtu basových komponent

Nastavte dolní dělicí kmitočet basových složek zvuku, které mohou přehrávat reproduktory s velikostí nastavenou na „**Small**“.

Nabídka Setup

„**Speaker**“ > „**Configuration**“ > „**Crossover**“

Nastavení

40 Hz, 60 Hz, 80 Hz, 90 Hz, 100 Hz, 110 Hz, 120 Hz, 160 Hz, 200 Hz

POZNÁMKA

Pokud lze na subwooferu nastavit hlasitost a dělicí kmitočet, nastavte hlasitost na polovinu a dělicí kmitočet na maximum.

Další odkazy

- „Nastavení použití reproduktorů a jejich velikosti“ (str. 190)
- „Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Nastavení fáze subwooferu

Nastavuje fázi subwooferu. Pokud zvuk postrádá basy nebo jsou basy nejasné, přepněte fázi subwooferu.

Nabídka Setup

„Speaker“ > „Configuration“ > „Subwoofer Phase“

Nastavení

Normal	Fáze subwooferu se nemění.
Reverse	Obrací fázi subwooferu.

Další odkazy

- „Nastavení použití subwooferu“ (str. 189)
- „Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Nastavení použití Extra Bass

Používá funkci Extra Bass pro obohacení basového zvuku. Po nastavení funkce na „**On**“ si můžete užívat basového základu hudby bez ohledu na velikost připojených reproduktorů nebo přítomnost subwooferu.

Nabídka Setup

„**Speaker**“ > „**Configuration**“ > „**Extra Bass**“

Nastavení

Off	Potlačuje Extra Bass .
On	Povoluje Extra Bass .

Další odkazy

„Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Nastavení použití Virtual CINEMA FRONT

Určuje použití funkce Virtual CINEMA FRONT.

Nabídka Setup

„Speaker“ > „Configuration“ > „Virtual CINEMA FRONT“

Nastavení

Off	Vypne Virtual CINEMA FRONT.
On	Povolí Virtual CINEMA FRONT.

POZNÁMKA

Toto nastavení není k dispozici, je-li je „Surround“ v nabídce „Setup“ nastaveno na „None“.

Další odkazy

- „Poslech prostorového zvuku z 5 reproduktorů umístěných vpředu (Virtual CINEMA FRONT)“ (str. 106)
- „Nastavení použití reproduktorů a jejich velikosti“ (str. 190)
- „Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Nastavení vzdálenosti mezi jednotlivými reproduktory a místem poslechu

Nastavuje vzdálenost jednotlivých reproduktorů od místa poslechu tak, aby zvuky z reproduktorů dosáhly místa poslechu ve stejný okamžik.

Nabídka Setup

„Speaker“ > „Configuration“ > (reproduktor)

Rozsah nastavení

0,30 m až 24,00 m (1,0 ft až 80,0 ft)

POZNÁMKA

Jednotky můžete nastavit na „Meter“ (metry) nebo „Feet“ (stopy) pomocí položky „Unit“.

Další odkazy

- „Nastavení použití reproduktorů a jejich velikosti“ (str. 190)
- „Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Nastavení hlasitosti každého reproduktoru

Nastavuje hlasitost jednotlivých reproduktorů, aby byla stejná v místě poslechu.

Nabídka Setup

„Speaker“ > „Level“ > (reproduktor)

Rozsah nastavení

-10,0 dB až +10,0 dB

POZNÁMKA

Testovací tóny pomáhají seřadit vyvážení reproduktorů při současném sledování výsledného efektu.

Další odkazy

- „Nastavení použití reproduktorů a jejich velikosti“ (str. 190)
- „Výstup zkušebního zvuku“ (str. 200)
- „Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Nastavení ekvalizéru

Volba typu ekvalizéru k nastavení kmitočtové charakteristiky.

Nabídka Setup

„Speaker“ > „Equalizer“ > „EQ Select“

Nastavení

GEQ	Ruční nastavení ekvalizéru.
YPAO:Flat	Upravuje nastavení jednotlivých reproduktorů pro dosažení stejných charakteristik.
YPAO:Front	Upravuje nastavení jednotlivých reproduktorů pro dosažení stejných charakteristik, jako mají přední reproduktory.
YPAO:Natural	Upravuje nastavení jednotlivých reproduktorů pro dosažení stejných charakteristik ve sníženém rozsahu vyšších kmitočtů.
Off	Ekvalizér není použit.

Při volbě „GEQ“

1 Vyberte „Channel“ a pak požadovaný reproduktorový kanál.

2 Vyberte požadované pásmo (kmitočtové) a nastavte zisk.

Rozsah nastavení

-6,0 dB až +6,0 dB

3 Stiskněte tlačítko **SETUP.**

Potřebná nastavení jsou tímto dokončena.

POZNÁMKA

- Testovací tóny pomáhají seřídit ekvalizér při současném sledování výsledného efektu
- „YPAO:Flat“, „YPAO:Front“ a „YPAO:Natural“ jsou dostupné pouze po provedení měření YPAO.

Další odkazy

- „Výstup zkušebního zvuku“ (str. 200)
- „Postup konfigurace reproduktorů“ (str. 89)
- „Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Změna nastavení impedance reproduktorů

Změňte nastavení impedance reproduktorů přístroje podle impedance připojených reproduktorů.

Nabídka Setup

„Speaker“ > „Speaker Impedance“

Nastavení

6 Ω MIN	Pro impedanci 6 Ohmů a vyšší. Jako přední reproduktory můžete připojit i reproduktory s impedancí 4 Ω .
8 Ω MIN	Pro impedanci 8 Ohmů a vyšší.

Další odkazy

- „Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Výstup zkušebního zvuku

Testovací tóny pomáhají seřadit vyvážení reproduktorů nebo nastavení ekvalizéru při současném sledování výsledného efektu.

Nabídka Setup

„Speaker“ > „Test Tone“

Nastavení

Off	Testovací tóny nejsou generovány.
On	Výstup zkušebního zvuku.

Další odkazy

„Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Konfigurace HDMI nastavení

Nastavení použití HDMI Control

Volí, zda se použije HDMI Control k ovládání zařízení kompatibilních s HDMI Control.

Nabídka Setup

„HDMI“ > „HDMI Control“

Nastavení

Off	Zakázání funkce HDMI Control.
On	Povolení funkce HDMI Control. Použijí se nastavení v „Standby Sync“ a „ARC“.

POZNÁMKA

Po připojení zařízení kompatibilních s funkcí HDMI Control je nutné provést nastavení funkce HDMI Control link.

Další odkazy

„Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Nastavení výstupu zvuku HDMI do reproduktorů televizoru

Specifikuje, zda jsou audio signály HDMI reprodukovány televizorem připojeným prostřednictvím konektoru **HDMI OUT**.

Nabídka Setup

„HDMI“ > „Audio Output“

Nastavení

Off	Zakáže výstup zvuku z TV.
On	Povolí výstup zvuku z TV.

POZNÁMKA

Toto nastavení je k dispozici pouze tehdy, je-li „HDMI Control“ nabídky „Setup“ nastaveno na „Off“.

Další odkazy

- „Nastavení použití HDMI Control“ (str. 201)
- „Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Nastavení použití HDMI Standby Through

Určuje, zda má být výstup obrazu/zvuku vstupující prostřednictvím HDMI konektorů, přiváděn do TV i tehdy, je-li přístroj v pohotovostním režimu.

Nabídka Setup

„HDMI“ > „Standby Through“

Nastavení

Off	Audio/video signály nejsou přiváděny do TV.
On	Audio/video signály jsou přiváděny do TV. Přístroj má větší spotřebu, než když je vybráno „Off“ nebo „Auto“.
Auto	Automaticky volí výstup obrazu a zvuku v závislosti na stavu připojených zařízení.

POZNÁMKA

„Off“ nelze zvolit, je-li „HDMI Control“ nastaveno na „On“.

Další odkazy

- „Nastavení použití HDMI Control“ (str. 201)
- „Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Nastavení použití 4 K upscalingu signálu HDMI video

Volí nastavení použití 4 K upscalingu video signálu HDMI. Po zapnutí této funkce „**On**“ bude obsah v rozlišení 1080p zobrazen v rozlišení 4 K.

Nabídka Setup

„HDMI“ > „4 K Upscaling“

Nastavení

Off	Vypne 4 K upscaling.
On	Zapne 4 K upscaling.

Další odkazy

„Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Nastavení verze HDCP použité na vstupních konektorech HDMI.

Volí verzi HDCP vstupních konektorů HDMI. Tuto funkci použijete při sledování videa ve 4 K, pokud je to nutné. Toto nastavení je aplikováno na každý HDMI vstupní zdroj zvlášť.

Nabídka Setup

„HDMI“ > „HDCP Version“ > (vstup HDMI)

Nastavení

Auto	Automaticky zvolí verzi HDCP podle obsahu.
1.4	Nastaví verzi HDCP na 1. 4.

Další odkazy

„Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Propojení pohotovostních režimů přístroje a televizoru

Zvolte, zda se má při nastavení „HDMI Control“ nabídky „Setup“ na „On“ použít funkce HDMI Control k synchronizaci přechodu do pohotovostního režimu mezi tímto přístrojem a TV.

Nabídka Setup

„HDMI“ > „Standby Sync“

Nastavení

Off	Pohotovostní režim přístroje není propojen.
On	Při vypnutí TV přejde tento přístroj do pohotovostního režimu.
Auto	Při vypnutí TV přejde tento přístroj do pohotovostního režimu pouze tehdy, přijímá-li tento přístroj z TV zvuk nebo HDMI signály.

Další odkazy

- „Nastavení použití HDMI Control“ (str. 201)
- „Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Nastavení použití ARC

Zvolte, zda má při být nastavení „HDMI Control“ nabídky „Setup“ na „On“ zvuk TV reprodukován přístrojem.

Nabídka Setup

„HDMI“ > „ARC“

Nastavení

Off	Zakáže ARC.
On	Povolí ARC.

POZNÁMKA

Za normálních okolností není třeba nastavení „On“ měnit. V případě, že z reproduktorů připojených k tomuto přístroji vychází šum, protože přístroj nepodporuje audio signály vstupující z TV, nastavte „Off“. Použijte reproduktory televizoru.

Další odkazy

- „Nastavení použití HDMI Control“ (str. 201)
- „Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Volba formátu signálu HDMI 4 K

Volí formát vstupního/výstupního signálu přístroje při připojení HDMI 4 K kompatibilního TV a přehrávače. Toto nastavení je aplikováno na každý HDMI vstupní zdroj zvlášť.

Nabídka Setup

„HDMI“ > „HDMI Video Format“ > (vstup HDMI)

Nastavení

Mode 1	Vstupní/výstupní signály 4 K dle tabulky níže.
Mode 2	Vstupní/výstupní signály 4 K dle tabulky níže.

Formát

		Mode 1			Mode 2		
		8 bitů	10 bitů	12 bitů	8 bitů	10 bitů	12 bitů
4 K/60, 50 Hz	RGB 4:4:4	✓	—		—		
	YCbCr 4:4:4	✓	—		—		
	YCbCr 4:2:2	✓			—		
	YCbCr 4:2:0	✓			✓	—	
4 K/30, 25, 24 Hz	RGB 4:4:4	✓			✓	—	
	YCbCr 4:4:4	✓			✓	—	
	YCbCr 4:2:2	✓			✓		

POZNÁMKA

- V závislosti na připojeném zařízení nebo HDMI kabelech se video nemusí zobrazovat správně při volbě „Mode 1“. V tom případě vyberte „Mode 2“.
- Je-li zvolen režim „Mode 1“, použijte vysokorychlostní kabel HDMI nebo kabel Premium High Speed Cable with Ethernet.

Další odkazy

„Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Konfigurace nastavení zvuku

Nastavení zvuku audio výstupu

Oddělené nastavení úrovně výšek (**Treble**) a hloubek (**Bass**) zvukového výstupu.

Nabídka Setup

„**Sound**“ > „**Tone Control**“

Rozsah nastavení

-6,0 dB až +6,0 dB

POZNÁMKA

- Pokud jsou volby „**Treble**“ a „**Bass**“ nastaveny na 0.0 dB, zobrazí se „**Bypass**“.
- Pokud nastavíte hloubky a výšky na příliš extrémní hodnoty, nemusí být zvuk soudržný se zvukem ostatních kanálů.
- Je možné nastavit zvukový výstup předních reproduktorů, centrálního reproduktoru a subwooferu.

Další odkazy

„Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Nastavení úrovně efektu zvukového pole

Nastavuje úroveň efektů zvukového programu pro obohacení nebo oslabení efektu zvukového pole. Vyberte zvukový program a stiskem tlačítka **ENTER** nastavte.

Nabídka Setup

„Sound“ > „DSP Parameter“ > (zvukový program)

Rozsah nastavení

Položka	Funkce	Nastavení
DSP Level	Nastavuje úroveň efektů zvukového programu pro obohacení nebo oslabení efektu zvukového pole.	-6 dB – +3 dB
Initial Delay	Nastavuje prodlevu mezi přímým zvukem a generovaným prezenčním zvukovým polem. Vyšší hodnota zpožďuje vytváření pole, nižší hodnota je urychluje. Prezenční zvukové pole se vytváří na přední straně.	1 ms – 99 ms
Room Size	Nastavení efektu rozšířeného prezenčního zvukového pole. Vyšší hodnota zvětší efekt rozšíření, nižší jej zmenší. Prezenční zvukové pole se vytváří na přední straně.	0,1 – 2,0
Liveness	Upravuje ztráty prezenčního zvukového pole. Vyšší hodnota zvětší odrazivost, nižší ji zeslabí. Prezenční zvukové pole se vytváří na přední straně.	0 – 10
Reverb Time	Upravuje dobu dozínání zadních odražených zvuků. Vyšší hodnota obohatí dozvuky, nižší je zeslabí a poskytne jasnější zvuk.	1,0 s – 5,0 s
Reverb Delay	Nastavuje prodlevu mezi přímým zvukem a generovanými zvuky ozvěn. Vyšší hodnota zpožďuje vytváření odražených zvuků, nižší hodnota je urychluje.	0 ms – 250 ms
Reverb Level	Upravuje hlasitost ozvěn. Vyšší hodnota zesiluje odražené zvuky, nižší je zeslabí.	0% – 100%
Surround Initial Delay	Nastavuje prodlevu mezi přímým zvukem a generovaným prostorovým zvukovým polem. Vyšší hodnota zpožďuje vytváření pole, nižší hodnota je urychluje. Prostorové zvukové pole se vytváří na zadní levé a pravé straně.	1 ms – 49 ms
Surround Room Size	Nastavení efektu rozšířeného prostorového zvukového pole. Vyšší hodnota zvětší efekt rozšíření, nižší jej zmenší. Prostorové zvukové pole se vytváří na zadní levé a pravé straně.	0,1 – 2,0
Surround Liveness	Upravuje úbytek prostorového zvukového pole. Vyšší hodnota zvětší odrazivost, nižší ji zeslabí. Prostorové zvukové pole se vytváří na zadní levé a pravé straně.	0 – 10
Surround Back Initial Delay	Nastavuje prodlevu mezi přímým zvukem a generovaným zadním prostorovým zvukovým polem. Vyšší hodnota zpožďuje vytváření pole, nižší hodnota je urychluje. Zadní prostorové zvukové pole se vytváří na zadní straně.	1 ms – 49 ms

Položka	Funkce	Nastavení
Surround Back Room Size	Nastavení efektu rozšířeného zadního prostorového zvukového pole. Vyšší hodnota zvětší efekt rozšíření, nižší jej zmenší. Zadní prostorové zvukové pole se vytváří na zadní straně.	0,1 – 2,0
Surround Back Liveness	Upravuje úbytek zadního prostorového zvukového pole. Vyšší hodnota zvětší odrazivost, nižší ji zeslabí. Zadní prostorové zvukové pole se vytváří na zadní straně.	0 – 10

POZNÁMKA

Dostupné položky nastavení a jejich hodnoty se mění podle zvukového programu.

Další odkazy

- „Poslech efektu zvukových polí optimalizovaných podle obsahu“ (str. 103)
- „Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Volba prostorového dekodéru použitého v programu

Volba prostorového dekodéru. Použije se při volbě „**Surround Decode**“ tlačítkem **PROGRAM** na ovladači.

Nabídka Setup

„**Sound**“ > „**Surround Decoder**“ > „**Surround Decoder**“

Nastavení

Auto	Použije se dekodér automaticky zvolený podle vstupního zdroje. Dekodér DTS Neural:X se volí pro zdroje DTS a dekodér Dolby Surround pro ostatní zdroje.
 Dsur	Dekodér Dolby Surround. Rozšiřuje zvuk způsobem optimalizovaným podle rozmístění použitých reproduktorů. Bude vytvořen reálný zvukový prostor (včetně výškového rozlišení), zvláště při přehrávání objektově orientovaného zvuku (Dolby Atmos).
Neural:X	Dekodér DTS Neural:X. Rozšiřuje zvuk způsobem optimalizovaným podle rozmístění použitých reproduktorů. Bude vytvořen reálný zvukový prostor (včetně výškového rozlišení), zvláště při přehrávání objektově orientovaného zvuku (jako je obsah DTS:X).
Neo:6 Cinema	Dekodér DTS Neo:6 (nebo dekodér DTS-ES Matrix). Je vhodný pro filmy. Zvuk bude reprodukován z prostorových i zadních prostorových reproduktorů.
Neo:6 Music	Dekodér DTS Neo:6 (nebo dekodér DTS-ES Matrix). Je vhodný pro hudbu. Zvuk bude reprodukován z prostorových i zadních prostorových reproduktorů.

POZNÁMKA

- Parametry prostorového dekodéru můžete nastavovat.
- Zvolený prostorový dekodér nemusí pracovat se všemi vstupními zdroji.
- Při streamování obsahu Dolby po síti doporučujeme Dolby Surround.
- Dekodér Neural:X nepracuje se signály Dolby Digital Plus nebo Dolby TrueHD. Pro tyto signály vyberte „**Auto**“ nebo „ **Dsur**“.
- Je-li zvolen dekodér Dolby Surround nebo Neural:X, virtuální prostorové zpracování nepracuje.

Další odkazy

- „Nastavení použití Center Spread“ (str. 213)
- „Úprava orientace středu (efekt rozšíření) předního zvukového pole“ (str. 214)
- „Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Nastavení použití Center Spread

Volí, zda se signál centrálního kanálu rozšíří z dvoukanalového zvuku doleva a doprava při volbě „**Dsur**“ pro prostorový dekodér.

Nabídka Setup

„**Sound**“ > „**Surround Decoder**“ > „**Center Spread**“

Nastavení

Off	Vypíná Center Spread.
On	Zapíná Center Spread.

POZNÁMKA

Pokud máte pocit, že je centrální zvuk příliš silný, nastavte funkci na „**On**“.

Další odkazy

- „Volba prostorového dekodéru použitého v programu“ (str. 212)
- „Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Nastavení úrovně orientace středu (efekt rozšíření) předního zvukového pole

Nastavuje umístění centra (efekt rozšíření) předního zvukového pole při volbě „Neo:6 Music“ jako zvukového dekodéru. Vyšší hodnota posiluje úroveň středové orientace (méně rozšiřujícího efektu), nižší hodnota ji zeslabuje (více rozšiřujícího efektu).

Nabídka Setup

„Sound“ > „Surround Decoder“ > „Center Image“

Nastavení

0,0 až 1,0

Další odkazy

- „Volba prostorového dekodéru použitého v programu“ (str. 212)
- „Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Nastavení celkové hlasitosti

Upravuje celkovou hlasitost. Toto nastavení je účinné pouze tehdy, je-li ve zvukových programech zvoleno „All-Chanel Stereo“.

Nabídka Setup

„Sound“ > „All-Channel Stereo“ > „Level“

Nastavení

-5 až +5

Další odkazy

„Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Nastavení vyvážení hlasitosti mezi předními a zadními reproduktory

Upravuje vyvážení hlasitosti mezi předními a zadními reproduktory. Vyšší hodnota posílí přední stranu, nižší hodnota posílí zadní stranu. Toto nastavení je účinné pouze tehdy, je-li ve zvukových programech zvoleno „All-Chanel Stereo“.

Nabídka Setup

„Sound“ > „All-Channel Stereo“ > „Front / Rear Balance“

Nastavení

-5 až +5

Další odkazy

„Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Nastavení vyvážení hlasitosti mezi levou a pravou stranou

Upravuje vyvážení hlasitosti mezi levou a pravou stranou. Vyšší hodnota posílí pravou stranu, nižší hodnota posílí levou stranu. Toto nastavení je účinné pouze tehdy, je-li ve zvukových programech zvoleno „All-Chanel Stereo“.

Nabídka Setup

„Sound“ > „All-Channel Stereo“ > „Left / Right Balance“

Nastavení

-5 až +5

Další odkazy

„Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Nastavení vyvážení hlasitosti výškových úrovní

Upravuje vertikální vyvážení hlasitosti pomocí předních prezenčních reproduktorů. Vyšší hodnota posílí vrchní stranu, nižší hodnota posílí spodní stranu. Toto nastavení je účinné pouze tehdy, je- ve zvukových programech zvoleno „All-Chanel Stereo“.

Nabídka Setup

„Sound“ > „All-Channel Stereo“ > „Height Balance“

Nastavení

0 až 10

POZNÁMKA

Je-li „Height Balance“ nastaveno na „0“, neprodukují přední prezenční reproduktory žádný zvuk.

Další odkazy

„Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Nastavení použití Monaural Mix

Výstup smíšeného monofonního zvuku. Toto nastavení je účinné pouze tehdy, je-li ve zvukových programech zvoleno „All-Chanel Stereo“.

Nabídka Setup

„Sound“ > „All-Channel Stereo“ > „Monaural Mix“

Nastavení

Off	Zakazuje monofonní výstup zvuku.
On	Povoluje monofonní výstup zvuku.

Další odkazy

„Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Nastavení způsobu úprav funkce Lipsync

Volí metodu seřízení prodlevy mezi výstupy obrazu a zvuku (Lipsync).

Nabídka Setup

„Sound“ > „Lipsync“ > „Select“

Nastavení

Manual	Manuální seřízení zpoždění mezi video a audio výstupem. Hodnota v položce „Adjustment“ se použije pro časování zvuku.
On	Automatické seřízení zpoždění mezi video a audio výstupem. Toto nastavení je dostupné pouze tehdy, když TV připojený k přístroji pomocí HDMI podporuje automatickou funkci lipsync. V případě potřeby můžete časování audio výstupu jemně doladit v položce „Adjustment“.

Další odkazy

- „Nastavení zpoždění funkce Lipsync“ (str. 221)
- „Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Nastavení zpoždění funkce Lipsync

Manuální seřízení zpoždění mezi video a audio výstupem (Lipsync).

Nabídka Setup

„Sound“ > „Lipsync“ > „Adjustment“

Rozsah nastavení

0 ms až 500 ms

POZNÁMKA

Je-li položka „Select“ v nabídce „Setup“ nastavena na „Auto“, můžete jemně dostavit časování zvuku.

Další odkazy

- „Nastavení způsobu úprav funkce Lipsync“ (str. 220)
- „Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Nastavení hlasitosti zvuku dialogů

Upravuje hlasitost dialogů, které jsou špatně rozpoznatelné. Vyšší hodnota zesiluje zvuk dialogu.

Nabídka Setup

„Sound“ > „Dialogue“ > „Dialogue Level“

Rozsah nastavení

0 až 3

Další odkazy

„Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Nastavení hlasitosti dialogů při reprodukci DTS:X™

Upravuje hlasitost dialogů, které jsou špatně rozpoznatelné pro obsah DTS:X. Vyšší hodnota zesiluje zvuk dialogu.

Nabídka Setup

„Sound“ > „Dialogue“ > „DTS Dialogue Control“

Rozsah nastavení

0 až 6

POZNÁMKA

Nastavení je dostupné pouze při reprodukci obsahu DTS:X s podporou funkce DTS Dialogue Control.

Další odkazy

„Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Nastavení vnímané výškové pozice dialogů

Nastavuje vnímanou výšku zvuku dialogů v případě, že je poloha (výška) dialogu umělá. Vyšší hodnota dává vyšší pozici.

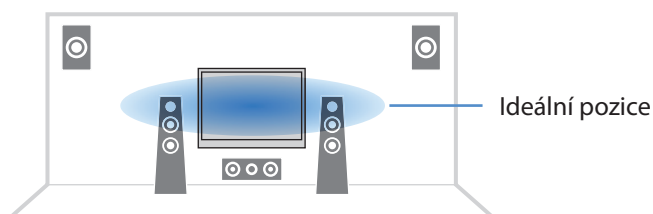
Pokud se zdá, jakoby zvuk dialogů vycházel zpod televizoru, můžete pomocí tohoto nastavení zvýšit jejich zdánlivou pozici.

Nabídka Setup

„Sound“ > „Dialogue“ > „Dialogue Lift“

Rozsah nastavení

0 až 5



POZNÁMKA

Nastavení je dostupné pouze tehdy, je-li splněna některá z následujících podmínek.

- Při použití předních prezenčních reproduktorů je vybrán jeden ze zvukových programů (kromě programů „2ch Stereo“ a „All-Channel Stereo“).

Další odkazy

„Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Volba metody nastavení dynamického rozsahu

Umožňuje zvolit metodu upravení dynamického rozsahu (od maxima po minimum) pro reprodukci Dolby Digital a DTS signálů.

Nabídka Setup

„Sound“ > „Volume“ > „Dynamic Range“

Nastavení

Maximum	Produkuje zvuk bez úprav dynamického rozsahu.
Standard	Optimalizuje dynamický rozsah pro běžné domácí použití.
Minimum/Auto	Nastavuje dynamický rozsah pro zřetelný zvuk i při poslechu v noci nebo při nízkých hlasitostech. Při přehrávání signálů Dolby TrueHD je dynamický rozsah automaticky nastavován na základě informací ze vstupního signálu.

Další odkazy

„Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Nastavení omezení hlasitosti

Určuje limitní hodnotu hlasitosti nastavované tlačítka **VOLUME** na ovladači.

Nabídka Setup

„Sound“ > „Volume“ > „Max Volume“

Rozsah nastavení

-60,0 dB až +15,0 dB, +16,5 dB [20,5 až 95,5, 97,0]

Další odkazy

- „Nastavení rozsahu zobrazení hlasitosti“ (str. 254)
- „Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Nastavení počáteční hlasitosti po zapnutí přístroje

Nastavuje počáteční hlasitost po zapnutí napájení.

Nabídka Setup

„Sound“ > „Volume“ > „Initial Volume“

Nastavení

Off		Nastavuje hlasitost na úroveň, jaká byla při posledním vypnutí přístroje.
	Mute	Umlčení výstupu zvuku.
On	-80,0 dB až +16,5 dB	Nastavuje určitou úroveň hlasitosti.
	[0,5 až 97,0]	Toto nastavení je funkční pouze tehdy, je-li hlasitost nastavena na nižší hodnotu než „Max Volume“.

Další odkazy

- „Nastavení rozsahu zobrazení hlasitosti“ (str. 254)
- „Nastavení omezení hlasitosti“ (str. 226)
- „Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Nastavení virtuálního zadního prostorového reproduktoru (VSBS)

Určuje, zda bude vytvořen Virtual Surround Back Speaker (VSBS). Je-li VSBS povolen, přístroj vytváří VSBS pomocí prostorových reproduktorů i v případě, že nejsou zapojeny zadní prostorové reproduktory.

Nabídka Setup

„Sound“ > „Virtual Speaker“ > „VSBS“

Nastavení

Off	Virtuální zadní prostorový reproduktor (VSBS) se nevytváří.
On	Vytvoří virtuální zadní prostorový reproduktor (VSBS).

POZNÁMKA

- VSBS pracuje pouze při reprodukci 6.1- nebo 7.1-kanálového obsahu.
- VSBS, který pracuje s CINEMA DSP 3D, není dostupný při zapnutí režimů straight decode nebo pure direct.

Další odkazy

„Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Nastavení upozornění na formát DTS

Informuje přehrávač BD o formátech DTS, které přístroj podporuje.

Nabídka Setup

„Sound“ > „DTS Mode“

Nastavení

Mode 1	Potvrzuje standard DTS:X. Normálně se používá toto nastavení.
Mode 2	Nastavení použijte v případě, že přehrávač BD nedokáže správně dodat signál DTS ani při reprodukci obsahu DTS-HD nebo DTS:X.

Další odkazy

„Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Konfigurace nastavení scén

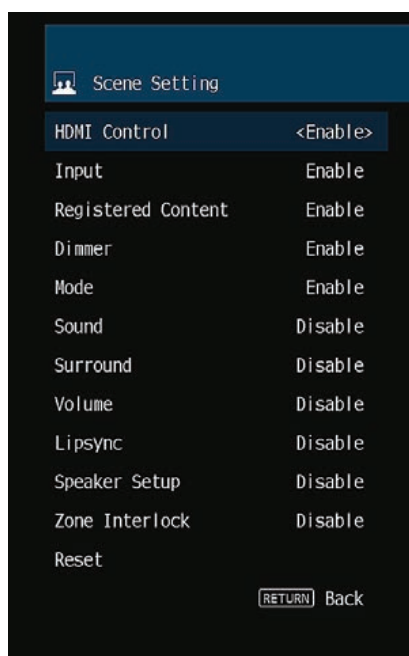
Umožňuje vybrat položky, které mají být zahrnuty do konfigurace scén

Umožňuje vybrat položky, které mají být zahrnuty do konfigurace scény. Můžete si také prohlédnout nastavení aktuálně přiřazená vybrané scéně.

Nabídka Setup

„Scene“ > „Scene Setting“

- 1** Vyberte název scény **SCENE** a stiskněte tlačítko **ENTER**.
- 2** Vyberte položku a přepněte mezi „Enable“ a „Disable“.



POZNÁMKA

- Nastavení zvolené scény obnovíte na výchozí volbou „Reset“ a stiskem **ENTER**.
- Pro použití funkce HDMI Control a synchronizované použití je třeba nakonfigurovat nastavení HDMI přístroje.

Další odkazy

- „Nastavení použití HDMI Control“ (str. 201)
- „Registrace scény“ (str. 145)
- „Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

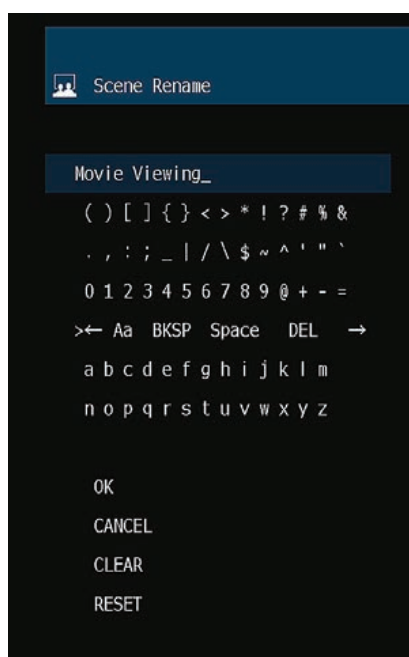
Změna názvu SCENE

Můžete změnit názvy **SCENE** zobrazované na displeji čelního panelu nebo na TV obrazovce.

Nabídka Setup

„Scene“ > „Scene Rename“

- 1 Vyberte název scény **SCENE** a stiskem tlačítka **ENTER** vstupte do obrazovky úpravy názvu.**
- 2 Upravte název.**



- 3 Vyberte „OK“.**
- 4 Stiskněte tlačítko **SETUP**.**

Potřebná nastavení jsou tímto dokončena.

POZNÁMKA

- Chcete-li údaj vymazat, vyberte „CLEAR“.
- Chcete-li obnovit výchozí název, vyberte „RESET“.

Další odkazy

[„Základní obsluha nabídky Setup“ \(str. 177\)](#)

Konfigurace nastavení více zón

Kontrola informace o zóně

Zobrazuje informace o zóně.

Nabídka Setup

„Multi Zone“ > „Information“

On/Off	Zapnutí a vypnutí napájení zóny
Input	Vstupní zdroj vybraný pro zónu
Volume	Nastavení hlasitosti pro zónu
Tone Control	Nastavení barvy zvuku (úroveň výšek Treble a basů Bass) zóny

Další odkazy

„Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Nastavení použití ovládání hlasitosti výstupu zóny

Povoluje nastavení hlasitosti výstupu do zóny.

Pokud k přístroji připojíte externí zesilovač s ovladačem hlasitosti, nastavte funkci na „Fixed“.

Nabídka Setup

„Multi Zone“ > (zóna) > „Volume“ > „Volume“

Nastavení

Fixed	Zakazuje nastavení hlasitosti výstupu do zóny.
Variable	Povoluje nastavení hlasitosti výstupu do zóny.

POZNÁMKA

Toto nastavení nemusí být v závislosti na nastavení položky „Power Amp Assign“ k dispozici.

Další odkazy

- „Nastavení systému reproduktorů“ (str. 188)
- „Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Nastavení omezení hlasitosti v zóně

Určuje limitní hodnotu hlasitosti nastavované tlačítka **VOLUME** na ovladači.

Nabídka Setup

„**Multi Zone**“ > (zóna) > „**Volume**“ > „**Max Volume**“

Rozsah nastavení

-60,0 dB až +10,0 dB [20,5 až 90,5]

POZNÁMKA

Toto nastavení je k dispozici pouze tehdy, je-li „**Volume**“ nastaveno na „**Variable**“.

Další odkazy

- „Nastavení použití ovládání hlasitosti výstupu zóny“ (str. 233)
- „Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Nastavení počáteční hlasitosti v zóně po zapnutí přístroje

Nastavuje pro zónu počáteční hlasitost po zapnutí přístroje.

Nabídka Setup

„Multi Zone“ > (zóna) > „Volume“ > „Initial Volume“

Nastavení

Off		Nastavuje hlasitost na úroveň, jaká byla při posledním vypnutí přístroje.
	Mute	Umlčení výstupu zvuku.
On	-80,0 dB až +10,0 dB	Nastavuje hlasitost na stanovenou úroveň.
	[0,5 až 90,5]	Toto nastavení je funkční pouze tehdy, je-li hlasitost nastavena na nižší hodnotu než „Max Volume“.

POZNÁMKA

Toto nastavení je k dispozici pouze tehdy, je-li „Volume“ nastaveno na „Variable“.

Další odkazy

- „Nastavení použití ovládání hlasitosti výstupu zóny“ (str. 233)
- „Nastavení omezení hlasitosti v zóně“ (str. 234)
- „Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Nastavení vyvážení hlasitosti v zóně

Nastavuje vyvážení hlasitosti výstupu do zóny. Vyšší hodnota posílí pravou stranu, nižší hodnota posílí levou stranu.

Nabídka Setup

„Multi Zone“ > (zóna) > „Volume“ > „Left / Right Balance“

Rozsah nastavení

-20 až +20

Další odkazy

„Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Nastavení použití monofonního zvuku výstupu zóny

Volí použití monofonního zvuku výstupu zóny.

Nabídka Setup

„Multi Zone“ > (zóna) > „Volume“ > „Monaural“

Nastavení

Off	Vypíná monofonní zvuk v zóně.
On	Produkují monofonní zvuk v zóně.

Další odkazy

„Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Nastavení použití Compressed Music Enhancer výstupu zóny

Určuje použití funkce Compressed Music Enhancer pro zónu. Můžete také použít tlačítko **ENHANCER** na dálkovém ovladači.

Nabídka Setup

„**Multi Zone**“ > (zóna) > „**Sound Mode**“ > „**Enhancer**“

Nastavení

Off	Zakázání režimu vylepšení komprimované hudby.
On	Povolení režimu vylepšení komprimované hudby.

Další odkazy

„Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Nastavení použití Extra Bass výstupu zóny

Povoluje funkci Extra Bass výstupu do zóny. Po povolení Extra Bass si můžete užívat basového základu hudby bez ohledu na velikost připojených reproduktorů.

Nabídka Setup

„Multi Zone“ > (zóna) > „Sound Mode“ > „Extra Bass“

Nastavení

Off	Potlačuje Extra Bass.
On	Povoluje Extra Bass.

Další odkazy

„Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Nastavení barvy zvuku v zóně

Nastavuje podání hloubek (**Bass**) a výšek (**Treble**) zvukového výstupu zóny.

Nabídka Setup

„**Multi Zone**“ > (zóna) > „**Tone Control**“ > „**Tone Control**“

Nastavení

Auto	Nastavuje úroveň výšek Treble a basů Bass automaticky podle hlasitosti.
Manual	Ruční nastavení úrovní Treble a Bass . Rozsah nastavení je -6,0 až +6,0 dB.
Bypass	Úrovně Treble a Bass nelze upravovat.

Další odkazy

„Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Nastavení doby zpoždění oproti Hlavní zóně

Nastavuje dobu zpoždění (Audio Delay) oproti Hlavní zóně.

Nabídka Setup

„Multi Zone“ > (zóna) > „Audio Delay“ > „Audio Delay“

Rozsah nastavení

0 ms až 100 ms

Další odkazy

„Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Nastavení použití přepnutí režimu Party v zóně

Povolí přepínání do režimu Party.

Nabídka Setup

„Multi Zone“ > „Party Mode Set“ > (cílová zóna)

Nastavení

Disable	Zakáže přepínání do režimu Party.
Enable	Povolí přepínání do režimu Party. Režim Party můžete zapínat/vypínat stiskem tlačítka PARTY na dálkovém ovladači.

POZNÁMKA

Je-li aktivní režim Party, nelze měnit nastavení.

Další odkazy

- „Poslech stejného zdroje ve více místnostech (režim Party)“ (str. 155)
- „Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Změna názvu zóny

Mění název zóny zobrazovaný na TV obrazovce.

Nabídka Setup

„Multi Zone“ > „Zone Rename“

1 Vyberte název zóny, který chcete změnit.

Kurzor se přesune na obrazovku pro úpravy názvu.

2 Upravte název.



3 Vyberte „OK“.

4 Stiskněte tlačítko **SETUP**.

POZNÁMKA

- Chcete-li údaj vymazat, vyberte „CLEAR“.
- Chcete-li obnovit výchozí název, vyberte „RESET“.

Další odkazy

„Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Konfigurace nastavení funkcí

Automatické nastavení názvů vstupních zdrojů

Automaticky nastavuje názvy vstupních zdrojů podle připojených externích zařízení.

Nabídka Setup

„Function“ > „Input Setting“ > „Input Rename“ > (vstup)

- 1 Vyberte vstupní zdroj, který chcete přejmenovat.**
- 2 Vyberte „Auto“.**
- 3 Chcete-li změnit další názvy vstupů, opakujte kroky 1 až 2.**
- 4 Stiskněte tlačítko **SETUP**.**

Nastavení je dokončeno.

POZNÁMKA

Je-li zvoleno „Auto“, vytvořený název se uloží i po odpojení externího zařízení. K výchozímu pojmenování se vrátíte přepnutím nastavení na „Manual“ a pak zpět na „Auto“.

Další odkazy

„Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Ruční nastavení názvů vstupních zdrojů

Názvy vstupních zdrojů můžete určit ručně.

Nabídka Setup

„Function“ > „Input Setting“ > „Input Rename“ > (vstup)

- 1** Vyberte vstupní zdroj, který chcete přejmenovat.
- 2** Vyberte „**Manual**“.
- 3** Stiskněte **ENTER**.
- 4** Upravte název.
- 5** Vyberte „**OK**“.
- 6** Chcete-li změnit další názvy vstupů, opakujte kroky 1 až 5.
- 7** Stiskněte tlačítko **SETUP**.

Potřebná nastavení jsou tímto dokončena.

POZNÁMKA

- Chcete-li zadání zrušit, vyberte „**CLEAR**“.
- Chcete-li obnovit výchozí název, vyberte „**RESET**“.

Další odkazy

„Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Nastavení přeskočení vstupního zdroje při volbě tlačítkem INPUT

Nastavuje vstupy, které budou přeskočeny při volbě tlačítkem **INPUT**. Volbu požadovaného zdroje můžete urychlit přeskočením nepoužívaných vstupů.

Nabídka Setup

„Function“ > „Input Setting“ > „Input Skip“ > (vstup)

Nastavení

Off	Zvolený zdroj není přeskočen.
On	Zvolený zdroj bude přeskočen.

Další odkazy

„Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Nastavení audio vstupu pro zvuk z TV

Volí vstupní zvukový konektor přístroje, k němuž bude přiveden zvuk ze zvukového výstupu TV.

Při volbě vstupního zdroje „TV“ na přístroji se bude zvuk televizoru reprodukovat takto.

- Bez funkce eARC/ARC: zvuk z TV se reprodukuje přes vstupní konektor nastavený v položce „TV Audio Input“.
- S funkcí eARC/ARC: zvuk z TV se reprodukuje přes eARC/ARC bez ohledu na nastavení v položce „TV Audio Input“.

Při použití ARC nastavte položky „HDMI Control“ a „ARC“ nabídky „Setup“ na „On“.

Při použití funkce eARC nemusíte nastavovat ARC. Položka „HDMI Control“ je nastavena pokud je to nutné.

Nabídka Setup

„Function“ > „Input Setting“ > „TV Audio Input“

Nastavení

AUDIO 1-5

POZNÁMKA

Patrně bude potřeba nastavit televizor. Řiďte se návodem k obsluze dodávaným s TV.

Další odkazy

- „Nastavení použití HDMI Control“ (str. 201)
- „Nastavení použití ARC“ (str. 207)
- „Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Nastavení přeskočení zvukových programů při volbě tlačítkem PROGRAM

Nastavuje zvukové programy, které budou přeskočeny při volbě tlačítkem **PROGRAM**. Volbu zvukového programu můžete urychlit pomocí této funkce.

Nabídka Setup

„Function“ > „DSP Skip“

Nastavení

Off	Program není přeskočen.
On	Přeskočí zvolené zvukové programy.

POZNÁMKA

Toto nastavení je aplikováno samostatně na každý zvukový program.

Další odkazy

„Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Určení podmínek funkce konektoru TRIGGER OUT

Určuje podmínky, za nichž funkce konektoru **TRIGGER OUT** synchronizují externí zařízení s přístrojem.

Nabídka Setup

„Function“ > „Trigger Output“ > „Trigger Mode“

Nastavení

Power	Synchronizuje přenos a zastavení přenosu elektronického signálu se stavem napájení zóny specifikované položkou „Target Zone“.
Source	Synchronizuje přenos a zastavení přenosu elektronického signálu s přepínáním vstupů zóny specifikované položkou „Target Zone“.
	Elektronické signály se přenášejí v souladu s nastavením.
Manual	Řídí přenos a zastavení signálu ručně.

Další odkazy

- „Specifikace zóny, se kterou je funkce konektoru TRIGGER OUT synchronizována“ (str. 252)
- „Specifikace výstupní úrovně elektronického signálu přenášeného s každým vstupem“ (str. 250)
- „Ruční přepnutí výstupní úrovně přenosu elektronického signálu“ (str. 251)
- „Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Specifikace výstupní úrovně elektronického signálu přenášeného s každým vstupem

Specifikuje výstupní úroveň elektronického signálu přenášeného s každým přepnutím vstupu, je-li „Trigger Mode“ nastaveno na „Source“.

Nabídka Setup

„Function“ > „Trigger Output“ > „Trigger Mode“ > „Source“ > (vstup)

Nastavení

Nízká	Při přepnutí na vstupní zdroj specifikovaný v této volbě zastaví přenos elektronického signálu.
Vysoká	Při přepnutí na vstupní zdroj specifikovaný v této volbě přenáší elektronický signál.

Další odkazy

„Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Ruční přepnutí výstupní úrovně přenosu elektronického signálu

Je-li „Trigger Mode“ nastaveno na „Manual“, přepíná výstupní úroveň přenášeného elektronického signálu manuálně. Toto nastavení lze použít také k ověření správné funkce externího zařízení připojeného prostřednictvím konektoru TRIGGER OUT.

Nabídka Setup

„Function“ > „Trigger Output“ > „Trigger Mode“ > „Manual“

Nastavení

Low	Zastaví přenos elektronického signálu.
High	Přenos signálu o napětí 12 V.

Další odkazy

„Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Specifikace zóny, se kterou je funkce konektoru TRIGGER OUT synchronizována

Určuje zónu, s níž jsou funkce konektoru **TRIGGER OUT** synchronizovány, je-li „**Trigger Mode**“ nastaveno na „**Power**“ nebo „**Source**“.

Nabídka Setup

„**Function**“ > „**Trigger Output**“ > „**Trigger Zone**“

Nastavení

Main	Synchronizace s Hlavní zónou.
(název zóny)	Synchronizace s další zónou.
All	Synchronizace s Hlavní i další zónou.

Další odkazy

„Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Nastavení jasu displeje čelního panelu

Nastavuje jas následujících položek čelního panelu. Vyšší hodnota znamená jasnější displej.

- Displej čelního panelu
- Indikátory (ZONE, PURE DIRECT)

Nabídka Setup

„Function“ > „User Interface“ > „Display Settings“ > „Dimmer“

Nabídka Front Display

„Dimmer“

Rozsah nastavení

-5 až 0

POZNÁMKA

- Při volbě „-5“ se displej zcela vypne. Výchozím nastavením je „-2“.
- I když je položka „Dimmer“ nastavena na „-5“, krátké zprávy a nabídka displeje čelního panelu se budou zobrazovat s jasnem „-4“.
- Po nastavení položky „Dimmer“ na hodnotu „-5“ není možné poznat, že je napájení přístroje zapnuté. Nezapomeňte jej vypnout.
Doporučujeme nastavit položku „Auto Power Standby“ nabídky „Setup“ na jinou hodnotu než „Off“.
- Je-li položka „ECO Mode“ nastavena na „On“, může být displej tmavší než nastavený jas.
- Nastavení položky „Dimmer“ v nabídce „Setup“ je provázáno s položkou „Dimmer“ v nabídce „Front Display“.
- Položku „Dimmer“ můžete nastavovat i pomocí barevných tlačítek ovladače, jestliže je položka „Remote Color Key“ v nabídce „Setup“ nastavena na „Display Control“.

Další odkazy

- „Nastavení funkcí barevných tlačítek na ovladači“ (str. 258)
- „Nastavení doby do automatického vypnutí do režimu standby“ (str. 260)
- „Nastavení použití režimu eco“ (str. 261)
- „Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)
- „Základní obsluha nabídky Front Display“ (str. 281)

Nastavení způsobu zobrazení hlasitosti

Nastavuje jednotky zobrazení hlasitosti.

Nabídka Setup

„Function“ > „User Interface“ > „Display Settings“ > „Volume“

Nastavení

dB	Jednotky „dB“
0-97	Numerická hodnota (0-97)

Další odkazy

„Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Nastavení použití krátkých zpráv na TV

Určuje, zda se má při ovládání přístroje zobrazit na TV obrazovce krátká zpráva.

Nabídka Setup

„Function“ > „User Interface“ > „Display Settings“ > „Short Message“

Nastavení

Off	Krátké zprávy se nezobrazují.
On	Zobrazení krátkých zpráv.

Další odkazy

„Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Nastavení polohy krátkých zpráv

Nastavuje umístění krátkých zpráv na obrazovce TV.

Nabídka Setup

„Function“ > „User Interface“ > „Display Settings“ > „Position“

Nastavení

Bottom	Krátké zprávy se budou zobrazovat ve spodní části obrazovky.
Top	Krátké zprávy se budou zobrazovat v horní části obrazovky.

POZNÁMKA

Toto nastavení je k dispozici pouze tehdy, je-li položka „Short Message“ nabídky „Setup“ nastavena na „On“.

Další odkazy

- „Nastavení použití krátkých zpráv na TV“ (str. 255)
- „Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Nastavení zvuku operací

Volba zvukového potvrzení dotykového ovládání displeje čelního panelu.

Nabídka Setup

„Function“ > „User Interface“ > „Touch Sound“

Nastavení

Off	Zvuk operací je vypnutý.
On	Zvuk operací se ozývá.

POZNÁMKA

Toto nastavení je provázáno s položkou „Touch Sound“ nabídky „Front Display“.

Další odkazy

- „Nastavení použití zvuku operací“ (str. 288)
- „Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Nastavení funkcí barevných tlačítek na ovladači

Nastavuje funkce přístroje barevných tlačítek ČERVENÉ/ZELENEJ/ŽLUTÉ/MODRÉ na ovladači.

Nabídka Setup

„Function“ > „User Interface“ > „Remote Color Key“

Nastavení

Default	Přiřazuje funkce zařízení připojeného k přístroji kabelem HDMI. Toto nastavení je k dispozici pouze tehdy, je-li „HDMI Control“ nabídky „Setup“ nastaveno na „On“.
Program	Přiřazuje tlačítkům zvukové režimy. ČERVENÉ: MOVIE ZELENÉ: MUSIC ŽLUTÉ: STEREO MODRÉ: SUR.DECODE
TV Control	Přiřazuje tlačítkům funkce ovládání TV. ČERVENÉ: EXIT (uzavření nabídky na TV) ZELENÉ: INFO (zobrazení informace o TV, jako rozlišení) ŽLUTÉ: BROADCAST (přepíná typ vysílání TV) MODRÉ: INPUT (přepíná vstup TV) Toto nastavení je k dispozici pouze tehdy, je-li „HDMI Control“ nabídky „Setup“ nastaveno na „On“.
SCENE	Přiřazuje tlačítkům funkce scén. ČERVENÉ: 5 ZELENÉ: 6 ŽLUTÉ: 7 MODRÉ: 8
Display Control	Přiřazuje tlačítkům funkce ovládání displeje. ČERVENÉ: Dimmer– (snižuje jas displeje a indikátorů) ZELENÉ: Dimmer+ (zvyšuje jas displeje a indikátorů) ŽLUTÉ: Display item– (zobrazí předchozí informaci na displeji čelního panelu) MODRÉ: Display item+ (zobrazí další informaci na displeji čelního panelu)

POZNÁMKA

- Chcete-li použít funkci HDMI Control, je třeba po připojení zařízení kompatibilních s funkcí HDMI Control provést nastavení funkce HDMI Control link, je-li tato funkce nastavena na „Default“ nebo „TV Control“.
- Funkce HDMI Control a HDMI Control link nemusejí pracovat správně, je-li tato funkce nastavena na „Default“ nebo „TV Control“.

Další odkazy

- „Nastavení použití HDMI Control“ (str. 201)
- „Nastavení jasu displeje čelního panelu“ (str. 253)
- „Volba informací o vstupu zobrazených na displeji čelního panelu“ (str. 27)

- „Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Ochrana před nechtěnou změnou nastavení

Je možné nastavit ochranu proti změnám nastavení.

Nabídka Setup

„Function“ > „User Interface“ > „Memory Guard“

Nastavení

Off	Nastavení nejsou chráněna.
On	Ochrana nastavení. Změna nastavení není možná, dokud není zvoleno „Off“. Na obrazovce nabídky se zobrazuje ikona (🔒).

Další odkazy

„Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Nastavení doby do automatického vypnutí do režimu standby

Nastavuje dobu do automatického vypnutí přístroje do pohotovostního stavu.

Nabídka Setup

„Function“ > „ECO“ > „Auto Power Standby“

Nastavení

Off	Přístroj nepřechází do režimu standby.
5 minutes, 20 minutes	Pokud po stanovenou dobu přístroj nepoužijete ani není na vstupech rozpoznán signál, přejde do pohotovostního režimu.
2 hours, 4 hours, 8 hours, 12 hours	Pokud po stanovenou dobu přístroj nepoužijete, přejde do pohotovostního režimu.

POZNÁMKA

- Těsně před vypnutím přístroje do režimu standby se na displeji zobrazí odpočet sekund do vypnutí.
- Po nastavení položky „Dimmer“ na hodnotu „-5“ (vypnuto) není možné poznat, že je napájení přístroje zapnuté. Pokud nastavíte položku „Auto Power Standby“ na „Off“, nezapomínejte přístroj vypínat.

Další odkazy

„Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Nastavení použití režimu eco

Použitím eco režimu můžete snížit spotřebu energie přístrojem. Po zapnutí této funkce na „On“ přístroj restartujte. Nastavení se stane aktivním po restartu.

Nabídka Setup

„Function“ > „ECO“ > „ECO Mode“

Nastavení

Off	Zakáže úsporný režim.
On	Povolí úsporný režim. Displej čelního panelu bude tmavší.

POZNÁMKA

Chcete-li přehrávat zvuk s vysokou hlasitostí, nastavte „ECO Mode“ na „Off“.

Další odkazy

„Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Změna kroku ladění rozsahu FM/AM

Modely pro

Asii, Taiwan, Brazílii, všeobecný a pro Střední a Jižní Ameriku

V závislosti na zemi nebo regionu lze změnit krok ladění FM/AM.

Nabídka Setup

„Function“ > „Tuner“ > „Frequency Step“

Nastavení

FM100/AM10	Vyberte, pokud chcete pro FM nastavit krok ladění 100 kHz a pro AM krok 10 kHz.
FM50/AM9	Vyberte, pokud chcete pro FM nastavit krok ladění 50 kHz a pro AM krok 9 kHz.

POZNÁMKA

Předvolby (registrované rozhlasové stanice) a kmitočty se po změně kroku ladění smažou a nastaví na výchozí.

Další odkazy

„Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Obnovení výchozích nastavení

Obnovení výchozích nastavení přístroje (inicializace).

Nabídka Setup

„Function“ > „Initialization“

Volby

All	Obnovení výchozích nastavení přístroje.
Network	Obnovení výchozí konfigurace nastavení sítě.

1 Vyberte „All“ nebo „Network“.

2 Stiskem **ENTER** inicializaci spustíte.

Při nastavení „All“ se přístroj po několika sekundách automaticky restartuje.

Při volbě „Network“ se po skončení inicializace nastavení zobrazí „Complete“.

POZNÁMKA

Nastavení můžete změnit na výchozí rovněž položkou „Initialization“ v nabídce „Front Display“.

Další odkazy

„Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Uložení a vyvolání všech nastavení

Nastavení přístroje můžete uložit na USB paměť a z ní opět obnovit do přístroje. Připravte si USB paměť s formátem FAT16 nebo FAT32.

Nabídka Setup

„Function“ > „Backup/Restore“

Volby

Backup	Zálohuje veškerá nastavení na USB paměť.
Restore	Obnoví všechny položky z předem uložené zálohy.

■ Jak provést zálohu „Backup“

1 Připojte USB paměť do USB portu na čelním panelu přístroje.

2 Vyberte „Backup“.

Během procesu se na TV zobrazí „Backup Executing“. Na displeji čelního panelu se objeví „Executing“.

Po dokončení procesu se zobrazí „Backup Complete“ (na displeji „Complete“).

Pokud se zobrazí „Backup Failed“ na TV (na displeji „Error“), zkontrolujte následující okolnosti a spusťte proces znovu.

- Při uložení souboru není možné přepsat předchozí soubor. Pokud ukládáte nastavení opakovaně, přesuňte soubor do jiné složky.
- Soubor se ukládá pod názvem „MC_backup_(model name).dat“ do kořenového adresáře USB paměti.

POZNÁMKA

- Během procesu zálohování přístroj nevypínejte. Nastavení by se nemusela obnovit správně.
- Uživatelské informace (hesla, účty) se neukládají.
- K zálohování můžete použít rovněž položku „Backup/Restore“ v nabídce „Front Display“.

Další odkazy

„Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

■ Jak provést obnovení „Restore“

1 Připojte USB paměť do USB portu na čelním panelu přístroje.

2 Vyberte „Restore“.

Během procesu se na TV zobrazí „Restore Executing“. Na displeji čelního panelu se objeví „Executing“.

Po dokončení procesu se zobrazí „Restore Complete“ (na displeji „Complete“). Přístroj se automaticky restartuje po několika sekundách.

Pokud se zobrazí „**Restore Failed**“ na TV (na displeji „**Error**“), zkontrolujte následující okolnosti a spusťte proces znovu.

- Ověřte, zda je správný soubor uložen v kořenovém adresáři USB paměti.

POZNÁMKA

- Položka „**Restore**“ je k dispozici po uložení všech nastavení.
- Během procesu obnovení přístroj nevypínejte. Nastavení by se nemusela obnovit korektně.
- K zálohování můžete použít rovněž položku „**Backup/Restore**“ v nabídce „**Front Display**“.

Další odkazy

„Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Aktualizace firmwaru

Aktualizace firmware. Můžete také zjistit verzi firmwaru a ID systému.

Nabídka Setup

„Function“ > „Firmware Update“

Volby

Network Update	Aktualizace firmware prostřednictvím sítě.
USB Update	Aktualizace firmware pomocí paměti USB flash.

POZNÁMKA

- Položka „Network Update“ není dostupná během přípravy aktualizace firmware.
- Neprovádějte tuto proceduru, pokud není aktualizace firmware nezbytná. Před aktualizací firmware si nezapomeňte přečíst informace připojené k aktualizacímu souboru.
- Aktualizace firmware po síti trvá nejméně 20 minut.
- Pokud je připojení k Internetu pomalé nebo je přístroj připojen k bezdrátové síti, nemusí být síťová aktualizace firmware možná; závisí to na podmínkách v síti. V takovém případě proveďte nový pokus nebo firmware aktualizujte z paměťového zařízení USB.
- K zálohování můžete použít rovněž položku „Firmware Update“ v nabídce „Front Display“.

Další odkazy

- „Aktualizace firmware prostřednictvím sítě“ (str. 298)
- „Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Konfigurace síťových nastavení

Kontrola síťových informací na přístroji

Zobrazuje síťové informace přístroje.

Nabídka Setup

„**Network**“ > „**Information**“

Status	Stav připojení síťového konektoru NETWORK
Connection	Metoda připojení
SSID	Přístupový bod, k němuž je přístroj připojen
MusicCast Network	Připojení přístroje k síti MusicCast
MusicCast Surround	Stav připravenosti pro funkci MusicCast Surround
MAC Address (Ethernet)	MAC adresa
MAC Address (Wi-Fi)	
IP Address	IP adresa
Subnet Mask	Maska podsítě
Default Gateway	IP adresa výchozí brány
DNS Server (P)	IP adresa primárního DNS serveru
DNS Server (S)	IP adresa sekundárního DNS serveru

Další odkazy

„Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Volba způsobu připojení k síti (metalické/bezdrátové)

Volba způsobu připojení k síti.

Nabídka Setup

„**Network**“ > „**Network Connection**“

Volby

Wired	Přístroj připojte k síti síťovým kabelem.
Wireless (Wi-Fi)	Přístroj připojte k síti (Wi-Fi) přes bezdrátový router.

Další odkazy

- „Připojení přístroje k síti“ (str. 76)
- „Výběr bezdrátového způsobu připojení k síti“ (str. 356)
- „Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Automatické nastavení síťových parametrů (DHCP)

Parametry síťového nastavení (IP adresa, Subnet Mask a Default Gateway) se automaticky doplní z DHCP serveru.

Nabídka Setup

„Network“ > „IP Address“ > „DHCP“

Nastavení

Off	Nepoužije se DHCP server.
	Můžete konfigurovat síťová nastavení ručně.
On	Použije se DHCP server.
	Síťové nastavení se nakonfiguruje automaticky ze sítě.

Další odkazy

„Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Ruční nastavení síťových parametrů

Parametry síťového nastavení (IP adresa, Subnet Mask a Default Gateway) nastavte ručně.

Nabídka Setup

„Network“>„IP Address“

- 1** Nastavte „**DHCP**“ na „**Off**“.
- 2** Vyberte typ parametru.
- 3** Nastavte parametr.
- 4** Stiskněte **ENTER**.
- 5** Další síťové parametry nakonfigurujete opakováním kroků 2 až 4.
- 6** Stiskněte tlačítko **SETUP**.

Potřebná nastavení jsou tímto dokončena.

Další odkazy

„Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Nastavení použití Digital Media Controller

Určuje, zda chcete ovladači Digital Media Controller (DMC) povolit ovládání reprodukce. Je-li tato funkce povolena, můžete reprodukci přístroje ovládat z DMC nacházejícího se ve stejné síti.

Nabídka Setup

„Network“ > „DMC Control“

Nastavení

Disable	Neumožňuje DMC ovladačům řízení reprodukce.
Enable	Umožňuje DMC ovladačům řízení reprodukce.

Další odkazy

„Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Nastavení použití funkce Network Standby

Určuje, zda lze přístroj zapínat z ostatních síťových zařízení.

Nabídka Setup

„Network“ > „Network Standby“

Nastavení

Off	Zakáže funkci zapínání po síti.
On	Povolí funkci zapínání po síti. Přístroj má větší spotřebu, než když je vybráno „Off“.
Auto	Povolí funkci zapínání po síti. Je-li položka „Network Connection“ nastavena na „Wired“, přístroj se po odpojení síťového kabelu přepne do režimu úspory energie.

POZNÁMKA

- Pokud nastavíte položku „Network Standby“ na „Off“, funkce „Bluetooth Standby“ bude vypnuta.
- V režimu úspory energie nelze přístroj zapnout z jiných zařízení v síti ani po opětovném připojení síťového kabelu. Zapněte přístroj ručně.



Díky pokročilým úsporným technologiím tento přístroj dosahuje v režimu Network Standby nízké spotřeby energie ve výši maximálně 1,8 W.

Další odkazy

- „Volba způsobu připojení k síti (metalické/bezdrátové)“ (str. 268)
- „Nastavení použití funkce Bluetooth® Standby“ (str. 277)
- „Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Nastavení síťového jména přístroje

Editace síťového jména (název zařízení v síti) zobrazovaného na ostatních síťových zařízeních.

Nabídka Setup

„Network“ > „Network Name“

1 Stiskněte ENTER.

2 Upravte název.

3 Vyberte „OK“.

4 Stiskněte tlačítko SETUP.

Potřebná nastavení jsou tímto dokončena.

POZNÁMKA

- Chcete-li údaj vymazat, vyberte „CLEAR“.
- Chcete-li obnovit výchozí síťový název, vyberte „RESET“.

Další odkazy

„Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Nastavení společného napájení zařízení kompatibilních s MusicCast

Určuje, zda zapnutí napájení tohoto přístroje (master) způsobí zapnutí dalších zařízení (slave) v síti MusicCast.

Nabídka Setup

„Network“ > „MusicCast Link Power Interlock“

Nastavení

Off	Vypne propojení napájení zařízení kompatibilních s MusicCast.
On	Povolí společné zapnutí napájení zařízení kompatibilních s MusicCast.

Další odkazy

„Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Konfigurace nastavení Bluetooth®

Nastavení použití Bluetooth®

Určuje, zda se má používat funkce Bluetooth.

Nabídka Setup

„Bluetooth“ > „Bluetooth“

Nastavení

Off	Zakáže funkci Bluetooth.
On	Povolí funkci Bluetooth.

Další odkazy

„Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Ukončení spojení mezi zařízením Bluetooth® a tímto přístrojem

Ukončuje připojení Bluetooth mezi zařízením Bluetooth (jako smartphone) a přístrojem. Vyberte „Disconnect“ a stiskem tlačítka **ENTER** ukončete připojení Bluetooth.

Nabídka Setup

„Bluetooth“ > „Audio Receive“ > „Disconnect“

POZNÁMKA

Toto nastavení není k dispozici, pokud nejsou připojena zařízení Bluetooth.

Další odkazy

[„Základní obsluha nabídky Setup“ \(str. 177\)](#)

Nastavení použití funkce Bluetooth® Standby

Určuje, zda lze přístroj zapnout ze zařízení Bluetooth. Je-li tato funkce nastavena na „On“, přístroj se automaticky zapne při provedení operace připojení na zařízení Bluetooth.

Nabídka Setup

„Bluetooth“ > „Audio Receive“ > „Bluetooth Standby“

Nastavení

Off	Zakáže funkci vypínání z Bluetooth.
On	Povolí funkci vypínání z Bluetooth. Přístroj má větší spotřebu, než když je vybráno „Off“.

POZNÁMKA

Toto nastavení není k dispozici, je-li položka „Network Standby“ nastavena na „Off“.

Další odkazy

- „Nastavení použití funkce Network Standby“ (str. 272)
- „Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Nastavení použití přenosu zvuku do zařízení Bluetooth®

Určuje, zda se bude přenášet zvuk reprodukováný přístrojem do zařízení Bluetooth (jako jsou reproduktory nebo sluchátka).

Nabídka Setup

„Bluetooth“ > „Audio Send“ > „Transmitter“

Nastavení

Off	Vypíná funkci přenosu zvuku po Bluetooth.
On	Zapíná funkci přenosu zvuku po Bluetooth.

Další odkazy

- „Připojení přístroje k zařízení Bluetooth®, které přijímá zvuk“ (str. 279)
- „Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Připojení přístroje k zařízení Bluetooth®, které přijímá zvuk

Vytváří připojení mezi přístrojem a zařízeními Bluetooth (jako reproduktory a sluchátka), která přijímají zvuk vysílaný přístrojem po nastavení položky „Transmitter“ na „On“ v nabídce „Setup“.

Nabídka Setup

„Bluetooth“ > „Audio Send“ > „Device Search“

- 1 Potvrďte zprávu a stiskněte tlačítko ENTER.**
- 2 Vyberte seznam.**
- 3 Vyberte reproduktory/sluchátka Bluetooth pro spojení s přístrojem.**
- 4 Stiskněte tlačítko ENTER.**
Po skončení procesu připojení se zobrazí „Completed“.
- 5 Stiskněte tlačítko ENTER.**

Potřebná nastavení jsou tímto dokončena.

POZNÁMKA

- Pokud se požadované zařízení Bluetooth nezobrazí v seznamu, nastavte zařízení Bluetooth do režimu párování a proveďte operaci „Device Search“ znovu.
- Chcete-li zrušit spojení Bluetooth, proveďte odpojení sluchátek/reproduktorů Bluetooth.

Další odkazy

- „Nastavení použití přenosu zvuku do zařízení Bluetooth®“ (str. 278)
- „Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Konfigurace nastavení jazyka

Nastavení jazyka nabídky

Volí jazyk nabídek jako Setup.

Nabídka Setup

„Language“

Nastavení

English	Angličtina
日本語	Japonština
Français	Francouzština
Deutsch	Němčina
Español	Španělština
Русский	Ruština
Italiano	Italština
中文	Čínština

Další odkazy

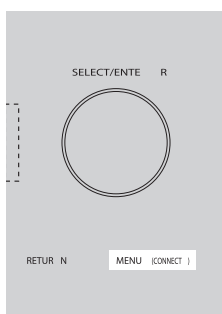
„Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)

Konfigurace nastavení přístroje z čelního panelu přístroje (nabídka Front Display)

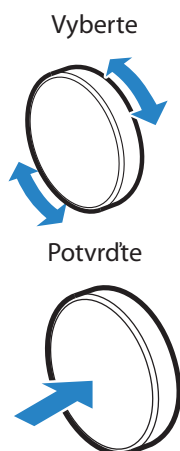
Základní obsluha nabídky Front Display

K ovládání nabídky „**Front Display**“ použijte následující základní postup. Nabídku na displeji čelního panelu obsluhujte prvky panelu.

- 1 Dotkněte se MENU (CONNECT) na čelním panelu.**



- 2 Vyberte položku pomocí SELECT/ENTER.**



- 3 Vyberte nastavení.**

- 4 Dotkněte se MENU (CONNECT).**

Potřebná nastavení jsou tímto dokončena.

POZNÁMKA

V nabídce „**Front Display**“ můžete dotykem **RETURN** na čelním panelu zrušit operaci nebo zobrazit předchozí nabídku.

Další odkazy

„Výchozí nastavení nabídky Front Display“ (str. 384)

Položky nabídky Front Display

Systémová nastavení přístroje nakonfigurujete pomocí následující tabulky.

Položka		Strana
Dimmer		str. 283
Zone Power		str. 284
Settings	Function Lock	Volume Knob Lock str. 285
		Input Selector Lock str. 286
		Scene Key Lock str. 287
	Touch Sound	str. 288
	Remote Sensor	str. 289
	Remote ID	str. 290
	Information Skip	str. 291
	Initialization	str. 292
	Backup/Restore	str. 293
	Firmware Update	str. 295
	Retail Demo Mode	str. 296

Nastavení jasu displeje čelního panelu

Nastavuje jas následujících položek čelního panelu. Vyšší hodnota znamená jasnější displej.

- Displej čelního panelu
- Indikátory (ZONE, PURE DIRECT)

Nabídka Setup

„Function“ > „User Interface“ > „Display Settings“ > „Dimmer“

Nabídka Front Display

„Dimmer“

Rozsah nastavení

-5 až 0

POZNÁMKA

- Při volbě „-5“ se displej zcela vypne. Výchozím nastavením je „-2“.
- Pokud nastavíte položku „Dimmer“ na „-5“, displej čelního panelu se po opuštění nabídky vypne.
- I když je položka „Dimmer“ nastavena na „-5“, krátké zprávy a nabídka displeje čelního panelu se budou zobrazovat s jasnem „-4“.
- Po nastavení položky „Dimmer“ na hodnotu „-5“ není možné poznat, že je napájení přístroje zapnuté. Nezapomeňte jej vypnout. Doporučujeme nastavit položku „Auto Power Standby“ nabídky „Setup“ na jinou hodnotu než „Off“.
- Je-li položka „ECO Mode“ nastavena na „On“, může být displej tmavší než nastavený jas.
- Nastavení položky „Dimmer“ v nabídce „Setup“ je provázáno s položkou „Dimmer“ v nabídce „Front Display“.
- Položku „Dimmer“ můžete nastavovat i pomocí barevných tlačítek ovladače, jestliže je položka „Remote Color Key“ v nabídce „Setup“ nastavena na „Display Control“.

Další odkazy

- „Nastavení funkcí barevných tlačítek na ovladači“ (str. 258)
- „Nastavení doby do automatického vypnutí do režimu standby“ (str. 260)
- „Nastavení použití režimu eco“ (str. 261)
- „Základní obsluha nabídky Setup“ (str. 177)
- „Základní obsluha nabídky Front Display“ (str. 281)

Nastavení napájení každé zóny mezi vypnuto a zapnuto

Přepněte napájení každé zóny mezi vypnuto a zapnuto (standby).

Nabídka Front Display

„Zone Power“ > (zóna)

Nastavení

Off	Vypne zónu.
On	Zapne zónu.

Další odkazy

„Základní obsluha nabídky Front Display“ (str. 281)

Nastavení použití ovladače hlasitosti na čelním panelu

Tuto funkci je možné použít po aktualizaci firmware.

Určuje, zda bude možno ovládat hlasitost z čelního panelu. Ovládání hlasitosti na přístroji můžete zakázat, aby se zabránilo náhodnému nastavení vysoké hlasitosti, např. dítětem.

Nabídka Front Display

„Settings“ > „Function Lock“ > „Volume Knob Lock“

Nastavení

Off	Povoluje ovládání hlasitosti na přístroji.
On	Zakazuje ovládání hlasitosti na přístroji.

Další odkazy

„Základní obsluha nabídky Front Display“ (str. 281)

Nastavení použití voliče vstupů na čelním panelu

Tuto funkci je možné použít po aktualizaci firmware.

Určuje, zda bude možné použít **SELECT/ENTER** na čelním panelu jako přepínače vstupů.

Nabídka Front Display

„Settings“ > „Function Lock“ > „Input Selector Lock“

Nastavení

Off	Povoluje přepínání vstupů pomocí SELECT/ ENTER na přístroji.
On	Zakazuje přepínání vstupů pomocí SELECT/ ENTER na přístroji.

Další odkazy

„Základní obsluha nabídky Front Display“ (str. 281)

Nastavení použití tlačítka scén na čelním panelu

Tuto funkci je možné použít po aktualizaci firmware.

Určuje, zda bude možno volit scény tlačítka **SCENE** (4 čísla) z čelního panelu.

Nabídka Front Display

„Settings“ > „Function Lock“ > „Scene Key Lock“

Nastavení

Off	Povoluje použití SCENE na přístroji.
On	Zakazuje použití SCENE na přístroji.

Další odkazy

„Základní obsluha nabídky Front Display“ (str. 281)

Nastavení použití zvuku operací

Volba zvukového potvrzení dotykového ovládání displeje čelního panelu.

Nabídka Front Display

„Settings“ > „Touch Sound“

Nastavení

Off	Zvuk operací je vypnutý.
On	Zvuk operací se ozývá.

POZNÁMKA

Toto nastavení je provázáno s položkou „Touch Sound“ nabídky „Setup“.

Další odkazy

- „Nastavení zvuku operací“ (str. 257)
- „Základní obsluha nabídky Front Display“ (str. 281)

Nastavení použití dálkového ovladače

Určuje, zda bude možno použít snímač dálkového ovládání na čelním panelu.

Nabídka Front Display

„Settings“ > „Remote Sensor“

Nastavení

Off	Senzor dálkového ovládání je vypnutý.
On	Senzor dálkového ovládání je zapnutý.

POZNÁMKA

- Když je snímač dálkového ovládání vypnutý, nemůžete přístroj ovládat pomocí dálkového ovladače. Obvykle je funkce nastavena na „On“.
- Pokud je snímač vypnutý a pokusíte se použít ovladač, na displeji čelního panelu se zobrazí „Remote Sensor Off“.

Další odkazy

„Základní obsluha nabídky Front Display“ (str. 281)

Volba ID dálkového ovládání

Nastavuje ID dálkového ovládání přístroje tak, aby odpovídalo ID dálkového ovladače. Používáte-li více AV receiverů Yamaha, můžete pro každý dálkový ovladač nastavit unikátní ID pro jemu odpovídající receiver.

Nabídka Front Display

„Settings“ > „Remote ID“

Nastavení

ID1, ID2

Změna ID dálkového ovládání pro dálkový ovladač

- Chcete-li vybrat ID1, podržte současně na 5 sekund levou šipku a tlačítko SCENE 1.
- Chcete-li vybrat ID2, podržte současně na 5 sekund levou šipku a tlačítko SCENE 2.

POZNÁMKA

Pokud ID ovladače a přístroje nesouhlasí a pokusíte se ovladač použít, na displeji čelního panelu se zobrazí „RemID Mismatch“.

Další odkazy

„Základní obsluha nabídky Front Display“ (str. 281)

Volba přeskočení informací při použití SELECT/ENTER

Určuje informační položky, které budou přeskočeny při použití ovladače **SELECT/ENTER** na čelním panelu. Výběr informace můžete urychlit pomocí této funkce, neboť nepotřebné informace budou přeskočeny.

Nabídka Front Display

„**Settings**“ > „**Information Skip**“ > (informační položka)

Nastavení

Off	Zvolená informace není přeskočen.
On	Přeskočí zvolené Informace.

POZNÁMKA

Pokud nastavíte tuto funkci pro všechny informace na „**On**“, první položky (výchozí) se zobrazí na displeji.

Další odkazy

- „Volba informací o vstupu zobrazených na displeji čelního panelu“ (str. 27)
- „Základní obsluha nabídky Front Display“ (str. 281)

Obnovení výchozích nastavení

Obnovení výchozích nastavení přístroje (inicializace).

Nabídka Front Display

„Settings“ > „Initialization“

Volby

All Initialization	Obnovení výchozích nastavení přístroje.
Network Initialization	Obnovení výchozí konfigurace nastavení sítě.

1 Vyberte „All Initialization“ nebo „Network Initialization“.

2 Vyberte „Execute“.

Na displeji čelního panelu se zobrazí žádost o nové potvrzení.

3 Vyberte „Execute“.

Při nastavení „All Initialization“ se přístroj po několika sekundách automaticky restartuje.

Při volbě „Network Initialization“ se po skončení inicializace nastavení zobrazí „Complete“.

POZNÁMKA

Nastavení můžete změnit na výchozí rovněž položkou „Initialization“ v nabídce „Setup“.

Další odkazy

„Základní obsluha nabídky Front Display“ (str. 281)

Uložení a vyvolání všech nastavení

Nastavení přístroje můžete uložit na USB paměť a z ní opět obnovit do přístroje. Připravte si USB paměť s formátem FAT16 nebo FAT32.

Nabídka Front Display

„Settings“ > „Backup/Restore“

Volby

Backup	Zálohuje veškerá nastavení na USB paměť.
Restore	Obnoví všechny položky z předem uložené zálohy.

■ Jak provést zálohu „Backup“

1 Připojte USB paměť do USB portu na čelním panelu přístroje.

2 Vyberte „Backup“.

3 Vyberte „Execute“.

Na displeji čelního panelu se objeví „Executing“. Na obrazovce TV se zobrazí „Backup Executing“.

Po dokončení procesu se zobrazí „Complete“ (na TV „Backup Complete“).

Pokud se na displeji zobrazí „Error“ (na TV „Backup Failed“), zkontrolujte následující okolnosti a spusťte proces znovu.

- Při uložení souboru není možné přepsat předchozí soubor. Pokud ukládáte nastavení opakovaně, přesuňte soubor do jiné složky.
- Soubor se ukládá pod názvem „MC_backup_(model name).dat“ do kořenového adresáře USB paměti.

POZNÁMKA

- Během procesu zálohování přístroj nevypínejte. Nastavení by se nemusela obnovit korektně.
- Uživatelské informace (hesla, účty) se neukládají.
- K zálohování můžete použít rovněž položku „Backup/Restore“ v nabídce „Setup“.

Další odkazy

„Základní obsluha nabídky Front Display“ (str. 281)

■ Jak provést obnovení „Restore“

1 Připojte USB paměť do USB portu na čelním panelu přístroje.

2 Vyberte „Restore“.

3 Vyberte „Execute“.

Na displeji čelního panelu se objeví „Executing“. Na obrazovce TV se zobrazí „Restore Executing“.

Po dokončení procesu se zobrazí „Complete“ (na TV „Restore Complete“). Přístroj se po několika sekundách automaticky restartuje.

Pokud se na displeji zobrazí „Error“ (na TV „Restore Failed“), zkontrolujte následující okolnosti a spusťte proces znovu.

- Ověřte, zda je správný soubor uložen v kořenovém adresáři USB paměti.

POZNÁMKA

- Položka „Restore“ je k dispozici po uložení všech nastavení.
- Během procesu obnovení přístroj nevypínejte. Nastavení by se nemusela obnovit korektně.
- K obnovení všech nastavení můžete použít rovněž položku „Backup/Restore“ v nabídce „Setup“.

Další odkazy

„Základní obsluha nabídky Front Display“ (str. 281)

Aktualizace firmwaru

Aktualizuje firmware na novou verzi, která přináší nové nebo vylepšuje stávající funkce přístroje.

Nejnovější firmware lze stáhnout z našich webových stránek. Podrobnosti viz informace doprovázející aktualizací balíčky.

Nabídka Front Display

„Settings“ > „Firmware Update“

Nastavení

Network Update	Aktualizace firmware prostřednictvím sítě.
USB Update	Aktualizace firmware pomocí paměti USB flash.

POZNÁMKA

- Pokud již probíhá příprava aktualizace firmware, v položce „Network Update“ se zobrazí „---“ a není možné aktualizovat firmware. Je-li k dispozici nová verze firmware, vyberte „Execute“ a firmware aktualizujte.
- Neprovádějte tuto proceduru, pokud není aktualizace firmware nezbytná. Před aktualizací firmware si nezapomeňte přečíst informace připojené k aktualizacímu souboru.
- K zálohování můžete použít rovněž položku „Firmware Update“ v nabídce „Setup“.

Další odkazy

- „Aktualizace firmware“ (str. 297)
- „Základní obsluha nabídky Front Display“ (str. 281)

Nastavení použití Retail Demo Mode

Tuto funkci je možné použít po aktualizaci firmware.

Určuje, zda bude možné použít předváděcí režim Retail Demo Mode na displeji. V režimu Retail Demo Mode se na displeji zobrazují funkce přístroje a QR kód. Po naskenování QR kódu pomocí smartphone si můžete přečíst úvodní stránku o přístroji.

Nabídka Front Display

„Settings“ > „Retail Demo Mode“

Nastavení

Off	Vypne Retail Demo Mode.
On	Zapne Retail Demo Mode.

POZNÁMKA

- V režimu Retail Demo Mode nelze na displeji zobrazit jiné informace než předváděcí. Informace jako aktuální vstup, jeho název, hlasitost a další informace se nezobrazují.
- I v Retail Demo Mode se nicméně zobrazují krátké zprávy.

Další odkazy

„Základní obsluha nabídky Front Display“ (str. 281)

AKTUALIZACE

Aktualizace firmware přístroje

Aktualizace firmware

Podle potřeby může být vydána nová verze firmware, která přináší nové nebo vylepšuje stávající funkce přístroje. Podrobnosti naleznete na stránkách Yamaha. Firmware přístroje je možné aktualizovat po síti nebo pomocí paměti USB.

■ Je-li přístroj připojen k internetu

Pokud je k dispozici aktualizace firmware, bude na displeji čelního panelu svítit indikátor aktualizace firmware.



Indikátor

POZNÁMKA

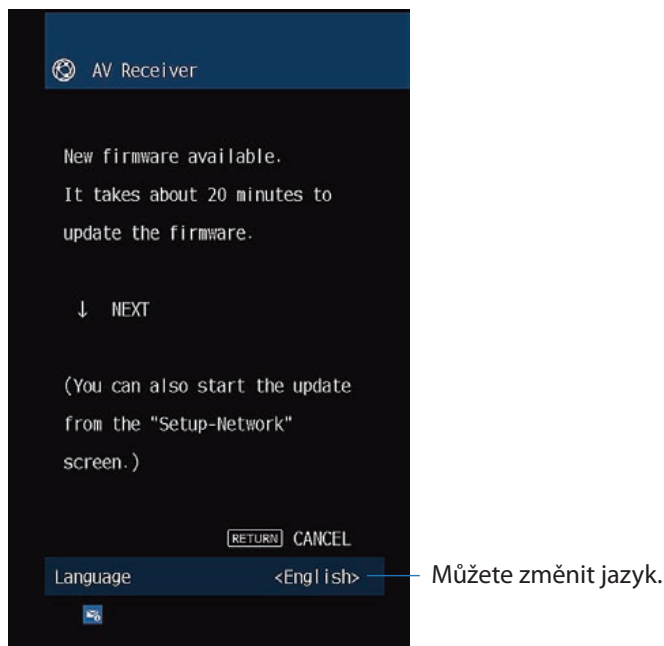
- Indikátor aktualizace firmware nemusí svítit ani v případě, že je nová verze firmware k dispozici.
- Pokud je připojení k Internetu pomalé nebo je přístroj připojen k bezdrátové síti, nemusíte informaci o nové verzi obdržet, závisí to na podmínkách v síti. V takovém případě aktualizujte firmware pomocí USB paměti.

Další odkazy

- „Aktualizace firmware prostřednictvím sítě“ (str. 298)
- „Aktualizace firmware pomocí paměti USB flash“ (str. 300)

Aktualizace firmware prostřednictvím sítě

Je-li přístroj připojen k internetu a je k dispozici aktualizace firmware, po stisknutí tlačítka **SETUP** se zobrazí následující zpráva.



Zprávu potvrďte a spusťte aktualizaci po síti.

UPOZORNĚNÍ

- Během aktualizace firmware přístroj neovládejte a neodpojujte síťový kabel ani napájecí přívod. Pokud dojde k přerušení aktualizace, přístroj zůstane pravděpodobně nefunkční. V tom případě se obraťte na nejbližšího prodejce nebo servisní centrum Yamaha s žádostí o opravu.

1 Přečtěte si popis na obrazovce a stiskněte šipku dolů.

Objeví se následující obrazovka.

2 Stiskněte **ENTER**.

Z obrazovky zmizí nabídka a aktualizace firmware se spustí.

3 Pokud se na čelním displeji zobrazí zpráva „**UPDATE SUCCESS PLEASE POWER OFF!**“, stiskněte na čelním panelu.

Aktualizace firmware je dokončena.

POZNÁMKA

- Aktualizace firmware trvá nejméně 20 minut.
- Pokud je připojení k Internetu pomalé nebo je přístroj připojen k bezdrátové síti, nemusíte informaci o nové verzi obdržet, závisí to na podmínkách v síti. V takovém případě aktualizujte firmware pomocí USB paměti.

■ Aktualizace firmware po vypnutí

Můžete spustit odloženou aktualizaci, kdy se přístroj aktualizuje po vypnutí.

Postupujte přitom takto.

1 V předchozím kroku 2 netiskněte tlačítko **ENTER, nýbrž šipku dolů.**

2 Další obrazovku potvrďte stiskem **ENTER.**

Aktualizace firmware je odložena.

Při odložené aktualizaci se po vypnutí přístroje na displeji čelního panelu zobrazí žádost o potvrzení aktualizace firmware.

Stiskem tlačítka **ENTER** na čelním panelu nebo na dálkovém ovladači spustíte aktualizaci firmware. Po dokončení aktualizace firmware se přístroj automaticky vypne.

POZNÁMKA

- Pokud zprávu na displeji do dvou minut nepotvrdíte, přístroj se automaticky vypne a aktualizace firmware neproběhne.
- Aktualizaci firmware můžete zrušit stiskem tlačítka **RETURN** na čelním panelu nebo na dálkovém ovladači, přístroj se pouze vypne.
- Přístroj se rovněž pouze vypne bez aktualizace firmware, pokud jej vypnete pomocí aplikace MusicCast CONTROLLER.

Další odkazy

[„Aktualizace firmware“ \(str. 297\)](#)

Aktualizace firmware pomocí paměti USB flash

Pokud přístroj není připojen k internetu nebo je připojení pomalé, proveďte aktualizaci firmware pomocí paměti USB.

Podrobnosti ke stažení firmware naleznete na stránkách Yamaha.

UPOZORNĚNÍ

- Během aktualizace firmware přístroj neovládejte a neodpojujte síťový kabel ani napájecí přívod. Pokud dojde k přerušení aktualizace, přístroj zůstane pravděpodobně nefunkční. V tom případě se obraťte na nejbližšího prodejce nebo servisní centrum Yamaha s žádostí o opravu.

Další odkazy

- „Aktualizace firmware prostřednictvím sítě“ (str. 298)
- „Aktualizace firmware“ (str. 297)

ODSTRAŇOVÁNÍ POTÍŽÍ

Pokud se objeví potíže

Dojde-li k potížím, zkontrolujte toto:

Pokud přístroj nepracuje správně, ujistěte se o následujícím.

- Napájecí přívody tohoto přístroje, TV a přehrávačů (např. BD/DVD přehrávače) jsou řádně zapojeny do síťových zásuvek.
- Přístroj, subwoofer, TV a přehrávače (např. BD/DVD přehrávače) jsou zapnuté.
- Koncovky všech kabelů jsou pevně připojeny ke konektorům na jednotlivých zařízeních.

Napájení, systém a dálkový ovladač

Nezapne se napájení

- **Ochranný obvod se aktivoval třikrát po sobě.**

Pokud indikátor pohotovostního režimu na přístroji bliká při pokusu o zapnutí přístroje, bylo zapnutí z bezpečnostních důvodů znemožněno. Obratě se na nejbližšího prodejce Yamaha nebo servisní středisko s žádostí o opravu.

Nezapne se napájení při zapnutí propojeného TV

- **Funkce HDMI Control na přístroji není povolena.**

Pokud nepracuje ani synchronní vypnutí s TV, zkontrolujte nastavení funkce HDMI Control v přístroji. Pro podrobnosti viz:

– „Nastavení použití HDMI Control“ (str. 201)

- **HDMI Control není povoleno na TV.**

Pokud nepracuje pouze synchronní zapnutí s TV, zkontrolujte nastavení v TV. Pro podrobnosti viz příručku televizoru; nastavte funkci HDMI Control v TV.

- **Po výpadku sítě není nadále zapínání synchronizováno.**

Odpojte kabely HDMI a napájecí přívody, vyčkejte pět minut a pak zapojte nejprve přehrávače, pak přístroj a nakonec TV. Zkontrolujte, zda se synchronizace obnovila.

Nevypne se napájení

- **Interní mikroprocesor se zablokoval vinou externího elektrického přepětí (způsobeného například bleskem nebo výbojem statické elektřiny) nebo výkyvem v napájecím napětí.**

Podržte alespoň na 15 vteřin tlačítko  (napájení) na čelním panelu. Provede se restart přístroje. Pokud potíže trvají, odpojte napájecí přívod ze síťové zásuvky a poté jej znovu připojte.

Nečekaně se vypne napájení (pohotovostní režim)

- **Při zapnutí přístroje byly zkratovány reproduktorové kabely.**

Pevně zakrutte holé vodiče reproduktorových kabelů a znovu je připojte k přístroji a reproduktorům.

Pro podrobnosti viz následující:

- „Připojení reproduktoru“ (str. 65)

Přístroj přejde automaticky do pohotovostního režimu

- **Byl v činnosti časovač do vypnutí.**

Přístroj zapněte a spusťte reprodukci znovu.

- **Po specifikované době nečinnosti se aktivovala funkce automatického vypnutí do pohotovostního režimu.**

Pokud chcete automatický přechod do pohotovostního režimu vypnout, nastavte položku „Auto Power Standby“ v nabídce „Setup“ na „Off“. Pro podrobnosti viz následující:

- „Nastavení doby do automatického vypnutí do režimu standby“ (str. 260)

- **Impedance reproduktorů je nastavena nesprávně.**

Nastavte impedanci tak, aby odpovídala vašim reproduktorům. Pro podrobnosti viz následující:

- „Změna nastavení impedance reproduktorů“ (str. 199)

- **Ochranný obvod se aktivoval z důvodu zkratu.**

Pevně zakrutte holé vodiče reproduktorových kabelů a znovu je připojte k přístroji a reproduktorům. Pro podrobnosti viz následující:

- „Připojení reproduktoru“ (str. 65)

- **Ochranný obvod se aktivoval z důvodu příliš vysoké hlasitosti.**

Snižte hlasitost. Pokud je položka „ECO Mode“ v nabídce „Setup“ nastavena na „On“, nastavte ji na „Off“. Pro podrobnosti viz následující:

- „Nastavení použití režimu eco“ (str. 261)

Přístroj nereaguje

- **Interní mikroprocesor se zablokoval vinou externího elektrického přepětí (způsobeného například bleskem nebo výbojem statické elektřiny) nebo výkyvem v napájecím napětí.**

Podržte alespoň na 15 vteřin tlačítko  (napájení) na čelním panelu. Provede se restart přístroje. Pokud potíže trvají, odpojte napájecí přívod ze síťové zásuvky a poté jej znovu připojte.

- **Ovládání hlasitosti z čelního panelu je vypnuté.**

Nastavte položku „**Volume Knob Lock**“ v nabídce „**Front Display**“ na „**Off**“. Pro podrobnosti viz následující:

- „Nastavení použití ovladače hlasitosti na čelním panelu“ (str. 285)

- **Ovládání prvku **SELECT/ENTER** na čelním panelu je vypnuté.**

Nastavte položku „**Input Selector Lock**“ v nabídce „**Front Display**“ na „**Off**“. Pro podrobnosti viz následující:

- „Nastavení použití voliče vstupů na čelním panelu“ (str. 286)

- **Ovládání tlačítek **SCENE** na čelním panelu je vypnuté.**

Nastavte položku „**Scene Key Lock**“ v nabídce „**Front Display**“ na „**Off**“. Pro podrobnosti viz následující:

- „Nastavení použití tlačítka scén na čelním panelu“ (str. 287)

Přístroj nelze ovládat pomocí dálkového ovladače

- **Přístroj je mimo dosah ovladače.**

Ovladač používejte v účinném dosahu. Pro podrobnosti viz následující:

- „Pracovní dosah dálkového ovladače“ (str. 13)

- **Baterie jsou slabé.**

Vyměňte baterie za nové.

- **Snímač dálkového ovládání na přístroji je vystaven přímému slunci nebo silnému zdroji světla.**

Upravte úhel osvětlení nebo přemístěte přístroj.

- **Funkce snímače dálkového ovládání na přístroji je vypnuta.**

Zapněte senzor dálkového ovládání na přístroji. Pro podrobnosti viz následující:

- „Nastavení použití dálkového ovladače“ (str. 289)

- **ID dálkového ovládání na přístroji a na dálkovém ovladači nejsou shodné.**

Sladte ID přístroje a dálkového ovladače. Pro podrobnosti viz následující:

- „Volba ID dálkového ovládání“ (str. 290)

- **Ovladač je nastaven na jinou zónu.**

Přepněte dálkový ovladač do příslušné zóny. Pro podrobnosti viz následující:

- „Názvy prvků a funkce dálkového ovladače“ (str. 32)

Není možné zvolit požadovaný zdroj ani po stisknutí tlačítka „INPUT“

- **Je nastavena funkce přeskočení některého vstupu.**

Nastavte položku „**Input Skip**“ v nabídce „**Setup**“ na „**Off**“ Pro podrobnosti viz následující:

- „Nastavení přeskočení vstupního zdroje při volbě tlačítkem INPUT“ (str. 246)

Zařízení připojené kabelem HDMI nelze ovládat pomocí barevných tlačítek ČERVENÉ/ZELENÉ/ŽLUTÉ/MODRÉ na ovladači.

- **Zařízení připojené k přístroj přes HDMI nepodporuje ovládání pomocí barevných tlačítek ČERVENÉ/ZELENÉ/ŽLUTÉ/MODRÉ.**

Použijte zařízení podporující barevná tlačítka ČERVENÉ/ZELENÉ/ŽLUTÉ/MODRÉ.

- **Nastavení tlačítek ČERVENÉ/ZELENÉ/ŽLUTÉ/MODRÉ na ovladači bylo změněno.**

Nastavte položku „Color Key“ v nabídce „Setup“ na „Default“ Pro podrobnosti viz následující:

– „Nastavení funkcí barevných tlačítek na ovladači“ (str. 258)

Displej čelního panelu je vypnut

- **Jas displeje čelního panelu je nastaven na vypnuto.**

Nastavte položku „**Dimmer**“ v nabídce „**Front Display**“ nebo „**Setup**“ na jinou hodnotu než „-5“. Pro podrobnosti viz následující:

- „Nastavení jasu displeje čelního panelu“ (str. 253)

Potíže se zvukem

Žádný zvuk

- **Je vybrán jiný vstupní zdroj.**

Pomocí tlačítek volby vstupu vyberte odpovídající vstupní zdroj. Pro podrobnosti viz následující:

- „Základní postupy při reprodukci videa a hudby“ (str. 118)

- **Na vstupu je signál, který není přístroj schopen reprodukovat.**

Některé formáty digitálního zvuku nelze na tomto přístroji přehrát. Ujistěte se, že se jedná o podporované formáty. Pro podrobnosti o podporovaných formátech, zvukových formátech HDMI a dekódovacích formátech viz následující:

- „Podporované formáty souborů“ (str. 368)
- „Technická data“ (str. 371)

- **Napájení zóny není zapnuto.**

Přesuňte přepínač zón a pak stiskněte tlačítko  (napájení); zóna se zapne. Pro podrobnosti viz následující:

- „Základní postup v zóně“ (str. 153)

- **Je vadný kabel propojující tento přístroj a přehrávač.**

Pokud je zapojení provedeno správně, vyměňte kabel.

Nelze zvýšit hlasitost

- **Je nastaven limit maximální hlasitosti.**

Pro nastavení maximální hlasitosti použijte položku „**Max Volume**“ v nabídce „**Setup**“. Pro podrobnosti viz následující:

- „Nastavení omezení hlasitosti“ (str. 226)

- **Není zapnuté některé ze zařízení připojených k výstupním svorkám tohoto přístroje.**

Zapněte všechna zařízení připojená k výstupním svorkám přístroje.

Z určitého reproduktoru nevychází žádný zvuk

- **Přehrávaný zdroj neobsahuje signál pro daný kanál.**

Pro kontrolu zobrazte informace o aktuálním audio signálu na TV. Pro podrobnosti viz následující:

- „Kontrola informace o audio signálech“ (str. 167)

- **Aktuálně vybraný zvukový program/dekodér tento reproduktor nepoužívá.**

Pro kontrolu použijte „Test Tone“ v nabídce „Setup“. Pro podrobnosti viz následující:

- „Výstup zkušebního zvuku“ (str. 200)

- **Je zakázán zvukový výstup z reproduktoru.**

Provedte YPAO nebo použijte položku „Configuration“ v nabídce „Setup“ a změňte nastavení reproduktorů. Pro podrobnosti viz následující:

- „Postup konfigurace reproduktorů“ (str. 89)
- „Nastavení použití subwooferu“ (str. 189)
- „Nastavení použití reproduktorů a jejich velikosti“ (str. 190)

- **Hlasitost reproduktoru je nastavena na příliš nízkou úroveň.**

Provedte YPAO nebo použijte položku „Level“ v nabídce „Setup“ a změňte hlasitost reproduktoru. Pro podrobnosti viz následující:

- „Postup konfigurace reproduktorů“ (str. 89)
- „Nastavení hlasitosti každého reproduktoru“ (str. 197)

- **Je vadný reproduktorový kabel propojující přístroj a reproduktor.**

Zkontrolujte svorky **SPEAKERS** na přístroji a svorky reproduktorové soustavy. Pokud je zapojení provedeno správně, vyměňte reproduktorový kabel.

- **Reproduktor je vadný.**

Ověřte výměnou za jiný reproduktor. Pokud problém přetrvává i s jiným reproduktorem, může být vadný přístroj.

Ze subwooferu nevychází žádný zvuk

- **Přehrávaný zdroj neobsahuje LFE signály nebo signály nízkých kmitočtů.**

Pro kontrolu nastavte položku „**Extra Bass**“ v nabídce „**Setup**“ na „**On**“, aby nízkofrekvenční složky předního kanálu vystupovaly ze subwooferu. Pro podrobnosti viz následující:

- „Nastavení použití Extra Bass“ (str. 194)

- **Je zakázán výstup subwooferu.**

Provedte YPAO nebo nastavte položku „**Subwoofer**“ v nabídce „**Setup**“ na „**Use**“. Pro podrobnosti viz následující:

- „Postup konfigurace reproduktorů“ (str. 89)
- „Nastavení použití subwooferu“ (str. 189)

- **Hlasitost subwooferu je nastavena na příliš nízkou úroveň.**

Nastavte hlasitost na subwooferu.

- **Subwoofer byl vypnut funkcí automatického vypínání.**

Deaktivujte funkci automatického vypínání subwooferu nebo nastavte úroveň její citlivosti.

Žádný zvuk z přehrávače připojeného k přístroji pomocí HDMI

- **TV nepodporuje ochranu HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection).**

Řiďte se instrukcemi v příručce televizoru a zkontrolujte specifikace televizoru.

- **Počet zařízení připojených ke konektoru **HDMI OUT** překročil limit.**

Odpojte některé z HDMI zařízení.

Žádný zvuk ze zařízení při použití funkce HDMI Control

- **Televizor je nastaven tak, aby zvuk reprodukoval pomocí reproduktorů televizoru.**

Změňte nastavení audio výstupu televizoru tak, aby byl zvuk přiváděn na reproduktory připojené k tomuto přístroji.

- **Je vybrán vstupní zdroj TV audio.**

Pomocí tlačítek volby vstupu vyberte odpovídající vstupní zdroj.

Žádný zvuk z televizoru při použití funkce HDMI Control

- **Televizor je nastaven tak, aby zvuk reprodukoval pomocí reproduktorů televizoru.**

Změňte nastavení audio výstupu vašeho televizoru tak, aby byl zvuk přiváděn na reproduktory připojené k tomuto přístroji.

- **Televizor není kompatibilní s eARC/ARC a je k přístroji připojen pouze HDMI kabelem.**

Pro připojení zvuku použijte digitální optický kabel. Pro podrobnosti viz následující:

- „Připojení HDMI k TV“ (str. 68)

- **Je-li TV připojen k přístroji audio kabelem, zvukový vstup TV nereflektuje toto připojení.**

Pomocí položky „TV Audio Input“ v nabídce „Setup“ vyberte správný vstupní audio konektor. Pro podrobnosti viz následující:

- „Nastavení audio vstupu pro zvuk z TV“ (str. 247)

- **Pokud se pokoušíte použít funkce eARC/ARC, je na přístroji nebo na TV zakázána.**

Nastavte položku „ARC“ v nabídce „Setup“ na „On“ a povolte funkci eARC/ARC na televizoru. Pro podrobnosti viz následující:

- „Nastavení použití ARC“ (str. 207)

- **Pokoušíte se použít eARC/ARC, ale kabel HDMI není připojen do konektoru HDMI kompatibilního s eARC/ARC na TV.**

Zapojte kabel HDMI do konektoru HDMI kompatibilního s eARC/ARC (konektor HDMI je označen „ARC“) na TV. Některé konektory HDMI na TV nejsou kompatibilní s funkcí eARC/ARC. Pro podrobnosti viz příručku TV.

Při volbě vstupu „TV“ na přístroji je reprodukován zvuk z jiného zařízení připojeného k přístroji.

- **Nepoužívá se funkce eARC/ARC.**

Pokud není aktivní funkce eARC/ARC, reprodukuje se zvuk ze vstupu určeného v nastavení „**TV Audio Input**“ nabídky „**Setup**“. Nejedná se o závadu.

Při multikanálovém zvuku fungují pouze přední reproduktory

- **Aktuálně zvolený zvukový program je „2ch Stereo“.**

Vyberte jiný zvukový program než „2ch Stereo“. Pro podrobnosti viz následující:

- „Poslech efektu zvukových polí optimalizovaných podle obsahu“ (str. 103)

Je slyšet šum nebo brum

- **Receiver je příliš blízko ostatním digitálním nebo rádiovým zařízením.**

Posuňte přístroj do větší vzdálenosti od takovýchto zařízení.

- **Je vadný kabel propojující tento přístroj a přehrávač.**

Pokud je zapojení provedeno správně, vyměňte kabel.

Zkreslený zvuk

- **Není zapnuté některé ze zařízení (externí zesilovač) připojených k výstupním konektorům audio tohoto přístroje.**

Zapněte všechna zařízení připojená k výstupním konektorům přístroje.

- **Hlasitost přístroje je příliš vysoká.**

Snižte hlasitost. Pokud je položka „**ECO Mode**“ v nabídce „**Setup**“ nastavena na „**On**“, nastavte ji na „**Off**“.

Pro podrobnosti viz následující:

- „Nastavení použití režimu eco“ (str. 261)

Potíže s videem

Žádný obraz.

- **Na přístroji je zvolen jiný vstupní zdroj.**

Pomocí tlačítek volby vstupu vyberte odpovídající vstupní zdroj.

- **Na TV je zvolen jiný vstupní zdroj.**

Přepněte vstup TV na zobrazení video signálu z tohoto přístroje.

- **Videosignál vystupující z přístroje není televizorem podporován.**

Zkontrolujte nastavení video výstupu přehrávače. Informace o videosignálech podporovaných televizorem najdete v příručce vašeho televizoru.

- **Je vadný kabel propojující tento přístroj a TV (nebo přehrávač).**

Pokud je zapojení provedeno správně, vyměňte kabel.

Žádný obraz z přehrávače připojeného k přístroji pomocí HDMI

- **Vstupní video signál (rozlišení) není přístrojem podporován.**

Informace o video signálu na vstupu můžete zkontrolovat a srovnat s podporovanými signály:

– „Kontrola informace o video signálech“ (str. 168)

- **TV nepodporuje ochranu HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection).**

Řiďte se instrukcemi v příručce televizoru a zkontrolujte specifikace televizoru.

- **Počet zařízení připojených ke konektoru **HDMI OUT** překročil limit.**

Odpojte některé z HDMI zařízení.

Není obraz z přehrávače (obsah vyžaduje zařízení HDMI kompatibilní s HDCP 2.2/2.3)

- **Televizor (konektor HDMI) nepodporuje HDCP 2.2/2. 3.**

Připojte přístroj k TV (do konektoru HDMI) s podporou HDCP 2.2/2. 3. (Na TV obrazovce se objeví varovné hlášení.)

Na TV se nezobrazí nabídky „Option“ ani „Setup“ přístroje

- **Na TV je zvolen jiný vstupní zdroj.**

Přepněte vstup TV na zobrazení video signálu z tohoto přístroje (konektor **HDMI OUT**).

- **Je povolena funkce Pure Direct.**

Stiskem tlačítka **PURE DIRECT** vypněte funkci Pure Direct. Pro podrobnosti viz následující:

- „Vychutnejte si čistý, vysoce věrný zvuk (Pure Direct)“ (str. 110)

Potíže s rádiem FM/AM

FM příjem je slabý nebo se šumem

- **Dochází k rušení vlivem odrazů signálu.**

Nastavte výšku nebo orientaci FM antény, nebo ji umístěte na jiné místo.

- **Nacházíte se příliš daleko od vysílače FM stanic.**

Stiskem tlačítka **MODE** na ovladači přepněte na monofonní příjem FM.

AM příjem je slabý nebo se šumem

- **Rušení může být způsobováno zářivkami, motory, termostaty, nebo jinými elektrickými zařízeními.**

Je obtížné rušení zcela eliminovat. Lze je omezit použitím venkovní AM antény.

Rozhlasové stanice nelze naladit automaticky

- **Nacházíte se příliš daleko od vysílače FM stanic.**

Naladte stanici ručně. Použijte venkovní anténu. Doporučujeme použít citlivou víceprvkovou anténu. Podrobnosti o ručním ladění stanic viz následující:

- „Poslech rozhlasových stanic“ (str. 127)

- **AM rozhlasový signál je slabý.**

Nastavte orientaci AM antény. Naladte stanici ručně. Použijte venkovní AM anténu. Podrobnosti o ručním ladění stanic viz následující:

- „Poslech rozhlasových stanic“ (str. 127)

Nelze uložit rozhlasové stanice AM

- **Byla použita funkce Auto Preset.**

Funkce Auto Preset umožňuje uložit pouze FM stanice. Rozhlasové stanice v pásmu AM uložte ručně. Pro podrobnosti viz následující:

- „Manuální uložení rozhlasových stanic“ (str. 130)

Rozhlasové stanice nelze naladit stiskem tlačítka PRESET

● Nebyly uloženy žádné předvolené stanice.

Nejsou-li uloženy žádné stanice, objeví se na displeji „No presets“ po stisknutí tlačítka **PRESET**. Uložte naladěné rozhlasové stanice do předvoleb. Pro podrobnosti viz následující:

- „Manuální uložení rozhlasových stanic“ (str. 130)

Stanice FM se silným signálem můžete automaticky uložit (Auto Preset). Pro podrobnosti viz následující:

- „Automatické naladění rozhlasových stanic FM (funkce Auto Preset)“ (str. 131)

Stanice FM se slabým signálem nelze automaticky uložit. Rozhlasové stanice uložte ručně.

Potíže s rádiem DAB

Žádný příjem DAB

- **Nebylo provedeno úvodní vyhledávání.**

Provedte úvodní vyhledání stanic DAB. Pro podrobnosti viz následující:

- „Příprava ladění DAB“ (str. 125)

Žádný příjem DAB ani po provedení úvodního vyhledávání

- **Špatná kvalita signálu DAB.**

Zkontrolujte sílu signálu v **Tune Aid** zobrazeném na displeji a upravte výšku a orientaci antény nebo přemístěte anténu jinam. Pro podrobnosti viz následující:

- „Příprava ladění DAB“ (str. 125)

- **Ve vaší oblasti není DAB pokrytí.**

U svého prodejce nebo online na adrese „<http://www.worlddab.org>“ ověřte pokrytí DAB signálem ve vaší oblasti.

Příjem DAB je slabý nebo se šumem

- **Dochází k rušení vlivem odrazů signálu.**

Zkontrolujte sílu signálu v **Tune Aid** zobrazeném na displeji a upravte výšku a orientaci antény nebo přemístěte anténu jinam. Pro podrobnosti viz následující:

- „Příprava ladění DAB“ (str. 125)

- **Nacházíte se příliš daleko od vysílače stanic DAB.**

Použijte venkovní anténu. Doporučujeme použít citlivou víceprvkovou anténu.

Informace DAB není dostupná nebo je nepřesná

- **Zvolená stanice DAB může být dočasně nedostupná nebo služba neposkytuje informace.**
Obrátte se na provozovatele stanice DAB.

Žádný zvuk rádia DAB

- **Zvolená stanice DAB může být dočasně nedostupná.**

Zkuste stanici později nebo vyberte jinou stanici.

Potíže s USB

Přístroj nedetekuje USB zařízení

- **USB zařízení není řádně připojeno do USB portu.**

Vypněte přístroj, zapojte USB zařízení znovu a přístroj opět zapněte.

- **USB zařízení nepoužívá souborový systém FAT16 nebo FAT32.**

Použijte USB zařízení s formátem FAT16 nebo FAT32.

Nelze prohlížet soubory a složky v USB zařízení.

- **Data v USB zařízení jsou chráněna šifrováním.**

Použijte USB zařízení bez funkce šifrování.

Stiskem tlačítka PRESET nelze vyvolat obsah registrovaný v USB zařízení

- **Je připojeno jiné zařízení USB, než bylo registrováno.**

Připojte k přístroji zařízení USB s obsahem, jenž byl zaregistrován do zkratky.

- **Registrovaný obsah (soubor) byl přemístěn na jiné místo.**

Zaregistrujte obsah znovu.

- **Do složky byly přidány nebo z ní odebrány další hudební soubory.**

Přístroj nemusí správně vyvolat zaregistrovaný obsah. Zaregistrujte obsah znovu.

Přístroj přehrává postupně soubory na USB zařízení

- **Pokud přístroj během reprodukce detekuje sérii nepodporovaných souborů, reprodukce se automaticky zastaví.**

Neukládejte na nepodporované soubory (jako obrázky či skryté soubory) do složek pro přehrávání.

- **Složka obsahuje více než 500 souborů.**

Maximální počet souborů ve složce při náhodném přehrávání je omezen na 500 hudebních souborů.

Potíže se sítí

Nepracují síťové funkce

- **Nejsou správně nastaveny síťové parametry (IP adresa).**

Na routeru povolte funkci DHCP serveru a položku „**DHCP**“ v nabídce „**Setup**“ tohoto přístroje nastavte na „**On**“. Pro podrobnosti viz následující:

- „Automatické nastavení síťových parametrů (DHCP)“ (str. 269)

Chcete-li nakonfigurovat síťové parametry manuálně, ujistěte se, že používáte IP adresu, která již není použita jiným síťovým zařízením v rámci vaší sítě. Pro podrobnosti viz následující:

- „Ruční nastavení síťových parametrů“ (str. 270)

- **Přístroj nepodporuje síť IPV6.**

Připojte zařízení k síti IPV4.

Přístroj se nemůže připojit k Internetu přes bezdrátový router (přístupový bod)

- **Bezdrátový router (přístupový bod) je vypnutý.**

Zapněte bezdrátový router.

- **Přístroj a bezdrátový router (přístupový bod) jsou příliš vzdálené.**

Umístěte přístroj a bezdrátový router (přístupový bod) blíže k sobě.

- **Mezi přístrojem a bezdrátovým routerem (přístupovým bodem) je překážka.**

Přemístěte přístroj nebo bezdrátový router (přístupový bod) tak, aby mezi nimi nebylo překážek bránících přenosu.

- **Bezdrátový router (přístupový bod) je nastaven na použití kanálu 14.**

Změňte v nastavení bezdrátového routeru (přístupového bodu) používaný kanál v rozsahu 1 až 13.

Bezdrátová síť nebyla nalezena

- **Mikrovlnné trouby nebo jiná bezdrátová zařízení v blízkosti mohou bezdrátovou komunikaci rušit.**

Vypněte tato zařízení a přemístěte přístroj blíže k bezdrátovému routeru (přístupovému bodu) sítě a dále od rušících zařízení. Pokud router podporuje pásmo 5 GHz, vytvořte nové připojení v pásmu 5 GHz.

- **Přístup k síti je omezen nastavením brány firewall bezdrátového routeru (přístupového bodu).**
Zkontrolujte nastavení firewallu v bezdrátovém routeru (přístupovém bodu).

Přístroj nedetekuje mediální server (PC/NAS)

- **Nesprávně nastavené sdílení médií.**

Nakonfigurujte parametry sdílení a jako zařízení, se kterým mají být média sdílena, vyberte tento přístroj.

- **Některé bezpečnostní programy instalované v mediálním serveru mohou blokovat přístup tohoto přístroje k serveru.**

Zkontrolujte nastavení bezpečnostního software instalovaného v serveru.

- **Přístroj a mediální server nejsou ve stejné síti.**

Zkontrolujte síťová připojení a nastavení routeru, poté připojte přístroj a mediální server do stejné sítě.

Soubory z media serveru (PC/NAS) nelze prohlížet nebo přehrávat

- **Soubory nejsou přístrojem nebo mediálním serverem podporovány.**

Použijte soubor ve formátu podporovaném přístrojem i mediálním serverem. Informaci o podporovaných souborech naleznete zde:

- „Podporované formáty souborů“ (str. 368)

Stiskem tlačítka PRESET nelze vyvolat obsah registrovaný v mediálním serveru (PC/NAS)

- **Media server (PC/NAS) je vypnutý.**
Zapněte mediální server, který obsahuje registrovaný obsah.
- **Mediální server (PC/NAS) není připojen k síti.**
Zkontrolujte síťové připojení a nastavení routeru.
- **Registrovaný obsah (soubor) byl přemístěn na jiné místo.**
Zaregistrujte obsah znovu.
- **Do složky byly přidány nebo z ní odebrány další hudební soubory.**
Přístroj nemusí správně vyvolat zaregistrovaný obsah.
Zaregistrujte obsah znovu.

Nelze přehrávat internetové rádio

- **Přístroj není připojen k internetu.**

Abyste mohli využít této funkce, musí být síť připojena k internetu. Zkontrolujte správnost nastavení parametrů sítě (IP adresy a pod.) v tomto přístroji. Pro podrobnosti viz následující:

– „Kontrola síťových informací na přístroji“ (str. 267)

- **Vybraná internetová rozhlasová stanice není momentálně dostupná.**

Může se jednat o síťový problém na straně stanice, nebo mohla být služba ukončena. Zkuste stanici později nebo vyberte jinou stanici.

- **Vybraná internetová rozhlasová stanice vysílá momentálně ticho.**

Některé rozhlasové stanice vysílají v určitých částech dne pouze ticho. Zkuste stanici později nebo vyberte jinou stanici.

- **Přístup k síti je omezen nastavením brány firewall vašeho síťového zařízení (např. routeru).**

Zkontrolujte nastavení firewallu vašich síťových zařízení. Internetové rádio lze přehrávat pouze v případě, že prochází portem určeným každou rozhlasovou stanicí. Číslo portu se liší v závislosti na internetové stanici.

iPhone nerozpozná přístroj při použití AirPlay

- **Přístroj je připojen k routeru s více SSID.**

Přístup k přístroji může omezovat funkce separace sítí v routeru. Ověřte, zda jsou iPhone a přístroj připojeny do stejné sítě (SSID). (Připojte je k primární síti Primary SSID na prvním místě seznamu.)

Nelze přehrávat hudbu prostřednictvím AirPlay

- **Přístroj není schopen přehrát skladby uložené v iPhoneu.**

Zkontrolujte hudební data. Pokud je nelze přehrát ani na samotném iPhoneu, mohou být hudební data poškozená.

Aplikace pro mobilní zařízení nerozpozná přístroj

- **Přístroj a mobilní zařízení nejsou ve stejné síti.**

Zkontrolujte síťová připojení a nastavení routeru a poté připojte přístroj a zařízení do stejné sítě.

- **Přístroj je připojen k routeru s více SSID.**

Přístup k přístroji může omezovat funkce separace sítí v routeru. Ověřte, zda jsou iPhone a přístroj připojeny do stejné sítě (SSID). (Připojte je k primární síti Primary SSID na prvním místě seznamu.)

Aktualizace firmware prostřednictvím sítě selhala

- **Aktualizace nemusí být možná v závislosti na podmínkách sítě.**

Zkuste aktualizovat firmware přes síť znovu nebo použijte USB paměť. Pro podrobnosti viz následující:

- „Aktualizace firmware“ (str. 266)

Potíže s Bluetooth®

Nelze vytvořit spojení s Bluetooth®

- **Bezdrátové antény na zadním panelu nejsou vztyčeny svisle.**

Pro bezdrátové připojení k síti a k zařízením Bluetooth nastavte antény do svislé polohy.

- **Funkce Bluetooth přístroje je vypnuta.**

Povolte funkci Bluetooth. Pro podrobnosti viz následující:

– „Nastavení použití Bluetooth®“ (str. 275)

- **Funkce Bluetooth na zařízení Bluetooth je vypnuta.**

Zapněte funkci Bluetooth v připojovaném zařízení Bluetooth.

- **K přístroji je již připojeno jiné zařízení Bluetooth.**

Ukončete aktuální připojení Bluetooth a vytvořte spojení s jiným zařízením. Pro podrobnosti viz následující:

– „Přehrávání hudby z Bluetooth® v přístroji“ (str. 133)

- **Zařízení Bluetooth a přístroj jsou příliš daleko od sebe.**

Přemístěte zařízení Bluetooth blíže k přístroji.

- **V blízkosti se nachází zařízení (mikrovlnná trouba, bezdrátová LAN apod.) vyzařující na frekvenci 2,4 GHz.**

Zařízení Bluetooth a přístroj jsou příliš daleko od sebe. Pokud router podporuje pásmo 5 GHz, vytvořte nové připojení v pásmu 5 GHz.

- **Zařízení Bluetooth nepodporuje A2DP.**

Zařízení Bluetooth musí podporovat profil A2DP.

- **Informace o připojení registrované v zařízení Bluetooth z nějakého důvodu nelze použít.**

Smažte informace o spojení v zařízení Bluetooth a znovu vytvořte spojení mezi přístrojem a zařízením Bluetooth. Pro podrobnosti viz následující:

– „Přehrávání hudby z Bluetooth® v přístroji“ (str. 133)

Žádný zvuk nebo přerušovaný zvuk během reprodukce ze zařízení Bluetooth®.

- **Hlasitost zařízení Bluetooth je nastavena na příliš nízkou úroveň.**

Zvyšte hlasitost zařízení Bluetooth.

- **Připojené zařízení Bluetooth není nastaveno na odesílání audio signálů.**

Přepněte výstup audio signálu v zařízení do Bluetooth.

- **Spojení se zařízením Bluetooth bylo přerušeno.**

Vytvořte znovu spojení mezi zařízením Bluetooth a tímto přístrojem. Pro podrobnosti viz následující:

– „Přehrávání hudby z Bluetooth® v přístroji“ (str. 133)

- **Zařízení Bluetooth a přístroj jsou příliš daleko od sebe.**

Přemístěte zařízení Bluetooth blíže k přístroji.

- **V blízkosti se nachází zařízení (mikrovlnná trouba, bezdrátová LAN apod.) vyzařující na frekvenci 2,4 GHz.**

Zařízení Bluetooth a přístroj jsou příliš daleko od sebe. Pokud router podporuje pásmo 5 GHz, vytvořte nové připojení v pásmu 5 GHz.

Chybová hlášení na displeji čelního panelu

Chybová hlášení na displeji čelního panelu

Pokud se na displeji objeví chybové hlášení, naleznete jejich význam v následující tabulce.

Zpráva	Příčina	Náprava
Check SP Wires	Zkratované kabely reproduktorů.	Pevně zakruťte holé vodiče reproduktorových kabelů a řádně je připojte k přístroji a reproduktorům. Pro podrobnosti viz následující: • „Připojení reproduktoru“ (str. 65)
Access denied	Přístup k media serveru (PC/NAS) je zakázán.	Nakonfigurujte parametry sdílení a jako zařízení, se kterým mají být média sdílena, vyberte tento přístroj.
Access error	Přístroj nemůže přistupovat k USB zařízení.	Přístroj vypněte a poté připojte USB zařízení znovu. Pokud problém přetrvá, zkuste jiné USB zařízení.
	Problém na trase signálu ze sítě do přístroje.	Ujistěte se, že jsou zapnuta síťová zařízení, jako router a modem, a zkontrolujte spojení přístroje s routerem nebo přepínačem. Pro podrobnosti viz následující: • „Připojení síťového kabelu (metalické připojení)“ (str. 77) • „Příprava bezdrátových antén (bezdrátové připojení)“ (str. 78)
Unable to play	Přístroj nemůže reprodukovat hudbu.	Ujistěte se, že se jedná o soubory, které přístroj podporuje. Pokud přístroj podporuje použité formáty souborů a stále je nepřehrává, může být síť přetížená jiným provozem. Informaci o podporovaných formátech naleznete zde: • „Podporované formáty souborů“ (str. 368)
USB Overloaded	USB zařízením protéká nadlimitní proud.	Přístroj vypněte a poté připojte USB zařízení znovu. Pokud problém přetrvá, zkuste jiné USB zařízení.
Internal Error	Došlo k interní chybě.	Obrátte se na nejbližšího autorizovaného prodejce nebo servisní středisko Yamaha.
RemID Mismatch	ID dálkového ovládání na přístroji a na dálkovém ovládači nejsou shodné.	Sladte ID přístroje a dálkového ovládače. Pro podrobnosti viz následující: • „Volba ID dálkového ovládání“ (str. 290)
Remote Sensor Off	Funkce snímače dálkového ovládání na přístroji je vypnuta.	Zapněte senzor dálkového ovládání na přístroji. Pro podrobnosti viz následující: • „Nastavení použití dálkového ovládače“ (str. 289)
NOT FOUND	Během použití „USB Update“ nebyl na USB paměti nalezen soubor s firmware.	Ověřte, zda je správný soubor uložen v kořenovém adresáři USB paměti. Podrobnosti ke stažení souboru naleznete na stránkách Yamaha.
Version error	Selhala aktualizace firmwaru.	Zkuste znovu aktualizovat firmware. Pro podrobnosti viz následující: • „Aktualizace firmware“ (str. 295) • „Aktualizace firmware prostřednictvím sítě“ (str. 298)
Update failed	Selhala aktualizace firmwaru.	Podle průvodce na displeji čelního panelu spusťte aktualizaci firmware znovu.

PŘÍLOHA

Péče a čistění

Péče o čelní panel

O čelní panel pečujte takto.

- Povrch otřete suchým a měkkým hadříkem. Povrch nedřete silou. Nedodržení těchto pokynů může způsobit poškození povrchu.
- Před čistěním nebo údržbou čelního panelu nezapomeňte vypnout napájení (do standby) tohoto přístroje.
- V režimu standby přidržte tlačítko **SELECT/ENTER** pro vypnutí reakce dotykového panelu, pak můžete čistit panel bez nebezpečí zapnutí.

Připojení k bezdrátové síti

Výběr bezdrátového způsobu připojení k síti

Vyberte způsob připojení podle síťového prostředí.

- 1 Stiskněte tlačítko **SETUP**.**
- 2 Vyberte „**Network**“.**
- 3 Vyberte „**Network Connection**“.**
- 4 Vyberte „**Wireless(Wi-Fi)**“.**

Jsou dostupné tyto způsoby připojení.

- „Nastavení bezdrátového připojení pomocí tlačítka WPS“ (str. 357)
- „Nastavení bezdrátového připojení pomocí iPhone“ (str. 358)
- „Nastavení bezdrátového připojení výběrem ze seznamu přístupových bodů“ (str. 359)
- „Ruční nastavení bezdrátového připojení“ (str. 360)
- „Nastavení bezdrátového připojení s použitím kódu WPS PIN“ (str. 361)

POZNÁMKA

Při přidávání přístroje do sítě MusicCast může být současně nakonfigurováno i nastavení sítě. Při použití MusicCast je tento způsob doporučen.

Další odkazy

„Připojení přístroje k síti MusicCast“ (str. 86)

Nastavení bezdrátového připojení pomocí tlačítka WPS

Bezdrátové připojení můžete snadno vytvořit jedním stiskem tlačítka WPS na bezdrátovém routeru.

Nabídka Setup

„Network“ > „Network Connection“ > „Wireless(Wi-Fi)“

1 Vyberte „WPS Button“.

2 Podle průvodce na obrazovce připojte přístroj k bezdrátové síti.

Po skončení procesu připojení se na TV zobrazí „Completed“.

Zobrazí-li se „Not connected“, opakujte postup od kroku 1 nebo použijte jiný způsob připojení.

Připojení k síti je tímto dokončeno.

POZNÁMKA

Přístroj se nemusí připojit k routeru způsobem šifrování WEP. V tom případě použijte jiný způsob.

Co je WPS

- WPS (Wi-Fi Protected Setup) je standard vytvořený Wi-Fi Aliancí, který výrazně usnadňuje vytvoření domácí bezdrátové sítě.

Další odkazy

„Výběr bezdrátového způsobu připojení k síti“ (str. 356)

Nastavení bezdrátového připojení pomocí iPhone

Můžete snadno nastavit bezdrátové připojení použitím nastavení připojení na iPhone. Před pokračováním se ujistěte, že je iPhone připojen k bezdrátovému routeru.

POZNÁMKA

iPhone musí být vybaven iOS 7 nebo vyšším.

Nabídka Setup

„Network“ > „Network Connection“ > „Wireless(Wi-Fi)“

1 Vyberte „WAC(iOS)“.

2 Podle průvodce na obrazovce připojte přístroj k bezdrátové síti.

Po skončení procesu sdílení se přístroj automaticky připojí ke zvolené síti.

Připojení k síti je tímto dokončeno.

POZNÁMKA

- Proces obnoví následující položky na výchozí hodnoty.
 - Síťová nastavení
 - Nastavení Bluetooth
 - Bluetooth, USB, media server a síťový obsah registrovaný ve zkratkách
 - Internetová rádia registrovaná ve „Favorites“
 - Informace o účtu internetových služeb
- Tato možnost konfigurace nepracuje, pokud používáte zabezpečení WEP. V tom případě použijte jiný způsob.
- Je-li přístroj připojen k síti metalicky, na TV se objeví varovná zpráva. Odpojte síťový kabel od přístroje a nastavte bezdrátové připojení.

Další odkazy

„Výběr bezdrátového způsobu připojení k síti“ (str. 356)

Nastavení bezdrátového připojení výběrem ze seznamu přístupových bodů

Bezdrátové připojení můžete nastavit volbou přístupového bodu ze seznamu bezdrátových LAN, které přístroj našel. Je nutné ručně zadat heslo sítě (security key).

Nabídka Setup

„Network“ > „Network Connection“ > „Wireless(Wi-Fi)“

1 Vyberte „Access Point Scan“.

2 Podle průvodce na obrazovce připojte přístroj k bezdrátové síti.

Po skončení procesu připojení se na TV zobrazí „Completed“.

Zobrazí-li se „Not connected“, opakujte postup od kroku 1 nebo použijte jiný způsob připojení.

Připojení k síti je tímto dokončeno.

Další odkazy

„Výběr bezdrátového způsobu připojení k síti“ (str. 356)

Ruční nastavení bezdrátového připojení

Požadované údaje pro bezdrátové připojení můžete zadat ručně. Je nutné zadat SSID (název sítě), způsob šifrování a heslo (klíč) sítě.

Nabídka Setup

„Network“ > „Network Connection“ > „Wireless(Wi-Fi)“

1 Vyberte „Manual Setting“.

2 Podle průvodce na obrazovce připojte přístroj k bezdrátové síti.

Po skončení procesu připojení se na TV zobrazí „Completed“.

Zobrazí-li se „Not connected“, ověřte, zda byly všechny informace zadány správně, a začněte znovu od kroku 1.

Připojení k síti je tímto dokončeno.

Další odkazy

„Výběr bezdrátového způsobu připojení k síti“ (str. 356)

Nastavení bezdrátového připojení s použitím kódu WPS PIN

Bezdrátové připojení můžete vytvořit zadáním kódu PIN přístroje do bezdrátového routeru. Tento způsob je možný pouze tehdy, jestliže bezdrátový router podporuje WPS PIN.

Nabídka Setup

„Network“ > „Network Connection“ > „Wireless(Wi-Fi)“

1 Vyberte „PIN Code“.

2 Podle průvodce na obrazovce připojte přístroj k bezdrátové síti.

Po skončení procesu připojení se na TV zobrazí „Completed“.

Zobrazí-li se „Not connected“, opakujte postup od kroku 1 nebo použijte jiný způsob připojení.

Připojení k síti je tímto dokončeno.

Další odkazy

„Výběr bezdrátového způsobu připojení k síti“ (str. 356)

Použití předních prezenčních reproduktorů

Rozmístění předních prezenčních reproduktorů

Přední prezenční reproduktory mohou být rozmístěny podle následujících tří diagramů. Zvolte rozmístění odpovídající vašemu poslechovému prostoru.

- Front Height
- Overhead
- Dolby Enabled SP

POZNÁMKA

- Zvuku Dolby Atmos, DTS:X i CINEMA DSP 3D si užijete s kterýmkoli uspořádáním.
- Při použití předních prezenčních reproduktorů nakonfigurujte nastavení „**Layout**“ v nabídce „**Setup**“ před automatickou optimalizací nastavení reproduktorů (YPAO).

Další odkazy

[„Nastavení polohy předních prezenčních reproduktorů“ \(str. 191\)](#)

Instalace předních prezenčních reproduktorů v poloze vpředu nahoře.

Nainstalujte prezenční reproduktory na čelní stěnu (Front Height).

To poskytne přirozený zvuk s vynikajícím rozlišením směrů zvuku zleva, zprava, shora a zdola a efektivně využívá výkonu.



Uspořádání s předními prezenčními reproduktory v poloze nad hlavou.

Nainstalujte prezenční reproduktory na strop nad úrovní místa poslechu (Overhead).

Umístění poskytuje realistické zvukové efekty nad hlavou a vytváří zvukové pole s vynikajícím rozlišením předního a zadního zvukového prostoru.



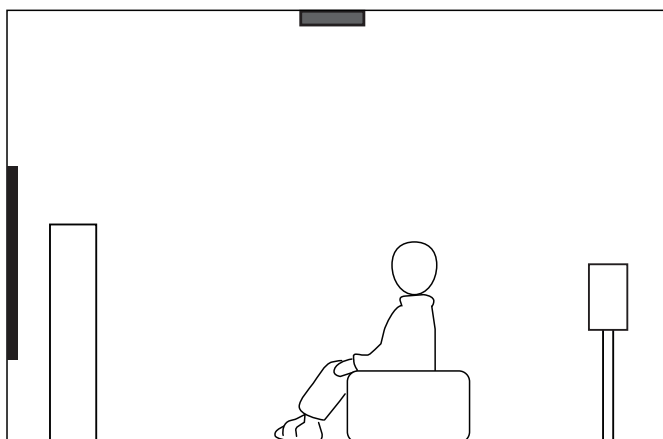
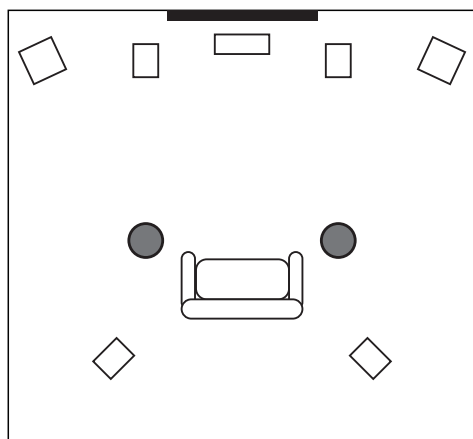
UPOZORNĚNÍ

- Vždy použijte pouze reproduktory určené k montáži na strop a proveďte všechna opatření zabráňující pádu reproduktorů. Instalaci svěřte kvalifikované osobě.



POZNÁMKA

Při instalaci stropních reproduktorů na strop je umístěte přímo nad poslechovým místem nebo na strop mezi prodloužení předních reproduktorů a místo poslechu.



Použití reproduktorů Dolby Enabled jako předních prezenčních reproduktorů.

Reproduktory Dolby Enabled použijte jako přední prezenční reproduktory.

Tento způsob využívá odrazů zvuku od stropu a umožňuje vám slyšet zvuky nad hlavou vytvářené pouze reproduktory umístěnými ve stejné výšce s tradičními reproduktory.

Pro podrobnosti viz příručky reproduktorů Dolby Enabled.



POZNÁMKA

- Reproduktory Dolby Enabled umístěte na tradiční reprosoustavy nebo do jejich blízkosti.
- Reproduktory Dolby Enabled mohou být integrovány do reprosoustav.

Podporovaná zařízení a formáty souborů

Podpora zařízení Bluetooth®

S přístrojem je možné použít následující zařízení Bluetooth.

- Je možné použít zařízení Bluetooth podporující profil A2DP.
- Funkčnost všech zařízení Bluetooth nelze zaručit.

Podporovaná USB zařízení

S přístrojem je možné použít následující USB zařízení.

- Přístroj je kompatibilní s pamětmi USB formátovanými ve FAT16 nebo FAT32.
K přístroji nepřipojujte jiná USB zařízení.
- Není možné použít šifrovaná USB zařízení.
- Funkčnost všech paměťových zařízení USB nelze zaručit.

Podporované formáty souborů

S přístrojem je možné použít následující formáty signálů.

Soubor	Vzorkovací kmitočet (kHz)	Bitové rozlišení (bit)	Bitrate (kb/s)	Počet kanálů	Podpora přehrávání bez mezer
WAV *	32/44,1/48/ 88,2/96/ 176,4/192/384	16/24/32	—	2	✓
MP3	32/44,1/48	—	8 až 320	2	—
WMA	32/44,1/48	—	8 až 320	2	—
MPEG-4 AAC	32/44,1/48	—	8 až 320	2	—
FLAC	32/44,1/48/ 88,2/96/ 176,4/192/384	16/24	—	2	✓
ALAC	32/44,1/48/ 88,2/96	16/24	—	2	✓
AIFF	32/44,1/48/ 88,2/96/ 176,4/192/384	16/24/32	—	2	✓
DSD	2,8 MHz/ 5,6 MHz/ 11,2 MHz	1	—	2	—

* Pouze formát Linear PCM. Soubory s 32 bity s pohyblivou řádovou čárkou nelze přehrávat.

- Podporované formáty souborů jsou dány použitým programovým vybavením media serveru (PC/NAS). Podrobnosti naleznete v dokumentaci mediálního serveru.
- Nelze přehrávat obsah s ochranou Digital Rights Management (DRM).

Ochranné známky

Ochranné známky

V tomto návodu se používají následující chráněné pojmy.



Vyrobeno v licenci Dolby Laboratories. Dolby, Dolby Atmos, Dolby Surround, Dolby Vision a symbol dvojitého D jsou ochrannými známkami Dolby Laboratories.



Informace o patentech DTS viz <http://patents.dts.com>.

Vyrobeno pod licencí společnosti DTS, Inc. DTS, symbol nebo symbol a DTS dohromady, DTS:X a logo DTS:X jsou registrované ochranné známky společnosti DTS, Inc. ve Spojených státech a dalších zemích.

© DTS, Inc. Všechna práva vyhrazena.



Tento **AV receiver** je kompatibilní s AirPlay 2. Je vyžadován systém iOS 11.4 nebo novější.

Použití odznaku Works with Apple znamená, že příslušenství bylo navrženo tak, aby pracovalo specificky s technologií uvedenou v odznaku a bylo certifikováno vývojářem pro splnění výkonnostních norem společnosti Apple.

Apple, AirPlay, Apple TV, Apple Watch, iPad, iPad Air, iPad Pro, iPhone, Lightning a iTunes jsou ochranné známky společnosti Apple Inc. registrované v USA a dalších zemích.

Amazon Alexa™

Amazon, Alexa, Amazon Music a všechna související loga jsou ochrannými známkami společnosti Amazon.com, Inc. nebo jejích přidružených společností.

App StoreSM

App Store je servisní známkou služby Apple Inc.



HDMI, logo HDMI a High-Definition Multimedia Interface jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti HDMI Licensing LLC v USA a dalších zemích.

x.v.Color™

„x.v.Color“ je ochranná známka společnosti Sony Corporation.

Windows®

Windows je ve Spojených státech a dalších zemích registrovanou ochrannou známkou společnosti Microsoft corporation.

Internet Explorer, Windows Media Audio a Windows Media Player jsou ve Spojených státech a dalších zemích registrovanou ochrannou známkou nebo ochrannou známkou společnosti Microsoft Corporation.

Android™ Google Play™

Android a Google Play jsou ochrannými známkami společnosti Google LLC.



Logo Wi-Fi CERTIFIED™ a Wi-Fi Protected Setup jsou certifikačními známkami Wi-Fi Alliance®.

Wi-Fi, Wi-Fi CERTIFIED, Wi-Fi Protected Setup a WPA2 jsou registrovanými ochrannými známkami Wi-Fi Alliance®.



Značka a logo Bluetooth® jsou registrovanou ochrannou známkou společnosti Bluetooth SIG, Inc. a jakékoliv použití společnosti Yamaha Corporation je na základě licence.



Přístroj podporuje příjem vysílání DAB/DAB+.



„SILENT CINEMA“ je ochranná známka společnosti Yamaha Corporation.



MusicCast je registrovaná ochranná známka společnosti Yamaha Corporation.



Štítek Yamaha Eco Label označuje produkty šetrné k životnímu prostředí.

Google Noto Fonts

Součástí tohoto produktu jsou následující fonty.

Copyright © červen 2015, Google (<https://www.google.com/get/noto/#sans-lgc>), s vyhrazeným názvem fontu Noto Sans.

Copyright © červen 2015, Google (<https://www.google.com/get/noto/help/cjk/>), s vyhrazeným názvem fontu Noto Sans CJK. Tento font je licencován pod licencí SIL Open Font License, verze 1. 1.

Tato licence spolu s nejčastěji kladenými dotazy je k dispozici na adrese: <http://scripts.sil.org/OFL>

GPL/LGPL

Tento produkt používá v některých vrstvách open-source software GPL/LGPL. Máte právo obstarat si, kopírovat, upravovat a redistribuovat pouze tento open-source zdrojový kód. Pro informace o GPL/LGPL open source software, jak jej získat a o GPL/LGPL licenci viz webové stránky společnosti Yamaha Corporation (<https://download.yamaha.com/sourcecodes/musiccast/>).

Licence

Informace o licencovaném použití softwaru třetích stran v rámci tohoto produktu naleznete na webových stránkách níže. [http://\(IP adresa tohoto výrobku\)/licenses.html](http://(IP adresa tohoto výrobku)/licenses.html)

* IP adresu přístroje je možné zjistit v aplikaci MusicCast CONTROLLER.

Technické údaje

Technické údaje

Zde jsou uvedeny technické parametry přístroje.

Vstupní konektory

Analogové audio

- Audio x 4 (včetně gramofonu **PHONO**)

Digitální Audio

- Optický x 1 (Podporované kmitočty: 32 kHz až 96 kHz)
- Koaxiální x 1 (Podporované kmitočty: 32 kHz až 192 kHz)

Vstup HDMI

- HDMI x 7

Ostatní konektory

- USB x 1 (USB2.0)
- NETWORK (metalická) x 1 (100Base-TX/10Base-T)

Výstupní konektory

Analogové audio

- Reprodukční výstup x 9 (7 ch) (FRONT L/R, CENTER, SURROUND L/R, EXTRA SP 1 L/R ^{*1}, EXTRA SP 2 L/R ^{*2})

^{*1} Přiřazení je možné [F.PRESENCE, ZONE2]

^{*2} Přiřazení je možné [SURROUND BACK, ZONE2, BI-AMP (FRONT L/R)]

- Pre Out x 4 (FRONT L/R, Subwoofer [monofonní] x 2)
- ZONE2 OUT x 2 (L/R)
- Sluchátka x 1

HDMI výstup

- HDMI OUT x 1

Ostatní konektory

- YPAO x 1
- TRIGGER OUT x 1

HDMI

Funkce HDMI:

- 4 K UltraHD Video (včetně 4 K/60, 50 Hz 10/12bit), 3D Video, ARC (Audio Return Channel), eARC (enhanced Audio Return Channel), HDMI Control (CEC), Auto Lip Sync, Deep Color, "x.v.Color", HD audio playback, 21:9 Aspect Ratio, BT.2020 Colorimetry, HDR Compatible, Dolby Vision, Hybrid Log-Gamma

Video formát (režim opakovače)

- VGA
- 480i/60 Hz
- 576i/50 Hz
- 480p/60 Hz
- 576p/50 Hz
- 720p/60 Hz, 50 Hz
- 1080i/60 Hz, 50 Hz
- 1080p/60 Hz, 50 Hz, 30 Hz, 25 Hz, 24 Hz
- 4 K/60 Hz, 50 Hz, 30 Hz, 25 Hz, 24 Hz

Audio Formát

- Dolby Atmos
- Dolby TrueHD
- Dolby Digital Plus
- Dolby Digital
- DTS:X
- DTS-HD Master Audio
- DTS-HD High Resolution
- DTS Express
- DTS
- DSD 2-ch až 6-ch (2,8 MHz)
- PCM 2-ch až 8-ch (Max. 192 kHz/24-bit)

Ochrana obsahu: HDCP 1.4/2.3 kompatibilní

Funkce propojení Link: Podpora CEC

TUNER

Analogový tuner

- [Pouze modely pro Velkou Británii, Evropu a Rusko]
DAB/FM s Radio Data System x 1 (TUNER)
- [Model pro Austrálii]
DAB/FM x 1 (TUNER)
- [Ostatní modely]
FM/AM x 1 (TUNER)

USB

Lze připojit USB paměťové zařízení třídy Mass Storage

Max. proud: 1,0 A

Bluetooth

Funkce přijímače

- Zdrojové zařízení do AVR (např. Smartphone/Tablet)
- Podporovaný profil
 - A2DP, AVRCP
- Podporované kodeky
 - SBC, AAC

Funkce zdroje

- Tento přístroj je příjemcem (sink) (kromě Bluetooth sluchátek)
- Podporovaný profil
 - A2DP, AVRCP
- Podporované kodeky
 - SBC
- Možnost ovládání přehrávání z přijímacího zařízení

Verze Bluetooth

- Ver. 4,2

Bezdrátový výstup

- Bluetooth Class 2

Max. dosah spojení

- 10 m bez rušení

Sít'

Funkce PC Client

Podpora AirPlay 2

Internetové rádio

hudební streamovací služby

Funkce Wi-Fi

- Umožňuje WPS pomocí PIN i stiskem tlačítka
- Dostupné způsoby zabezpečení: WEP, WPA2-PSK (AES), Mixed Mode
- Normy bezdrátové LAN: IEEE 802.11 a/b/g/n/ac*
 - * šířka kanálu pouze 20 MHz
- Nosný kmitočet: 2,4/5 GHz

Kompatibilní formáty dekodování Dekódovací formát

- Dolby Atmos
- Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus
- Dolby Digital
- DTS:X
- DTS-HD Master Audio, DTS-HD High Resolution, DTS Express
- DTS, DTS 96/24, DTS-ES Matrix 6.1, DTS-ES Discrete 6.1

Formát post dekodování

- Dolby Surround
- DTS Neo: 6 Music, DTS Neo: 6 Cinema
- Neural:X

Audio sekce**Jmenovitý výstupní výkon (2 kanály)**

(20 Hz až 20 kHz, 0,06% THD, 8 Ω)

– Přední L/P, Prostorové L/P, Zadní prostorové L/P	100 W/kanál
– Centrální	100 W

(1 kHz, 0,9% THD, 8 Ω)

– Přední L/P, Prostorové L/P, Zadní prostorové L/P	105 W/kanál
– Centrální	105 W

Jmenovitý výstupní výkon (1 kanál)

(1 kHz, 0,9% THD, 8 Ω)

– Přední L/P, Centrální, Prostorové L/P, Zadní prostorové L/P	125 W
---	-------

(1 kHz, 0,9% THD, 4 Ω)

– Přední L/P	150 W
--------------	-------

Maximální efektivní výstupní výkon (1 kanál)

(1 kHz, 10% THD, 8 Ω)

– Přední L/P, Centrální, Prostorové L/P, Zadní prostorové L/P	150 W
---	-------

(1 kHz, 10% THD, 6 Ω)

– Přední L/P, Centrální, Prostorové L/P, Zadní prostorové L/P	160 W
---	-------

Tlumič faktor

• Front L/R (1 kHz, 8 Ω)	100 nebo více
--------------------------	---------------

Vstupní citlivost / Vstupní impedance

• PHONO (1 kHz, jmenovitý výst. výkon)	3,5 mV/47 kΩ
• AUDIO 3 etc. (1 kHz, jmenovitý výst. výkon)	200 mV/47 kΩ

Maximální vstupní signál

• PHONO (1 kHz, 0,5% THD)	45 mV
• AUDIO 3 atd. (1 kHz, 0,5% THD)	2,4 V

Jmenovitá výstupní úroveň / Výstupní impedance

• PRE OUT	
– Přední L/P (1 kHz)	1,0 V/470 Ω
– SUBWOOFER (50 Hz)	1,0 V/470 Ω
• ZONE2 OUT	1,0 V/470 Ω

Maximální výstupní výkon

• PRE OUT	2,0 V
-----------	-------

Impedance sluchátek

16 Ω a více

Frekvenční charakteristika

- AUDIO 3 atd. do Předních (Pure Direct) (10 Hz až 100 kHz) +0/-3 dB

Odchylka od RIAA charakteristiky

- PHONO (20 Hz až 20 kHz) 0 $\pm$ 0,5 dB

Celkové harmonické zkreslení

- PHONO na PRE OUT (Pure Direct) (1 kHz, 1 V) 0,02% nebo méně
- AUDIO 3 atd. do Předních (Pure Direct) (20 Hz až 20 kHz, 50 W, 8 Ω) 0,04% nebo méně

Odstup signál-šum (IHF-A Network)

- PHONO (Pure Direct) (vstupní zátěž 1 k Ω , Speaker Out) 95 dB nebo více
- AUDIO 3 etc. (Pure Direct) (vstupní zátěž 1 k Ω , Speaker Out) 110 dB nebo více

Zbytkový šum (IHF-A Network)

- Přední L/P (reproduktorový výstup) 150 μ V nebo méně

Odstup kanálů

- PHONO (vstupní zátěž 1 k Ω , 1 kHz/10 kHz) 60 dB/55 dB nebo více
- AUDIO 3 etc. (vstupní zátěž 1 k Ω , 1 kHz/10 kHz) 70 dB/50 dB nebo více

Ovládání hlasitosti

- Hlavní zóna MUTE, -80 dB až +16,5 dB (krok 0,5 dB)
- Zone2 MUTE, -80 dB až +10,0 dB (krok 0,5 dB)

Tónové korekce, charakteristiky

- Hlavní zóna
 - Zvýraznění/potlačení basů $\pm$ 6 dB/ krok 0,5 dB na 50 Hz
 - Dělicí kmitočet korekce basů 350 Hz
 - Zvýraznění/potlačení výšek $\pm$ 6 dB/ krok 0,5 dB na 20 kHz
 - Dělicí kmitočet korekce výšek 3,5 kHz
- Zóna 2
 - Zvýraznění/potlačení basů $\pm$ 6 dB/ krok 0,5 dB na 50 Hz
 - Dělicí kmitočet korekce basů 350 Hz
 - Zvýraznění/potlačení výšek $\pm$ 6 dB/ krok 0,5 dB na 20 kHz
 - Dělicí kmitočet korekce výšek 3,5 kHz

Charakteristiky filtru

(fc=40/60/80/90/100/110/120/160/200 Hz)

- Horní pásmová propust (Přední, Centrální, Prostorové, Zadní prostorové) 12 dB/okt.
- Dolní pásmová propust (Subwoofer) 24 dB/okt.

Sekce FM

Rozsah ladění

- [Modely pro USA a Kanadu] 87,5 MHz až 107,9 MHz
- [Modely pro Asii, Taiwan, Brazílii, Jižní a Severní Ameriku a mezinárodní model] 87,5/87,50 MHz až 108,0/108,00 MHz
- [Ostatní modely] 87,50 MHz až 108,00 MHz

Citlivost pro umlčení 50 dB (IHF, 1 kHz, 100% MOD.)

- Monofonní 3 µV (20,8 dBf)

Odstup signál-šum (IHF)

- Monofonní 69 dB
- Stereofonní 68 dB

Harmonické zkreslení (IHF, 1 kHz)

- Monofonní 0,5%
- Stereofonní 0,6 %

Anténní vstup

75 Ω nesymetrický

Sekce AM (kromě modelů pro Velkou Británii, Evropu, Rusko a Austrálii)

Rozsah ladění

- [Modely pro USA a Kanadu] 530 kHz až 1710 kHz
- [Modely pro Asii, Taiwan, Brazílii, Jižní a Severní Ameriku a mezinárodní model] 530/531 kHz až 1710/1611 kHz
- [Ostatní modely] 531 kHz až 1611 kHz

Sekce DAB (Modely pro Velkou Británii, Evropu, Rusko a Austrálii)

Rozsah ladění

174,928 MHz až 239,200 MHz (III. pásmo)

Podporované formáty audia

MPEG 1 Layer II/MPEG-4 HE-AAC v2 (aacPlus v2)

Anténa

75 Ω nesymetrický

Obecné

Napájení

• [Modely pro USA a Kanadu]	AC 120 V, 60 Hz
• [Modely pro Taiwan, Brazílii a Střední a Jižní Ameriku]	AC110 až 120 V, 60 Hz
• [Model pro Čínu]	AC 220 V, 50 Hz
• [Modely pro Koreu]	AC 220 V, 60 Hz
• [Model pro Austrálii]	AC 240 V, 50 Hz
• [Modely pro Evropu, UK a Rusko]	AC 230 V, 50 Hz
• [Modely pro Asii a Mezinárodní model]	AC 220 až 240 V, 50/60 Hz

Příkon

360 W

Příkon v pohotovostním režimu

• HDMI Control vypnuté, Standby Through vypnuté, Network Standby vypnuté	0,1 W
• HDMI Control zapnuté, Standby Through zapnuté, Network Standby vyp.	
– Vstup: AUDIO 1 (HDMI bez signálu)	0,8 W
• HDMI Control vypnuté, Standby Through vypnuté, Network Standby zapnuté, Bluetooth Standby vypnuté	
– metalická síť	1,6 W
– Wi-Fi	1,7 W
• HDMI Control vypnuté, Standby Through vypnuté, Network Standby zapnuté, Bluetooth Standby zapnuté	
– metalická síť	1,6 W
• HDMI Control zapnuté, Standby Through zapnuté, Network Standby zapnuté, Bluetooth Standby zapnuté	
– Wi-Fi	2,4 W

Maximální příkon

• [Modely pro Asii, Brazílii, Jižní a Severní Ameriku a mezinárodní model]	590 W
--	-------

Rozměry (Š × V × H)

435 × 171 × 377 mm

(17-1/8" x 6-3/4" x 14-7/8")

Vnější rozměry (se vztyčenými anténami)

* Včetně nožek a výstupků

435 × 245 × 377 mm

(17-1/8" x 9-5/8" x 14-7/8")

Hmotnost

9,8 kg

*Obsah tohoto návodu odpovídá posledním technickým údajům v době zveřejnění. Novou verzi návodu můžete stáhnout ze stránek Yamaha.

Výchozí nastavení

Výchozí nastavení nabídky Option

Zde jsou uvedena výchozí nastavení nabídky „Option“.

YPAO Volume

- YPAO Volume Off
- Adaptive DRC Off

DSP/Surround

- Adaptive DSP Level On
- Enhancer
 - HDMI 1-7, AUDIO 1-5, TV Off
 - Ostatní On

Volume Trim

- Input Trim 0.0 dB
- Subwoofer Trim 0.0 dB

Lipsync

On

Audio Signal Information

—

Video Signal Information

—

Audio In

—

Video Out

Off

Auto Play

On

Shuffle

Off

Repeat

Off

Volume Interlock

Limited

Výchozí nastavení nabídky Setup

Zde jsou uvedena výchozí nastavení nabídky „Setup“.

Speaker

Power Amp Assign	Basic
Configuration	
• Subwoofer	Use
• Front	Small
• Center	Small
• Surround	Small
• Surround Back	None
• Front Presence	Small
• Layout	Front Height
• Crossover	80 Hz
• Subwoofer Phase	Normal
• Extra Bass	Off
• Virtual CINEMA FRONT	Off
Distance	3.00 m (10.0 ft)
Level	0.0 dB
Equalizer	Off
Speaker Impedance	8 Ω MIN
Test Tone	Off

HDMI

HDMI Control	On
Audio Output	Off
Standby Through	
• Modely pro Velkou Británii, Evropu, Rusko a Koreu	Auto
• Ostatní modely	On
4 K Upscaling	Off
HDCP Version	
• HDMI 1-7	Auto

Standby Sync	Auto
ARC	Off
HDMI Video Format	
• HDMI 1-7	Mode 1
Sound	
Tone Control	Treble, Bass
Bypass (0.0 dB)	
* Pokud jsou volby „Treble“ a „Bass“ nastaveny na 0.0 dB, zobrazí se „Bypass“.	
DSP Parameter	—
Surround Decoder	
• Surround Decoder	Auto
• Center Spread	Off
• Center Image	0.3
All-Channel Stereo	
• Level	0
• Front / Rear Balance	0
• Left / Right Balance	0
• Height Balance	5
• Monaural Mix	Off
Lipsync	
• Select	Auto
(Toto nastavení pracuje jen tehdy, je-li televizor podporující automatickou funkci lipsync připojen přes HDMI.)	
• Adjustment	0 ms
Dialogue	
• Dialogue Level	0
• DTS Dialogue Control	0
• Dialogue Lift	—
Hlasitost	
• Dynamic Range	Maximum
• Max Volume	+16.5 dB
• Initial Volume	Off
Virtual Speaker	
• VSBS	On

DTS Mode

Mode 1

Scene

Scene Setting

—

Scene Rename

—

Multi Zone

Information

—

Zóna 2

- Hlasitost
 - Volume Variable
 - Max Volume +10.0 dB
 - Initial Volume Off
 - Left / Right Balance 0
- Sound Mode
 - Monaural Off
 - Enhancer On
 - Extra Bass Off
- Tone Control Auto
- Audio Delay 0 ms

Party Mode Set

- Zone2 Enable

Zone Rename

- Main Zone —
- Zone2 —

Function

Input Setting

- Input Rename
 - HDMI 1-7 Auto
 - Ostatní Manual

(Pro AUDIO 3-5, TUNER, TV, MusicCast Link, SERVER, NET RADIO, Bluetooth, USB je možné voít pouze „Manual“.)
- Input Skip Off
- TV Audio Input AUDIO 1

DSP Skip

Off

Trigger Output

• Trigger Mode	Power
• Target Zone	All

User Interface

• Display Settings	
– Dimmer	-2
– Volume	dB
– Short Message	On
– Position	Bottom
• Touch Sound	On
• Remote Color Key	Default
• Memory Guard	Off

ECO

• Auto Power Standby	20 minutes
• ECO Mode	Off

Tuner

FM50/AM9

(Pouze modely pro Asii, Taiwan, Brazílii, všeobecný a pro Střední a Jižní Ameriku)

Initialization

—

Backup/Restore

—

Firmware Update

—

Network

Information

—

Network Connection

Wired

IP Address

• DHCP	On
--------	----

DMC Control

Enable

Network Standby

Auto

Network Name

—

MusicCast Link Power Interlock

Off

Bluetooth

Bluetooth	On
Audio Receive	
• Disconnect	—
• Bluetooth Standby	On
Audio Send	
• Transmitter	Off
• Device Search	—

Language

English

Výchozí nastavení nabídky Front Display

Zde jsou uvedena výchozí nastavení nabídky „Front Display“.

Dimmer	-2
Zone Power	Off
Settings	
• Function Lock	
– Volume Knob Lock	Off
– Input Selector Lock	Off
– Scene Key Lock	Off
• Touch Sound	On
• Remote Sensor	On
• Remote ID	ID1
• Information Skip	Off
• Initialization	—
• Backup/Restore	—
• Firmware Update	—
• Retail Demo Mode	Off

Yamaha Global Site
<https://www.yamaha.com/>

Yamaha Downloads
<https://download.yamaha.com/>

Manual Development Group
© 2020 Yamaha Corporation

Zveřejněno 05/2020 NV-A0

AV19-0030